



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吴镇烽

编著

21

酒器·

壶 尊

鍾

商周青銅器  
銘文暨圖像集成

上海古籍出版社









国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION



0026362

# 商周青銅器 銘文暨圖像集成

第二十一卷

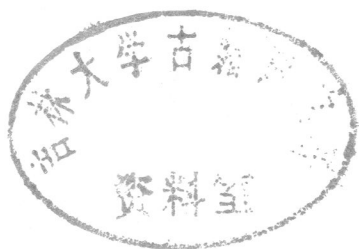
高明題



吳鎮烽  
編著

酒器  
·  
壺 尊  
鍾

上海古籍出版社









## 第二十一卷 目 録

11500. 伯尊 .....	3	11529. 作寶尊彝尊 .....	29
11501. 伯尊 .....	4	11530. 作寶尊彝尊 .....	30
11502. 伯尊 .....	5	11531. 作寶尊彝尊 .....	31
11503. 伯尊 .....	6	11532. 作寶尊彝尊 .....	31
11504. 伯尊 .....	7	11533. 作從尊彝尊 .....	32
11505. 伯尊 .....	7	11534. 子之弄鳥尊 .....	33
11506. 卩尊 .....	8	11535. 臣辰𠂔父乙尊 .....	34
11507. 登尊 .....	9	11536. 亞智𠂔父乙尊 .....	35
11508. 并尊 .....	10	11537. 馬天豕父乙尊 .....	36
11509. 辛尊 .....	11	11538. 馬天豕父丁尊 .....	37
11510. 戮尊 .....	12	11539. 作祖戊尊 .....	38
11511. 聿尊 .....	13	11540. 臣辰𠂔父乙尊 .....	39
11512. 莫尊 .....	14	11541. 季甫𠂔父乙尊 .....	39
11513. 甯尊 .....	15	11542. 單子𠂔父戊尊 .....	40
11514. 牛尊 .....	16	11543. 鳥冊宁父辛尊 .....	41
11515. 中尊 .....	17	11544. 作祖丁尊 .....	42
11516. 𠂔尊 .....	17	11545. 作父乙尊 .....	43
11517. 𠂔尊 .....	18	11546. 作父辛尊 .....	44
11518. 作寶尊彝尊 .....	19	11547. 作龍母尊 .....	45
11519. 作寶尊彝尊 .....	20	11548. 𠂔父辛尊 .....	46
11520. 作寶尊彝尊 .....	21	11549. 亢父癸尊 .....	46
11521. 作寶尊彝尊 .....	22	11550. 天𠂔尊 .....	47
11522. 作寶尊彝尊 .....	23	11551. 彭史尊 .....	48
11523. 作寶尊彝尊 .....	23	11552. 𠂔史尊 .....	49
11524. 作寶尊彝尊 .....	24	11553. 事伯尊 .....	49
11525. 作寶尊彝尊 .....	25	11554. 史𠂔尊 .....	50
11526. 作寶尊彝尊 .....	26	11555. 𠂔赤尊 .....	51
11527. 作寶尊彝尊 .....	27	11556. 見尊 .....	52
11528. 作寶尊彝尊 .....	28	11557. 衛尊 .....	53



11558. 王尊 .....	54	11593. 應公尊 .....	83
11559. 戈尊 .....	55	11594. 五伯尊 .....	84
11560. 魚尊 .....	56	11595. 陟伯尊 .....	85
11561. 魚尊 .....	57	11596. 涇伯尊 .....	86
11562. 召尊 .....	58	11597. 餘伯尊 .....	87
11563. 壺尊 .....	59	11598. 鄧仲尊 .....	88
11564. 壺尊 .....	60	11599. 鄧仲尊蓋 .....	90
11565. 牢尊 .....	60	11600. 鄂叔卣尊 .....	91
11566. 矩尊 .....	61	11601. 戒叔尊 .....	91
11567. 事尊 .....	62	11602. 強季尊 .....	92
11568. 競尊 .....	63	11603. 邢季夔尊 .....	93
11569. 咏尊 .....	64	11604. 嬴季尊 .....	94
11570. 盧尊 .....	65	11605. 伯貉尊 .....	94
11571. 伯尊 .....	66	11606. 伯各尊 .....	95
11572. 伯尊 .....	67	11607. 仲黻尊 .....	96
11573. 伯尊 .....	68	11608. 仲夷尊 .....	96
11574. 亞羊子尊 .....	68	11609. 叔廸尊 .....	97
11575. 作祖乙尊 .....	69	11610. 晉侯尊 .....	98
11576. 作父乙尊 .....	70	11611. 榮子尊 .....	99
11577. 作父丁尊 .....	70	11612. 員父尊 .....	100
11578. 作父丁尊 .....	71	11613. 傳臾尊 .....	101
11579. 作父戊尊 .....	72	11614. 弓臺尊 .....	102
11580. 作父己尊 .....	73	11615. 考尊 .....	102
11581. 作父癸尊 .....	74	11616. 柚尊 .....	103
11582. 輦尊 .....	75	11617. 商尊蓋 .....	104
11583. 長子口尊 .....	76	11618. 竟尊 .....	104
11584. 馬天豕尊 .....	77	11619. 陵尊 .....	105
11585. 段金歸尊 .....	78	11620. 婦姦尊 .....	106
11586. 衍耳尊 .....	79	11621. 旃尊 .....	107
11587. 小臣尊 .....	79	11622. 魚伯彭尊 .....	108
11588. 臣辰尊 .....	80	11623. 臺尊 .....	109
11589. 亞醜尊 .....	80	11624. 冉尊 .....	109
11590. 亞醜尊 .....	81	11625. 作父庚尊 .....	110
11591. 亞醜喜尊 .....	82	11626. 作父辛尊 .....	111
11592. 盧伯豸尊 .....	83	11627. 禾伯尊 .....	111



11628. 北伯戣尊·····	112	11663. 𩚑尊·····	142
11629. 耆史尊·····	112	11664. 𩚑尊·····	142
11630. 冶仲尊·····	113	11665. 𩚑尊·····	143
11631. 史見尊·····	114	11666. 𩚑尊·····	144
11632. 辟東尊·····	114	11667. 𩚑尊·····	145
11633. 小臣尊·····	115	11668. 𩚑尊·····	146
11634. 𩚑矢尊·····	116	11669. 衛尊·····	147
11635. 子殷尊·····	117	11670. 獸尊·····	148
11636. 竟尊·····	117	11671. 𩚑尊·····	149
11637. 耳尊·····	118	11672. 佳尊·····	150
11638. 叔尊·····	119	11673. 𩚑尊·····	151
11639. 𩚑尊·····	120	11674. 𩚑尊·····	152
11640. 𩚑尊·····	121	11675. 𩚑尊·····	153
11641. 𩚑尊·····	122	11676. 史伏尊·····	153
11642. 魚尊·····	123	11677. 單曷尊·····	154
11643. 𩚑尊·····	124	11678. 子彘尊·····	155
11644. 𩚑尊·····	125	11679. 戈車尊·····	156
11645. 此尊·····	126	11680. 仲子尊·····	156
11646. 卿尊·····	127	11681. 厥子尊·····	157
11647. 𩚑尊·····	128	11682. 戎帆尊·····	158
11648. 印尊·····	129	11683. 令𩚑尊·····	159
11649. 姁尊·····	130	11684. 陵王尊·····	160
11650. 丰尊·····	131	11685. 𩚑伯尊·····	161
11651. 逆尊·····	131	11686. 𩚑叔尊·····	162
11652. 𩚑尊·····	132	11687. 𩚑季尊·····	163
11653. 𩚑尊·····	132	11688. 𩚑季尊·····	164
11654. 𩚑尊·····	133	11689. 宿父尊·····	165
11655. 咏尊·····	134	11690. 王子啟疆尊·····	166
11656. 備尊·····	134	11691. 亞旅止乙尊·····	167
11657. 𩚑尊·····	135	11692. 亞旅止乙尊·····	167
11658. 𩚑尊·····	136	11693. 者𩚑尊·····	168
11659. 曾侯乙尊·····	137	11694. 者𩚑尊·····	169
11660. 亞𩚑尊·····	139	11695. 旅莫尊·····	170
11661. 亞𩚑尊·····	140	11696. 𩚑尊·····	171
11662. 史𩚑尊·····	141	11697. 傳尊·····	172

11698. 屈尊 .....	173	11733. 倮尊 .....	203
11699. 屈尊 .....	174	11734. 省史桓尊 .....	204
11700. 屈尊 .....	174	11735. 濬伯遯尊 .....	205
11701. 薛尊 .....	175	11736. 叔造尊 .....	206
11702. 罍尊 .....	176	11737. 史酖敖尊 .....	207
11703. 奪尊 .....	176	11738. 彭尊 .....	208
11704. 召尊 .....	177	11739. 元尊 .....	209
11705. 何尊 .....	178	11740. 許仲秣尊 .....	209
11706. 都尊 .....	179	11741. 叔飴尊 .....	210
11707. 對尊 .....	180	11742. 守宮尊 .....	211
11708. 對尊 .....	181	11743. 史喪尊 .....	212
11709. 旁尊 .....	182	11744. 鬲尊 .....	213
11710. 述尊 .....	183	11745. 鬲尊 .....	214
11711. 楷尊 .....	184	11746. 伯尊 .....	214
11712. 參尊 .....	185	11747. 典尊 .....	215
11713. 晉侯尊 .....	186	11748. 雞尊 .....	216
11714. 亞旃尊 .....	188	11749. 斂尊 .....	217
11715. 季盅尊 .....	189	11750. 作父癸尊 .....	218
11716. 庶父尊 .....	190	11751. 啟尊 .....	219
11717. 亞戛侯尊 .....	191	11752. 臣中尊 .....	220
11718. 亞戛侯尊 .....	191	11753. 服尊 .....	221
11719. 馬天豕尊 .....	192	11754. 彈尊 .....	222
11720. 盩司土幽尊 .....	193	11755. 伯尊 .....	223
11721. 蔡侯鬺尊 .....	194	11756. 員尊 .....	224
11722. 效尊 .....	195	11757. 黃子魯天尊 .....	225
11723. 斂尊 .....	196	11758. 微尊 .....	226
11724. 竝尊 .....	197	11759. 魋尊 .....	227
11725. 引尊 .....	197	11760. 穀尊 .....	228
11726. 公尊 .....	198	11761. 賓尊 .....	229
11727. 屯尊 .....	199	11762. 小子夫尊 .....	230
11728. 夷尊 .....	200	11763. 軻劫尊 .....	231
11729. 奔者君尊 .....	201	11764. 殳尊 .....	232
11730. 呂仲僕尊 .....	201	11765. 觀爾尊 .....	233
11731. 懷季遽父尊 .....	202	11766. 蔡尊 .....	234
11732. 犀尊 .....	203	11767. 黃尊 .....	234



11768. 爲乙考尊·····	235	11803. 录戎尊·····	279
11769. 戛尊·····	236	11804. 鼂尊·····	281
11770. 復尊·····	237	11805. 免尊·····	282
11771. 否叔尊·····	238	11806. 耳尊·····	283
11772. 叔爽父尊·····	239	11807. 𩇛尊·····	285
11773. 虎尊·····	240	11808. 𩇛尊·····	287
11774. 東𩇛尊·····	241	11809. 效尊·····	289
11775. 歃尊·····	242	11810. 聞尊·····	291
11776. 執尊·····	243	11811. 季姬尊·····	294
11777. 日己尊·····	244	11812. 盞尊·····	296
11778. 啟尊·····	245	11813. 盞尊蓋·····	298
11779. 鳴士卿尊·····	246	11814. 盞尊·····	299
11780. 能匋尊·····	247	11815. 蔡侯鬬尊·····	301
11781. 陸尊·····	249	11816. 琯生尊·····	304
11782. 臣衛尊·····	251	11817. 琯生尊·····	306
11783. 斲尊·····	252	11818. 叔尊·····	308
11784. 京師峻尊·····	253	11819. 何尊·····	311
11785. 小臣觶尊·····	255	11820. 麥尊·····	313
11786. 師衛尊·····	257	11821. 矢令尊·····	315
11787. 作册𩇛尊·····	258		
11788. 作册𩇛尊·····	259	19. 壺、鍾	
11789. 遣尊·····	260	11951. 甲壺·····	319
11790. 楚君畬𩇛尊·····	261	11952. 戈壺·····	320
11791. 商尊·····	265	11953. 戈壺·····	321
11792. 次尊·····	266	11954. 弓壺·····	322
11793. 作厥文祖尊·····	267	11955. 寅壺·····	323
11794. 師觶尊·····	268	11956. 弁壺·····	324
11795. 由伯尊·····	269	11957. 興壺·····	325
11796. 豐尊·····	270	11958. 興壺·····	326
11797. 子黃尊·····	271	11959. 旅壺·····	327
11798. 士上尊·····	272	11960. 鵠壺·····	328
11799. 小子生尊·····	273	11961. 虜壺·····	329
11800. 作册折尊·····	274	11962. 貯壺·····	330
11801. 保尊·····	276	11963. 先壺·····	331
11802. 召尊·····	277	11964. 耳壺·····	331
		11965. 叟壺·····	332

11966.	雙壺	333	12001.	冉丁壺	365
11967.	弔壺	333	12002.	父己壺	366
11968.	爻壺	334	12003.	亞鬯壺	367
11969.	圍壺	334	12004.	亞匚壺	368
11970.	圍壺	335	12005.	亞弔壺	369
11971.	匚壺	336	12006.	亞弔壺	369
11972.	囀壺	337	12007.	子龍壺	370
11973.	𠂔壺	338	12008.	天犬壺	370
11974.	𠂔壺	339	12009.	史放壺	371
11975.	𠂔壺	339	12010.	盟商壺	371
11976.	史壺	340	12011.	心夙壺	372
11977.	戈壺	341	12012.	葡𠂔壺	373
11978.	戈壺	342	12013.	之𠂔壺	374
11979.	𦰩壺	343	12014.	冉𦰩壺	375
11980.	𦰩壺	344	12015.	𦰩壺	376
11981.	子壺	345	12016.	宁𠂔壺	377
11982.	𦰩壺	346	12017.	叔姜壺	377
11983.	𦰩壺	347	12018.	宁戈壺	378
11984.	匚壺	348	12019.	之壺	379
11985.	𦰩壺	349	12020.	左𦰩壺蓋	379
11986.	𦰩壺	350	12021.	李癸壺	380
11987.	勝𠂔	351	12022.	公乘壺	381
11988.	鞅壺	352	12023.	陵陽壺	382
11989.	蔓壺	354	12024.	孝倚壺	383
11990.	蔓壺	354	12025.	余𦰩壺	384
11991.	𦰩子壺	355	12026.	大臺鍾	385
11992.	𦰩子壺	356	12027.	末𦰩壺	386
11993.	𦰩旅壺	357	12028.	五斗𠂔	387
11994.	鄉宁壺	358	12029.	北單戈壺	388
11995.	鄉宁壺	359	12030.	婦好正壺	389
11996.	𦰩𦰩壺	360	12031.	后𦰩母壺	390
11997.	馬永壺	361	12032.	后𦰩母壺	391
11998.	馬危壺	362	12033.	亞𦰩街壺	392
11999.	婦好壺	363	12034.	𦰩史子壺	393
12000.	婦好壺	364	12035.	𦰩祖辛壺	394



12036. 子父乙壺	395	12071. 酉父己壺	426
12037. 史父乙壺	396	12072. 父己壺	427
12038. 亞父乙壺	397	12073. 萬父己壺	428
12039. 鬯父乙壺	398	12074. 弓父庚壺	429
12040. 𠂔父乙壺	399	12075. 旅父辛壺	430
12041. 析父丙壺	400	12076. 戈父癸壺	431
12042. 史父丁壺	401	12077. 戈父癸壺	432
12043. 鬯父丁壺	402	12078. 魚父癸壺	433
12044. 𠂔父丁壺	403	12079. 爵父癸壺	434
12045. 遽父己壺	404	12080. 旅父癸壺	435
12046. 冉父己壺	405	12081. 史父癸壺	436
12047. 𠂔父己壺	406	12082. 𠂔父癸壺	437
12048. 鬯父庚壺	407	12083. 作寶彝壺	438
12049. 翌父辛壺	408	12084. 作寶彝壺	439
12050. 𠂔父辛壺	409	12085. 作旅彝壺	440
12051. 串父癸壺	409	12086. 作從彝壺	440
12052. 𠂔父癸壺	410	12087. 作旅壺	441
12053. 鬯兄辛壺	411	12088. 伯彭壺	442
12054. 𠂔兄丁壺	412	12089. 叔壺	443
12055. 子祖壬壺	413	12090. 堯壺	444
12056. 史父乙壺	414	12091. 公鑄壺	445
12057. 趯父乙壺	415	12092. 上白羽壺	446
12058. 趯父乙壺	416	12093. 魏下官壺	447
12059. 虜父乙壺	417	12094. 𠂔父丁壺	447
12060. 瘞父乙壺	418	12095. 彭女壺	448
12061. 魚父乙壺	419	12096. 史子日癸壺	449
12062. 重父乙壺	419	12097. 天黽父乙壺	450
12063. 𠂔父丙壺	420	12098. 亞𠂔父乙壺	451
12064. 史父丁壺蓋	420	12099. 剡册父癸壺	452
12065. 爵父丁壺	421	12100. 宁戈父乙壺蓋	453
12066. 冉父丁壺	422	12101. 宁戈父乙壺蓋	454
12067. 鬯父丁壺	423	12102. 臣辰𠂔册壺	454
12068. 弔父丁壺	424	12103. 𠂔𠂔父辛壺	455
12069. 山父丁壺	425	12104. 作𠂔從彝壺	456
12070. 𠂔父丁壺	426	12105. 竟壺	456

12106.	辰壺 .....	457
12107.	龜壺 .....	458
12108.	夾壺 .....	459
12109.	伯壺 .....	460
12110.	伯壺 .....	461
12111.	光壺 .....	462
12112.	办壺 .....	463
12113.	員壺 .....	464
12114.	豐壺 .....	465
12115.	皆壺 .....	466
12116.	鬯壺 .....	467
12117.	明我壺 .....	467

12118.	考母壺 .....	468
12119.	事从壺 .....	469
12120.	薛侯壺 .....	470
12121.	魯侯壺 .....	471
12122.	魯侯壺 .....	472
12123.	可壺 .....	473
12124.	公子裙壺 .....	474
12125.	哿君壺 .....	475
12126.	哿孝子鍾 .....	476
12127.	越君啟妾壺 .....	477
12128.	廚宮右官壺 .....	478



## 18. 尊

( 11500-11821 )





## 11500. 伯尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2007 年 4 月見於崇源國際(澳門)春季拍賣會。

【收藏者】日本兵庫縣千石唯司。

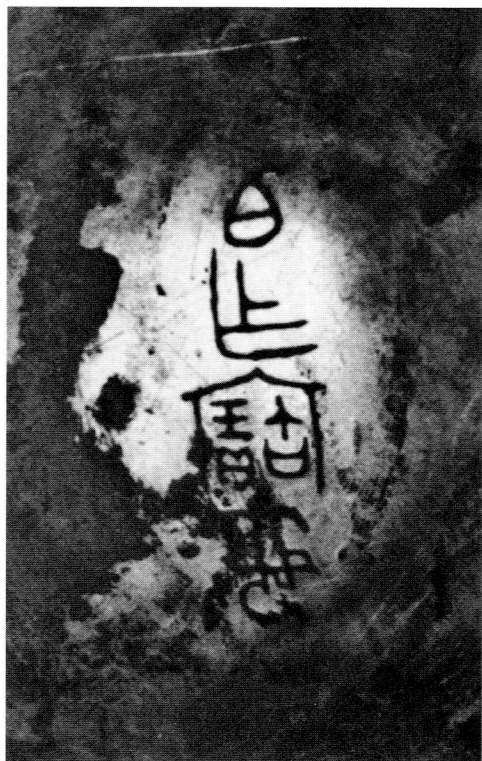
【尺度】通高 24 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸下部和圈足上部飾連珠紋鑲邊的橫鱗紋與鱗片形雷紋相間的紋樣，腹飾雲雷紋襯底的夔龍紋，前後增飾浮雕獬頭。

【著錄】中國古董(2007 年) 63。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶彝。



## 11501. 伯尊(伯作寶彝尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】日本小林忠次郎原藏(日精華),現藏日本京都某氏(彙編)。

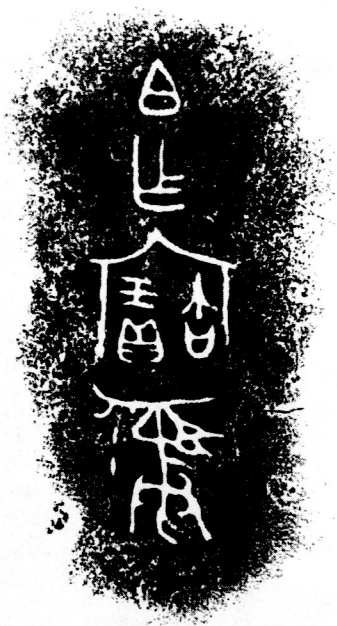
【尺度】通高約 18 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,長頸鼓腹,高圈足沿外撇。頸和圈足均飾兩道弦紋,腹飾兩道雲雷紋襯底的夔龍紋。

【著錄】三代 11. 17. 4, 貞補上 33. 1, 日精華 2. 154, 彙編 826 (摹本), 綜覽·觚形尊 130, 集成 05765, 總集 4680。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶彝。



## 11502. 伯尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】德國柏林東亞藝術博物館。

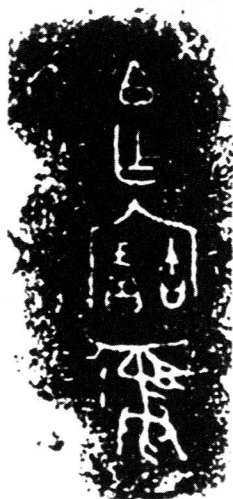
【尺度】通高 18 釐米。

【形制紋飾】筒狀三段式，廣口長頸，鼓腹，圈足較矮，腹部已經下移。頸和圈足接近腹的地方各飾兩道弦紋，腹中部有一道箍棱，上下飾以夔紋帶，均以雲雷紋襯底。

【著錄】歐遺 91，近出 624。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶彝。





# 11503. 伯尊(伯作旅彝尊)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M6231. 21)。

【收 藏 者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 18.8、口徑 17.2 釐米,重 1.7 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸,下腹向外傾垂,圈足甚矮,沿下折。頸飾雲雷紋填底的回首花冠夔龍紋,前後加飾浮雕犧首,其下有一道弦紋。

【著 錄】曲村 440 頁圖 611. 11,新收 951。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)旅(旅)彝。



## 11504. 伯尊(伯作旅彝尊)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11. 17. 3(三代 6. 24. 6 重出, 稱彝),  
貞松 7. 9. 4, 攷古 1 之 3. 10. 2 (稱彝),  
集成 05763, 總集 4679, 鬱華閣 170. 1(誤  
爲簋), 國史金 152. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)釐(旅)彝。



## 11505. 伯尊(伯作旅彝尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】三代 11. 17. 2, 小校 5. 12. 8, 集成 05764, 總集 4678。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)旅彝。



## 11506. 卣尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.5、腹深 14.8、口徑 17.8、底徑 13.7 釐米，重 1.95 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，圈足外侈沿下折。頸部飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋。

【著錄】三代 14.52.5，寧壽 3.24，貞松 9.27.1，故宮 8 期，續殷下 62.6，故圖下上 113，綜覽·觶形尊 44，集成 05767，總集 6585。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】卣乍(作)旅彝。



## 11507. 登尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1971年5月河南洛陽市北窯村南瀍河西岸西周墓葬(鐵路二中26號西周墓)。

【收藏者】洛陽博物館。

【尺度】通高20.5、口徑15.5釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹圓底，高圈足。腹部飾四瓣花紋。

【著錄】集成05768。

【銘文字數】圈足內鑄銘文4字。

【銘文釋文】登(登)乍(尊)隙(尊)彝。

【備注】《考古》1972年2期曾發表同銘卣、觚拓本。





# 11508. 并尊(𠂤尊)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】遼寧省博物館。

【形制紋飾】喇叭口，頸甚長，下腹向外傾垂，矮高圈足沿外撇。頸部僅飾兩道弦紋，前後有浮雕獬頭。

【著錄】尊古 1. 33, 集成 05770。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠂤(并)乍(作)旅彝。



## 11509. 辛尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(頌續)。

【收 藏 者】原藏劉體智。

【尺 度】通高 4.2、口徑 4.4、腹深 3.6 寸(頌續)。通高 13.4 釐米。

【形制紋飾】體低矮，喇叭口，長頸垂腹，矮圈足沿下折。上腹飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 11.16.4，貞松 7.8.4，善齋 4.75，小校 5.16.3，頌續 59，集成 05774，總集 4672，綜覽·觶形尊 31。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】辛乍(作)寶彝。



## 11510. 戮尊

【時代】西周早期。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國紐約賽克勒氏。

【尺度】通高 19.6、口徑 16.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，頸甚長，下腹向外傾垂，圈足甚矮，且外侈。頸飾兩道弦紋，上腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 11.17.1（三代 13.6.7 重出），憲齋 13.14.3，周金 5.22.2，小校 5.15.7，美集 R340，彙編 836，綜覽·觶形尊 36，集成 05775，總集 4677（總集 5255 重出），三代補 340，賽克勒（1990）585 頁 89。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】戮乍（作）旅（旅）彝。



## 11511. 聿尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏善齋。

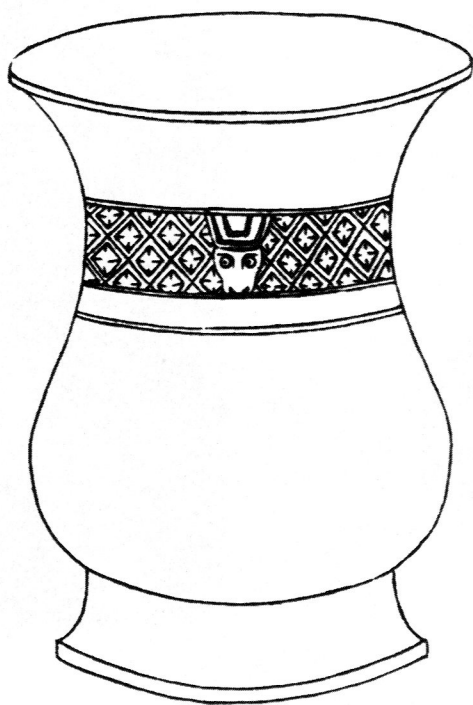
【尺度】通高 8、口徑 6.7、底徑 4.9 寸(善齋)。

【形制紋飾】侈口束頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸部飾菱形雷紋，前後增飾浮雕牛頭。

【著錄】善齋 3. 69, 小校 5. 14. 3, 國史金 153。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】聿乍(作)父己。





## 11512. 莫尊

【時代】西周早期。

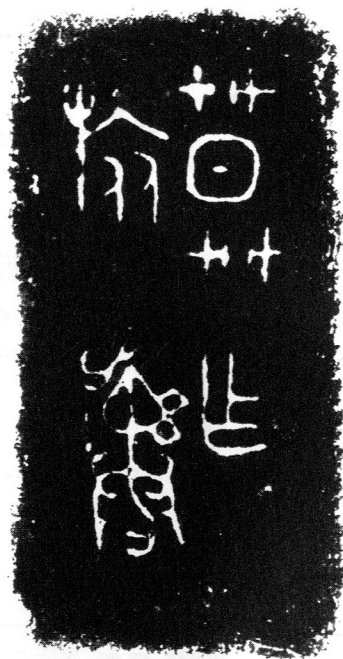
【收藏者】原藏丁麟年。

【形制紋飾】喇叭口，粗長頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿外侈。頸飾浮雕犧首和鳥紋帶。

【著錄】三代 11. 16. 5, 穆林 15, 小校 5. 16. 2, 集成 05776, 總集 4673。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】莫乍(作)旅彝。



### 11513. 甯尊

【時代】西周早期。

【出土時地】近出中州(夢鄆)。

【收藏者】原藏羅振玉,現藏故宮博物院。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,長頸鼓腹,圈足外侈。原為純素無紋飾,約在 1946-1948 年間加刻獸面紋。

【著錄】三代 11. 16. 6,周金 5. 22. 1,夢鄆上 36,續殷上 57. 8,小校 5. 16. 1,文物 1959 年 11 期 71 頁圖 3,集成 05777,總集 4675,國史金 155。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】甯乍(作)旅彝。

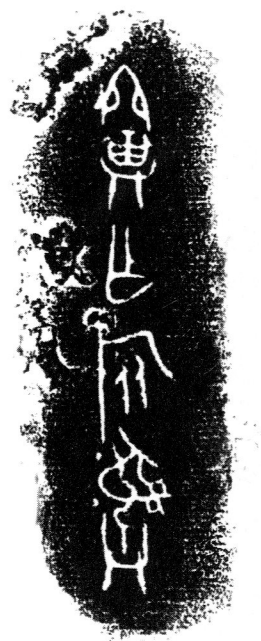
【備注】圖像 a 為原器照片,圖像 b 為刻花後照片。



a. 原器照片



b. 刻花後照片



# 11514. 牛尊(作旅彝尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宫博物院。

【著 錄】集成 05780。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝,牛。



## 11515. 中尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】冠甬補 1, 總集 4402。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】中乍(作)𠂔(從)彝。



## 11516. 夙尊(夙彝)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11. 16. 7, 周金 3. 117. 6, 貞松 7. 9. 3, 希古 5. 1. 4, 集成 05778, 總集 4676, 國史金 1564. 2 (誤爲簋)。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】夙乍(作)旃(旅)彝。





# 11517. 𠄎尊(作從彝尊)

【時代】西周早期。

【尺度】通高 21.7 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿外撇。通體光素，僅在肩部飾一對浮雕獏頭。

【著錄】綜覽·觚形尊 126，集成 05792。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)從彝，𠄎(先、侁)。



## 11518. 作寶尊彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏端方、馮恕(羅表),現藏日本奈良天理參考館。

【尺度】高 16.8、腹深 11.9、口徑 12.1 寸(陶齋)。通高 39 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀,圈足沿有較高的邊圈,通體有四道扉棱。口下飾仰葉紋,頸飾夔龍組成的獸面紋,腹飾牛角獸面紋,牛角翹出器表,圈足飾蟹爪獸面紋。

【著錄】三代 11.17.8,陶齋 1.44,周金 5.22.4,小校 5.16.5,彙編 833 (摹本),綜覽·觚形尊 68,集成 05781,總集 4684,賽克勒(1990) 40 頁 41。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11519. 作寶尊彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

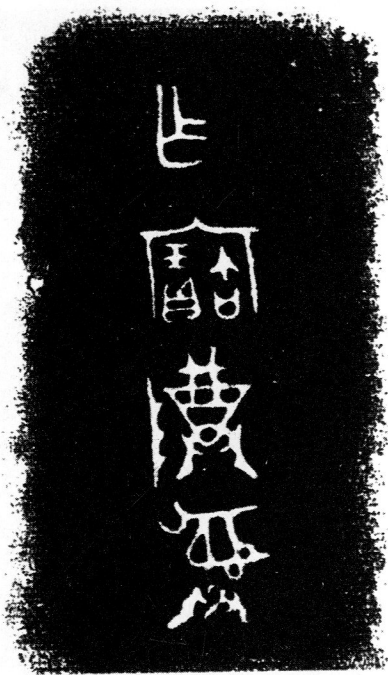
【尺度重量】通高 17.6、腹深 15.1、口徑 17.3、底徑 13.7 釐米，重 2.08 公斤。

【形制紋飾】大口長頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈，頸飾仰葉紋和回首夔紋帶，腹飾垂冠回首大鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.17.5，西甲 5.25，貞補上 32.4，故圖下上 115，集成 05783，總集 4683，故宮文物月刊 2003 年總 245 期 20 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。



## 11520. 作寶尊彝尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1990年夏山東榮成市埠柳鎮學福村西周墓(M1. 1)。

【收藏者】榮成市博物館。

【尺度】通高24、口徑18釐米。

【形制紋飾】殘破。侈口束頸，腹微外鼓，圈足，通體有四道扉棱。口下飾仰葉紋，仰葉內填對夔紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】考古2004年9期94頁圖4.1、2，新收1501，山東成496.2。

【銘文字數】內底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶[罍(尊)]彝。





## 11521. 作寶尊彝尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1980年陝西寶雞市渭濱區竹園溝西周墓(M8.7)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 25.2、口徑 18.8 × 19.5、腹深 20.7 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】筒狀三段式，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾兩組夔紋，上組增飾兩個浮雕獸頭。

【著錄】渚墓 179 頁圖 134.1，近出 626，新收 824。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。



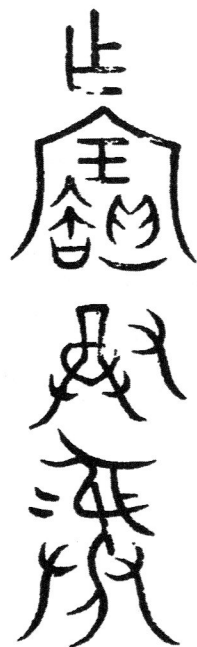
## 11522. 作寶尊彝尊

【時代】西周早期。

【著錄】薛氏 15.2, 集成 05782。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11523. 作寶尊彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】日本大阪某氏。

【著錄】彙編 769, 集成 05785。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11524. 作寶尊彝尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】西安市長安區馬王鎮大原村。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 25.8、口徑 21 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，高圈足。腹部飾獸面紋，以雲雷紋襯底，上下各有兩道弦紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 38 頁圖 9.3，近出 625，新收 678。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11525. 作寶尊彝尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國費城賓省大學博物館。

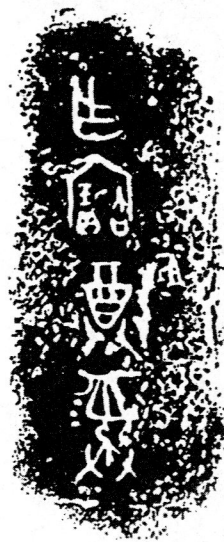
【尺 度】通高 23.5、口徑 21.4 釐米。

【形制紋飾】低體筒狀三段式，喇叭口，束頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸飾由夔紋組成的仰葉紋和垂冠回首尾下卷的夔紋帶，腹飾垂冠回首大鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】歐精華 1.27，美集 R366、A448（美集 R492 重出），綜覽·觶形尊 11，集成 05784，總集 4685，三代補 366（摹本，三代補 492 重出照片），賽克勒（1990）591 頁 90.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍（作）寶罍（尊）彝。



## 11526. 作寶尊彝尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

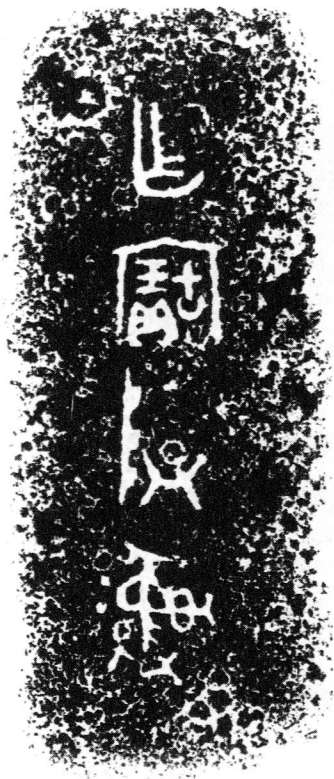
【尺度重量】通高 20.9、口徑 20.5 釐米，重 2.94 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，下腹向外傾垂，矮圈足沿外侈。口下飾對鳥組成的仰葉紋，頸飾浮雕犧首和長鳥紋帶，腹飾垂冠回首大鳥紋，均以雲雷紋襯底，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.17.7，貞松 7.10.1，希古 5.1.3，海外吉 76，泉屋 1.32，泉博 85，彙編 830，綜覽·觶形尊 22，集成 05787，總集 4682。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶障(尊)彝。





## 11527. 作寶尊彝尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1978年8月陝西扶風縣齊家村19號西周墓(M19.40)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高18.7、口徑17.9、腹深15.1釐米，重1.86公斤。

【形制紋飾】大口低體，下腹向外傾垂，圈足較矮，沿下折成邊圈。腹飾體呈S形的垂冠回首夔龍，以雲雷紋襯底，前後增飾高浮雕獸頭。

【著錄】陝銅3.24，陝金1.548，文物1979年11期3頁圖4.4，綜覽·觚形尊18，集成05789，周原銅8.1575。

【銘文字數】內底鑄銘文4字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。

【備注】館藏號：0815。



## 11528. 作寶尊彝尊

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1965 年 12 月河南洛陽市北窯村龐家溝西周墓地(M368.3)。

【收 藏 者】洛陽市文物工作隊。

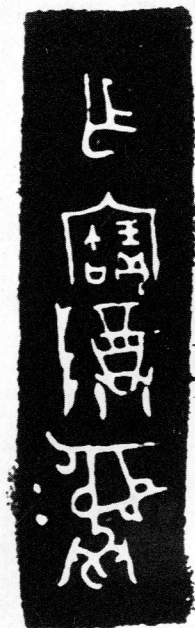
【尺度重量】通高 19.8、口徑 19、腹深 15.9 釐米，重 2.70 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較低，腹較圓，圈足低而外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，上腹有一對浮雕獬頭。

【著 錄】文物 1996 年 7 期 57 頁圖 6，北窯墓 213 頁圖 112.1，近出 627，新收 353。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11529. 作寶尊彝尊

【時代】西周中期前段。

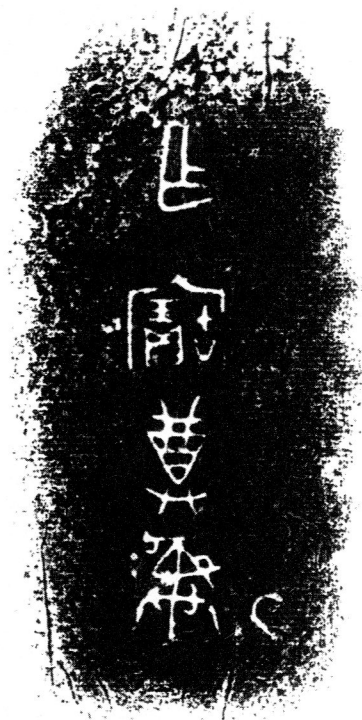
【收藏者】原藏榮厚。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹微向外傾垂，矮圈足沿外侈。頸部和圈足均飾兩道分尾長鳥紋，以雲雷紋襯底，頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】三代 11. 17. 6, 冠罍上 33, 集成 05790, 總集 4681。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶尊(尊)彝。



# 11530. 作寶尊彝尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】彙編 831 (彙編 838 重出), 集成 05786, 總集 4687。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶隣(尊)彝。



### 11531. 作寶尊彝尊

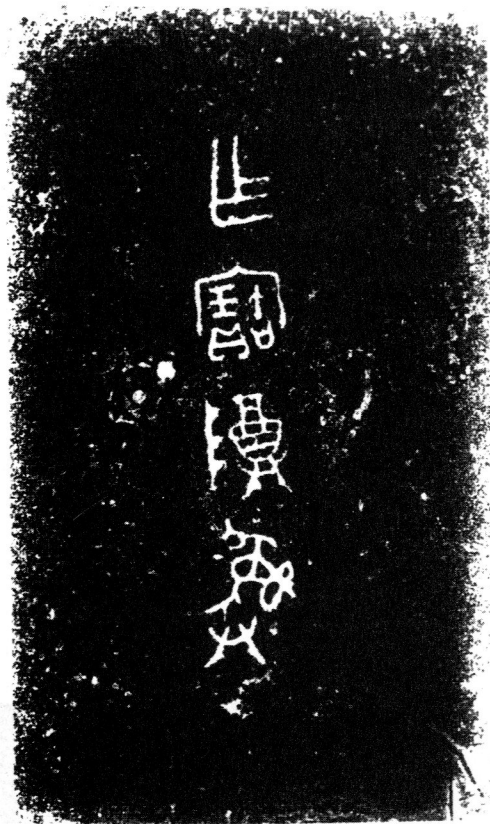
【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏丁樹楨，現藏山東省博物館。

【著錄】集成 05788，總集 5271，  
山東成 492. 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。



### 11532. 作寶尊彝尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】小校 5. 13. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)寶罍(尊)彝。





### 11533. 作從尊彝尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏美國紐約貝克曼氏，現藏紐約賽克勒氏。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈。通體光素。

【著錄】美集 R368，彙編 837，集成 05791，三代補 368。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)從隤(尊)彝。



## 11534. 子之弄鳥尊

【時代】春秋晚期。

【出土時地】傳出山西太原。

【收藏者】原藏美國華盛頓梅約夫人，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺度】高 26.5、寬 22.8 釐米。

【形制紋飾】全器作兇猛鴟鴞形，昂首挺胸，尖喙可開合，雙腿直立，鳥首與鳥身分體，用卯榫結合。鳥首飾羽紋、回紋和點紋，頸飾變形夔紋，內填回紋，肩飾夔龍紋，背飾高浮雕羽紋，腹飾鱗紋和夔紋，足飾雲紋。

【著錄】美集 R427，銅全 8.54，鳥篆編下 138，集成 05761，總集 4691，綜覽·鳥獸形尊 2，弗里爾 573 頁，三代補 427。

【銘文字數】鳥獸背後有錯金銘文 4 字。

【銘文釋文】子之弄鳥。



# 11535. 臣辰𠄎父乙尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】陝西醴泉縣。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高 28、口徑 22 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，高圈足，腹和圈足各有四道扉棱。頸部飾夔紋，其上飾蕉葉紋，腹部和圈足均飾獸面紋。

【著錄】考古與文物 1990 年 5 期 37 頁圖 8. 12，近出 628，新收 1747。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎（先、侁）父乙。



## 11536. 亞智𦍋父乙尊

【時代】商代晚期。

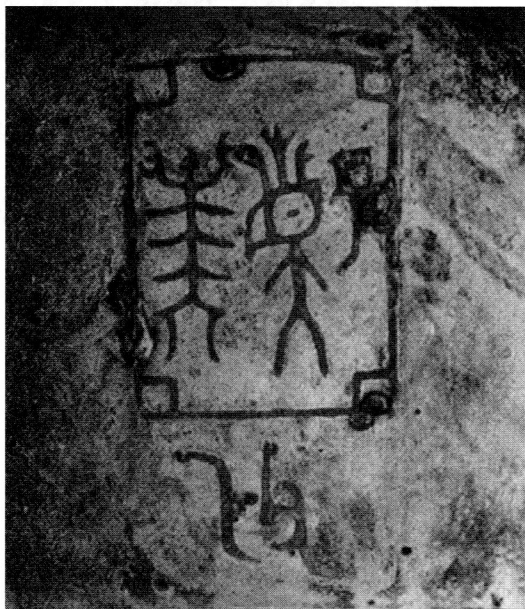
【收藏者】瑞士玫茵堂。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足。頸下部和圈足上部各有兩條細弦紋，腹部飾雲雷紋組成的獸面紋，上下以連珠紋鑲邊。

【著錄】玫茵堂 61。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞智𦍋(蛙)父乙。



# 11537. 馬天豕父乙尊(馬豕父乙尊)

【時 代】商代晚期。

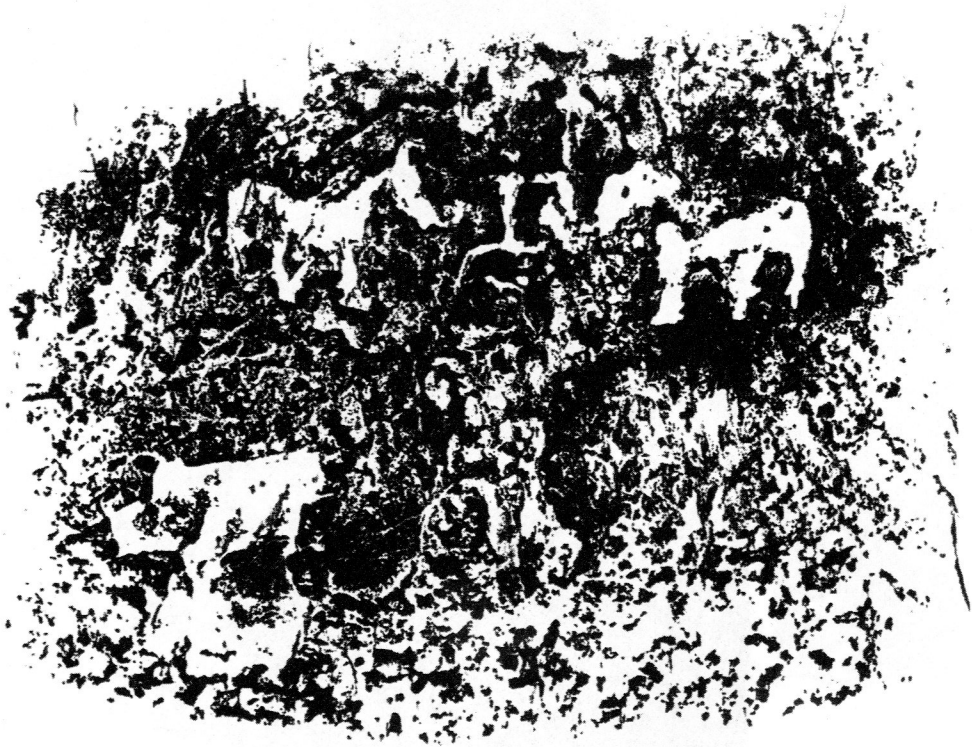
【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 05729。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】馬天豕父乙。

【備 注】或將“天豕”釋為“豕(豕)”。





# 11538. 馬天豕父丁尊(馬豕父丁尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1982 年安徽潁上縣王崗鄉鄭家灣。

【收藏者】潁上縣文化局。

【尺度】殘高 21 釐米。

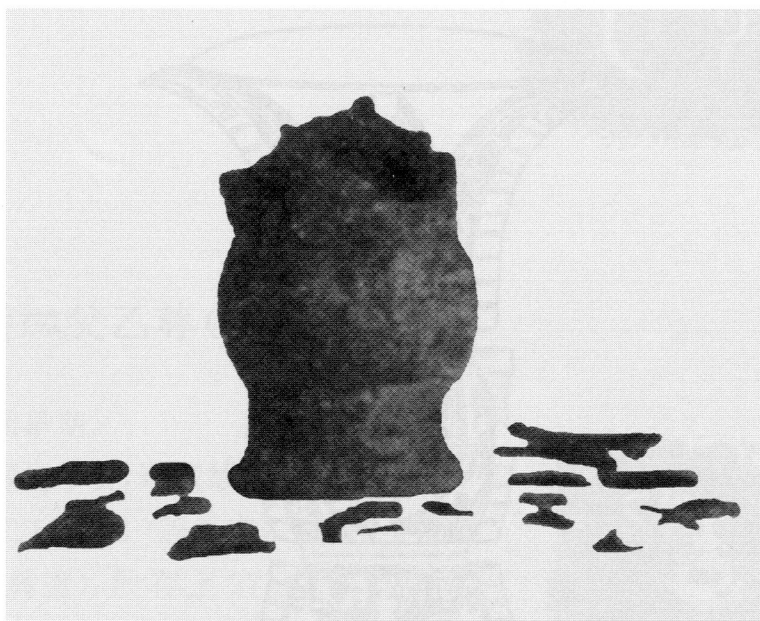
【形制紋飾】上部殘，侈口束頸，鼓腹圈足。通體光素。

【著錄】考古 1984 年 12 期 1132 頁圖 1.4, 集成 05737, 安徽金文 119。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天豕馬父丁。

【備注】“天豕”或釋為“豕(豸)”。



## 11539. 作祖戊尊

【時代】商代晚期。

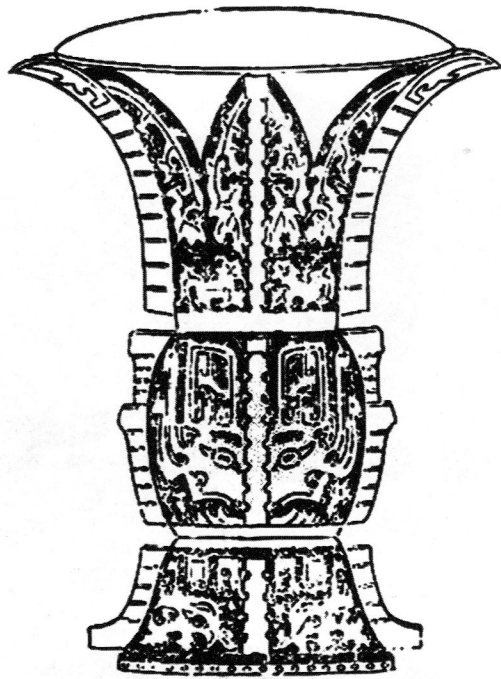
【尺度重量】通高 11.7、腹深 8.6、口徑 8.3 寸，重 8.3125 斤（博古）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈，通體鑄有四道扉棱。頸飾仰葉紋和夔紋帶，仰葉由一對倒夔紋組成，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾對夔紋組成的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 6.7，薛氏 16，嘯堂 21，集成 05794。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍（作）且（祖）戊（尊）彝。



# 11540. 臣辰𠄎父乙尊

【時代】西周早期。

【收藏者】故宫博物院。

【著錄】集成 05795。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)父乙。



# 11541. 季甫𠄎父乙尊(季甫父乙尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏楊寧史，現藏故宫博物院。

【著錄】三代 12. 6. 2 (誤爲壺)，憲齋 14. 9. 2 (誤爲壺)，殷存上 27. 4 (誤爲卣)，小校 5. 17. 3，集成 05797，總集 5661 (誤爲壺)，鬱華閣 182. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】季甫𠄎父乙。



## 11542. 單子父戊尊(干子父戊尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1975年北京房山縣琉璃河黃土坡 251 號墓(M251.7)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高 30、口徑 23 釐米，重 4.83 公斤。

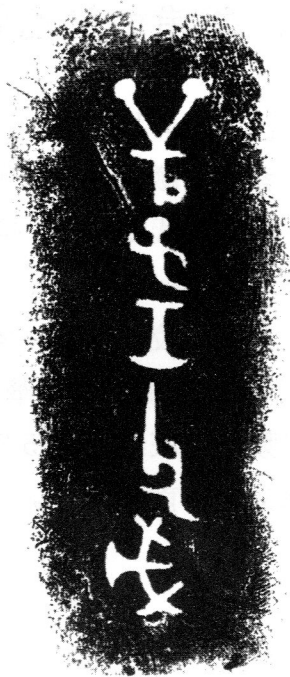
【形制紋飾】大口筒狀三段式，深腹圓底，圈足沿下折，通體有四道扉棱。頸飾蛇紋帶，上加仰葉紋，仰葉紋由倒獸面組成，腹及圈足飾下卷角獸面紋，兩側填以夔龍紋，均無底紋。

【著錄】琉璃河 177 頁圖 105c，集成 05800。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】單子父戊。

【備注】第一字或釋作“干”。



# 11543. 鳥冊宁父辛尊

【時代】西周早期。

【收藏者】美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。腹飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底，上下配置兩條弦紋。

【著錄】彙編 1438，集成 05805，總集 4722，布倫戴奇圖 45。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】鳥冊宁父辛。





## 11544. 作祖丁尊

【時代】西周早期。

【收藏者】美國費城美術博物館(蘭登·貝內特藏品)。

【尺度】通高 25.1、口徑 21.3 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋。

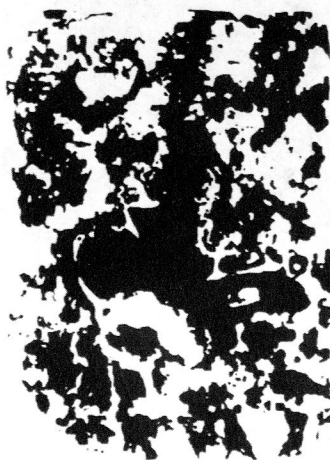
【著錄】美集 R351、A434，綜覽·觚形尊 92，集成 05793，總集 4699，三代補 351。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)且(祖)丁𠂤(尊)彝。



(集成)



(綜覽)

## 11545. 作父乙尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1986年8月河南信陽縣浉河港鄉浉河港村西周墓葬。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

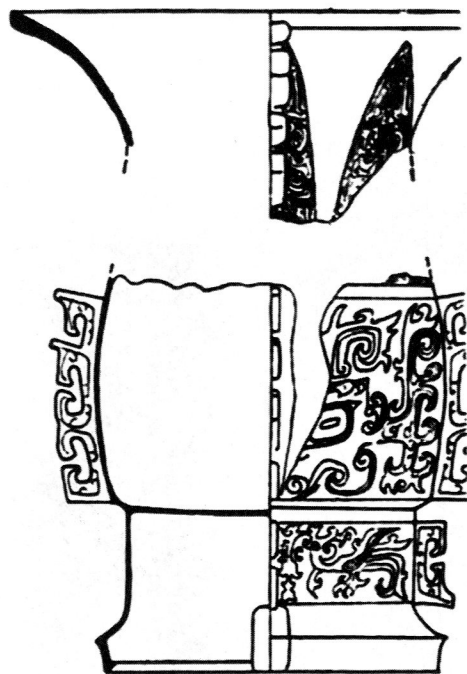
【尺度】通高34、口徑6.8釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿下折，腹和圈足各有四道扉棱。頸飾蕉葉獸面紋和蟬紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔鳳紋。

【著錄】考古1989年1期18頁圖11.6，近出632，新收301。

【銘文字數】內底鑄銘文，現存5字。

【銘文釋文】……乍(作)父乙……飢冊。



## 11546. 作父辛尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1965 年山東黃縣(今龍口市) 歸城姜家西周墓(M2. 135)。

【收藏者】煙臺市博物館。

【尺度】通高 18.5、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】體較低，喇叭口，圓腹，矮圈足沿外侈。器頸和圈足各飾兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著錄】故宮文物月刊 1997 年總 175 期 85 頁圖 13，古文字研究 19 輯 78 頁圖 2.4，近出 629，考古 1991 年 10 期 917 頁圖 12.1，新收 1102，山東成 496.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛寶彝。

【備注】《考古》1991 年 10 期 912 頁載編號 M1.5，現藏煙臺市文物管理委員會，與此不同。但器物照片、銘文拓本相同。



## 11547. 作龍母尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 19.7 釐米，重 2.06 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿外撇。頸部及圈足各飾兩道弦紋，腹部飾上卷角獸面紋。

【著錄】三代 11.19.5，貞松 7.10.2，故宮 17 期，故圖下上 107，集成 05809，總集 4709，國史金 163.2，商金 12。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍（作）龍母彝，𠄎（正）。

【備注】館藏號：金 1752。



### 11548. 𠄎父辛尊

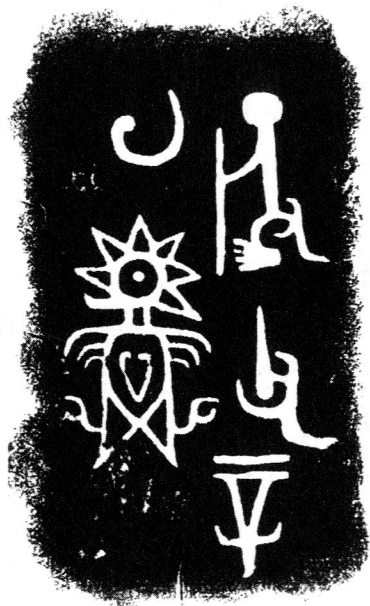
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏許煦堂(羅表),現藏故宮博物院。

【著錄】三代 11.18.8, 憲齋 13.5.1, 綴遺 17.15.1, 殷存上 23.7, 小校 5.17.7, 集成 05802, 總集 4704, 鬱華閣 183.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𠄎父辛 𠄎。



### 11549. 亢父癸尊

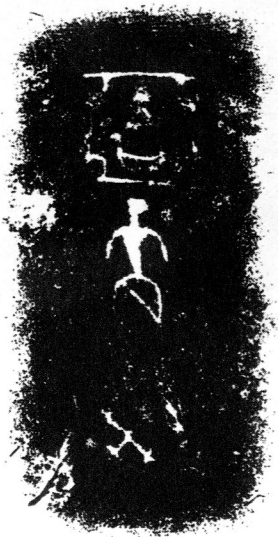
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏頤和園,現藏故宮博物院。

【著錄】集成 05808。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】亞 𠄎 亢父癸。





## 11550. 天甗尊(𩇛作從彝尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳 1925 年河南孟津出土。

【收 藏 者】原藏懷履光，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸和圈足均飾兩道弦紋。

【著 錄】三代補 606，彙編 834，集成 05766，總集 4696，懷履光 180 頁 94。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】天甗乍（作）𩇛（從）彝。



## 11551. 彭史尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏日本京都黑川古文化研究所。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹中部飾直棱紋，上下配置雲雷紋襯底的鳥紋帶。

【著錄】三代 11. 19. 6, 貞松 7. 10. 4, 小校 5. 19. 2, 綜覽·觚形尊 62, 集成 05810, 總集 4710, 國史金 136. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】乍(作)彭史从隄(尊)。



## 11552. 姜史尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏姚聖常(筠清)。

【著錄】攬古1之3.50.1, 筠清2.21, 綴遺  
18.14.2, 小校5.19.1, 集成05811。

【銘文字數】內底鑄銘文5字。

【銘文釋文】姜史乍(作)虢(旅)彝。



## 11553. 事伯尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】三代11.20.4, 集成05813, 總集4715, 國史金157。

【銘文字數】內底鑄銘文5字。

【銘文釋文】事白(伯)乍(作)虢(旅)彝。



# 11554. 史召尊(史召觶)

【時代】西周早期。

【出土時地】1984年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 21.8 釐米。

【形制紋飾】侈口寬沿，長頸，矮圈足，下腹向外傾垂。頸部飾象鼻夔紋，前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】集成 05815，流散歐 188（誤為觶）。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】史召乍(作)寶彝。



## 11555. 𠂔赤尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏 Higginson, 現藏美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺度】通高 19、口徑  $18 \times 17.3$  釐米。

【形制紋飾】低體筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足甚矮，且外侈，腹側有一獸首鑿。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾獸面紋帶。

【著錄】美集 R289、A445，彙編 772，綜覽·觶形尊 6，集成 05816，總集 4719，三代補 289。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】𠂔赤乍(作)寶彝。





## 11556. 見尊

【時代】西周早期前段。

【收藏者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國芝加哥美術館。

【尺度】高 29.1、口徑 21.6 釐米。

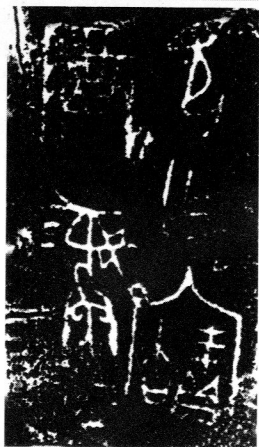
【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱，頸飾仰葉夔龍及花冠夔龍，腹及圈足飾長冠回首鳥身夔龍紋。

【著錄】美集 R336，彙編 775（摹本），綜覽·觚形尊 114，集成 05812，總集 4720，柏景寒 151.1，賽克勒（1990）65 頁 82。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】見乍（作）寶罍（尊）彝。

【備注】拓本 a 為中國社會科學院考古研究所藏拓本，b 為中國社會科學院考古研究所藏照片。



a. 拓本



b. 照片

## 11557. 衛尊

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】傳出山西，2010 年 8 月見於西安。

【收 藏 者】某收藏家。

【尺 度】通高 24、口徑 19.7、腹深 20 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，鼓腹，高圈足。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾曲折角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】衛乍(作)寶罍(尊)彝。

【備 注】傳與師衛鼎、師衛簋、師衛尊等同坑出土。



## 11558. 王尊(王角)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏葉志詵(小校)。

【著錄】三代 6. 28. 7 (三代 16. 46. 3 重出, 稱角), 小校 7. 24. 6, 集成 05807, 總集 4236, 續殷下 38. 5 (稱角), 國史金 1509. 1 (誤爲簋)。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】王乍(作)母癸罍(尊)。

【備注】此器容庚稱尊, 並云《三代》6. 28. 8 及《小校》7. 24. 5 之尊蓋僞, 入附錄。三代 16. 46. 3 稱角, 蓋 2 字罍內 3 字。從銘文拓本看此器似角。



## 11559. 戈尊

【時代】西周早期。

【出土時地】原藏端方。

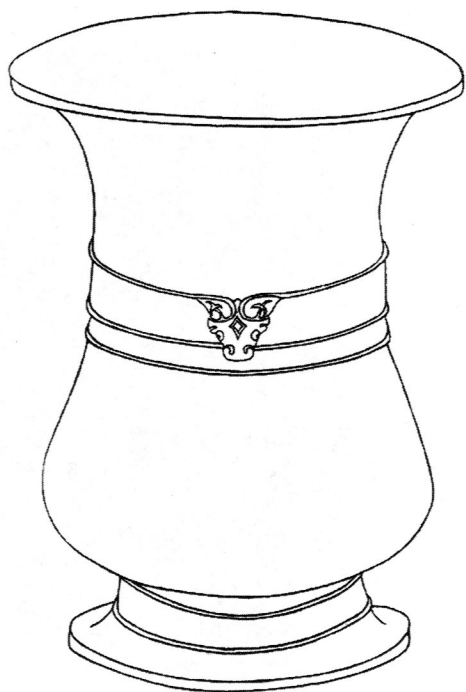
【尺度】高 8.4、腹深 7.4、口徑 7.3 寸(陶續)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸垂腹，圈足沿外侈。頸飾三道弦紋，前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11. 20. 6，綴遺 17. 15. 2，陶續 1. 29，續殷上 58. 4，小校 5. 17. 4，集成 05798，總集 4718。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】戈乍(作)父丙彝。



## 11560. 魚尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 28.7、口徑 22.2 釐米，重 3.33 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，圈足外侈，沿下折，通體有四道扉棱。口下飾倒夔紋組成的仰葉紋，頸飾小鳥紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】三代 11.18.6，攬古 1 之 3.23.1，憲齋 19.5.2，綴遺 17.30.1，奇觚 5.5.3，殷存上 23.4，簠齋一尊 7，海外吉 67，小校 5.17.6（小校 4.35.5 重出，誤爲卣），泉屋 1.23，泉博 78，日精華 2.147，彙編 776 左，綜覽·觚形尊 109，集成 05801，總集 4701，鬱華閣 187.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】魚乍（作）父庚彝。





## 11561. 魚尊

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】原藏陳介祺(綴遺),現藏日本京都小川睦之輔氏。

【形制紋飾】喇叭口,長頸鼓腹,高圈足沿外撇,下腹向外傾垂。頸下部飾小鳥紋,前後增飾浮雕獸頭,上部飾蕉葉紋,蕉葉內填一對鳥紋,腹部和圈足均飾兩組鳳鳥紋,通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】綴遺 17. 30. 1,日精華 2. 155,三代補 649,彙編 612 (彙編 776 右重出),集成 05833。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】魚乍(作)父庚彝。



## 11562. 召尊

【時代】西周早期。

【收藏者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹的上下配置雲雷紋襯底的夔龍紋帶。

【著錄】青山莊 36，彙編 774（摹本），綜覽·觚形尊 135，集成 05814，總集 4724。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】召乍（作）寶罍（尊）彝。



# 11563. 兗尊(憲尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏錢坫，現藏日本東京書道博物館。

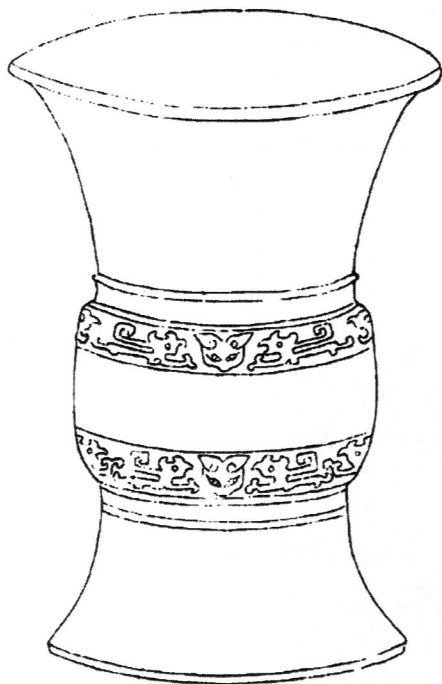
【尺度】通高 9.4、口徑 7.9 寸(十六)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足均飾一道弦紋，腹飾兩道夔紋帶，前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】三代 11. 20. 3，十六 2. 21，積古 5. 4. 1，攬古 1 之 3. 23. 3，憲齋 13. 14. 4，綴遺 17. 25. 1，奇觚 17. 6. 1，周金 5. 19. 1，小校 5. 18. 4，彙編 766，集成 05819，總集 4717。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】兗(憲)乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11564. 憲尊(憲尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏多慧(羅表)。

【著錄】攬古 1 之 3. 23. 4, 集成 05820, 總集 4716。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】憲(憲)乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11565. 牢尊

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11. 18. 7, 續殷上 57. 10, 集成 05804, 總集 4702, 國史金 136. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】牢乍(作)父辛罍(旅)。



## 11566. 矩尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘仕成(筠清)。

【著錄】三代 11. 20. 1, 筠清 2. 21. 1, 攬古 1 之 3. 22. 2, 集成 05818, 總集 4713。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】矩乍(作)寶罍(尊)彝。





## 11567. 事尊(吏尊)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】美國波士頓美術博物館。

【尺度】高 24.7、口徑 21.3 釐米。

【形制紋飾】三段式，腹微鼓，矮圈足外侈。腹上下飾兩組雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】小校 2.36.3（誤爲鼎），美集 R345、A439，彙編 768，綜覽·觶形尊 137，集成 05817，集成 02078（誤爲鼎），總集 4721，三代補 345，國史金 2076.2（誤爲鼎）。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】事乍（作）小旃（旅）彝。



## 11568. 競尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1925 或 1926 年河南洛陽邙山麓廟溝出土，1926 年冬懷履光在開封所得。

【收藏者】加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【尺度】高 19、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】大口垂腹。頸飾兩道弦紋，各面有一浮雕羊首。

【著錄】三代 11. 18. 4，斷代 663 頁 79. 4（圖像），三代補 591，大系錄 37，彙編 770，綜覽·觶形尊 17，集成 05796，總集 4700，懷履光 123 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】競乍（作）父乙旅。



## 11569. 咏尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏端方、英國塞利格曼，現藏英國倫敦大英博物館。

【尺 度】高 12.5、腹深 9.2、口徑 7.8 寸(陶齋)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸垂腹，矮圈足沿有邊圈。頸飾浮雕犧首和雲雷紋襯底的卷尾鳥紋。

【著 錄】三代 11.18.5，陶齋 1.43，續殷上 57.9，小校 5.17.5，支美 16，集成 05799，總集 4703。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】咏乍(作)旅父丁。



## 11570. 盧尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏美國夏威夷火奴魯魯美術學院。

【尺度】通高 18.5、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，低體束頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸飾分尾長鳥紋帶，以雲雷紋襯底，前後各有一個浮雕犧首。

【著錄】三代 11.19.7，貞松 7.10.3，善齋 4.79，小校 5.19.4，善圖 126，美集 R298，北圖拓 137，彙編 767，集成 05821，總集 4711，三代補 298，國史金 159。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】盧乍（作）從彝，曳。



## 11571. 伯尊

【時代】西周早期。

【出土時地】2008年3月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 27.7、口徑 22.6、腹深 21.5 釐米。

【形制紋飾】筒狀三段式，喇叭口，長頸，高圈足，沿下折。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾曲折角獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶罍(尊)彝。





## 11572. 伯尊(伯作寶尊彝尊)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M6081.86)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 22.4、口徑 19 釐米，重 2.37 公斤。

【形制紋飾】侈口束頸，下腹向外傾垂，圈足沿下折，四面皆有扉棱。頸飾蛇紋和蕉葉紋，紋內填以折身夔紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾蛇紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】曲村 348 頁圖 512.7，新收 928。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶罇(尊)彝。



### 11573. 伯尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】周金 5. 20. 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶隣(尊)彝。



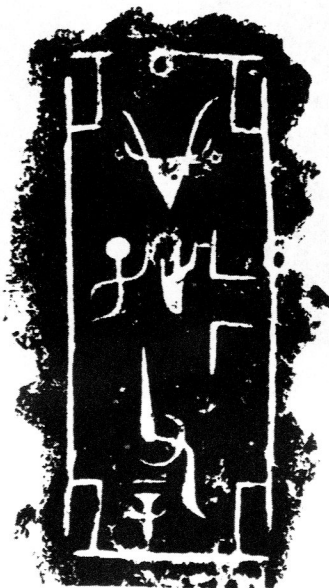
### 11574. 亞羊子尊

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 11. 19. 2, 小校 5. 18. 1, 集成 05836, 總集 4707, 國史金 133. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】亞羊子衹(延)父辛。



## 11575. 作祖乙尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 34.5、腹深 25.6、口徑 25.6 釐米，重 5.725 公斤。

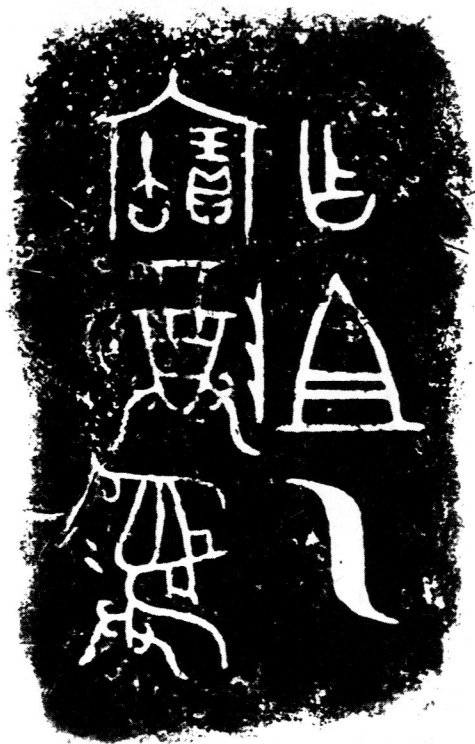
【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿有較高的邊圈，通體有四道扉棱，扉棱伸出器口。頸飾夔紋和仰葉紋，腹飾牛角獸面紋，圈足亦飾獸面紋，通體無地紋。

【著 錄】三代 11.20.7，寧壽 3.14，貞松 7.11.1，續殷上 58.3，故宮 14 期，故圖下上 102，故周金 29，彙編 691，綜覽·觚形尊 67，集成 05822，總集 4727。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)且(祖)乙寶罍(尊)彝。

【備 注】館藏號：呂 394。



## 11576. 作父乙尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美國紐約乃布氏。

【尺度】通高 19、口徑 17 釐米。

【形制紋飾】低體筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，矮圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾兩道鳥紋帶。

【著錄】美集 R238、A444，綜覽·觚形尊 131，集成 05824，總集 4725。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙寶彝，尅(誓)。

【備注】銘文拓本下部未拓全。



## 11577. 作父丁尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】三代 11.21.3，貞續中 7.4，小校 5.21.1，集成 05826，總集 4729，國史金 164.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父丁寶彝，尅(誓)。



## 11578. 作父丁尊

【時代】西周早期。

【收藏者】美國紐約某氏。

【尺度】通高 25、口徑 19.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾鳥紋。

【著錄】尊古 1.32，美集 R338、A426，彙編 693，集成 05829，總集 4730，三代補 338。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父丁寶彝隣(尊)。





## 11579. 作父戊尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國克里夫蘭美術博物館。

【尺 度】通高 25 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸直腹，圈足微外侈沿下折。通體有四道扉棱，頸飾夔紋組成的仰葉紋，其下加飾一道夔紋帶，腹飾兩道鳥紋帶和一道直棱紋，圈足飾獸面紋。

【著 錄】美集 R300、A421，綜覽·觚形尊 81，集成 05830，總集 4731，洛爾 178 頁 47，賽克勒(1990) 579 頁 87.9，三代補 300。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父戊寶鬯(尊)彝。



## 11580. 作父己尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 20、腹深 16.2、口徑 17.7、底縱 10.9、橫 12.5 釐米，重 1.715 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈。頸下部和圈足各飾兩道弦紋，腹飾兩道雲雷紋襯底的回首夔紋帶，上道中部有一對浮雕獸頭。

【著錄】三代 11.21.5，寧壽 3.6，貞補上 33.3，故宮 32 期，故圖下上 106，綜覽·觚形尊 132，集成 05831，總集 4733。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父己寶彝，𠄎。



## 11581. 作父癸尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 17.3、口徑 17.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸垂腹，圓底，矮圈足沿外撇。頸部飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋，前後增飾浮雕獬頭。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父癸，冊𠄎(先、侁)冊。



# 11582. 輦尊

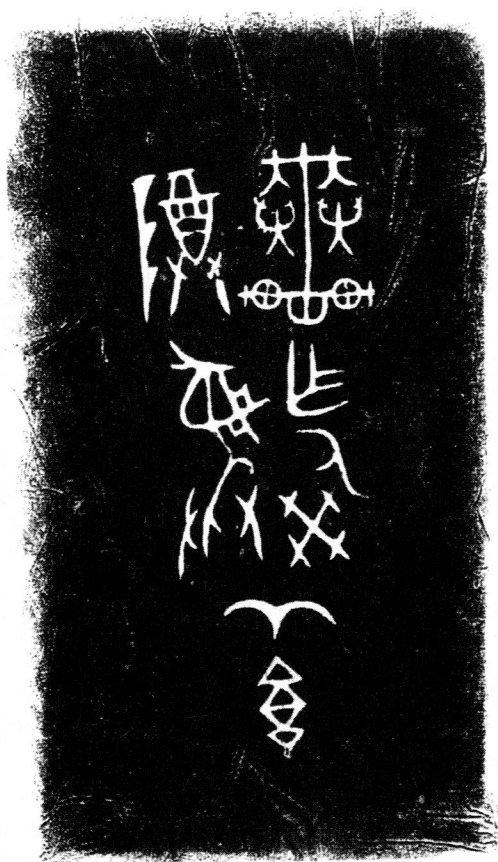
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 05893。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】輦乍(作)匕(妣)癸罍(尊)彝, 𠄎。



### 11583. 長子口尊

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1997 年河南鹿邑縣太清宫長子口墓(M1. 127)。

【收 藏 者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 24.4、口徑 19 釐米，重 2.15 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，腹微鼓，矮圈足外撇。上腹飾連珠紋鑲邊的雷紋帶，圈足飾雷紋帶。

【著 錄】長子墓 99 頁圖 80.3，新收 556。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】長子口乍(作)虢(旅)宗鬯(鬯)。





# 11584. 馬天豕尊(馬豕作父辛尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

【尺度重量】高 6.6、腹深 5.4、口徑 5.8 寸，重 2.8125 斤(西清)。

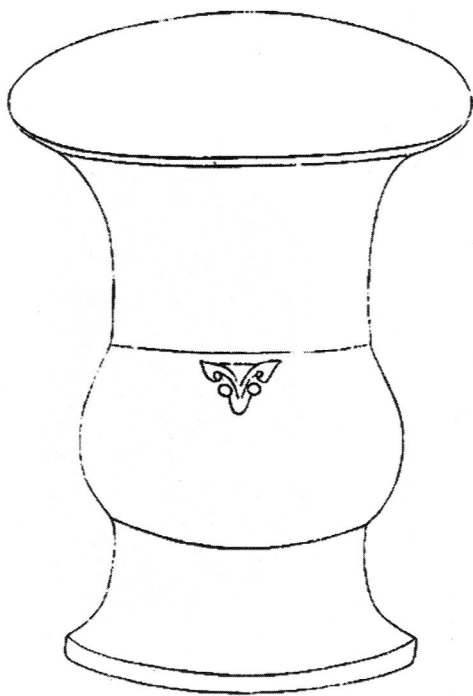
【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。通體光素，僅在上腹前後飾一對浮雕羊首。

【著錄】三代 11.15.3，西清 9.40，續殷上 78.9 (誤爲卣)，集成 05803，總集 4664，國史金 269.2 (誤爲卣)。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】馬天豕乍(作)父辛。

【備注】“天豕”或釋爲“豕(豕)”。



## 11585. 段金歸尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】洛陽(頌齋)。

【收藏者】原藏劉體智、容庚，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.2、口徑 18.1、腹深 14.9 釐米，重 1.835 公斤。

【形制紋飾】廣口束頸，下腹向外傾垂，圈足較矮，沿外侈。頸部飾分尾鳥紋和浮雕犧首，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.23.6，貞松 7.12.1，頌齋 9 圖 14，雙吉上 26，小校 5.22.3，故圖 下下 224，故周金 69，綜覽·觶形尊 27，集成 05863，總集 4752，國史金 166，商酒 40。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】段金歸乍(作)旅彝。

【備注】館藏號：JW125-32。



## 11586. 衍耳尊

【時代】西周早期。

【收藏者】天津市歷史博物館。

【著錄】集成 05825。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】衍耳乍(作)父乙彝。



## 11587. 小臣尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏萍鄉文氏寅齋(貞補)。

【著錄】三代 11.21.7, 貞補上 33.2, 集成 05835, 總集 4734, 國史金 164.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】小臣𠄎(先、侁)辰父辛。



# 11588. 臣辰尊(臣辰父癸尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 05838。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】臣辰 𠄎(先、侁)册父癸。



# 11589. 亞酖尊

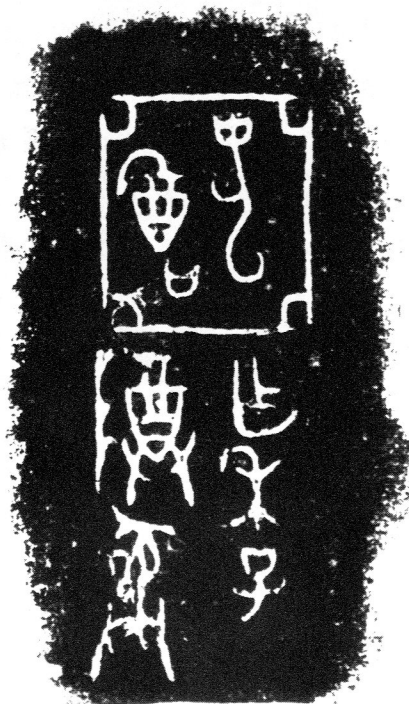
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏劉鶚。

【著 錄】小校 5. 20. 1, 攷古 2 之 1. 24. 1(稱彝), 續殷上 43. 7 (誤爲尊)。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】亞酖乍(作)季隤(尊)彝。



## 11590. 亞醜尊(亞醜尊)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智、于省吾。

【尺度】通高 11.7、口徑 9.3 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸。頸飾兩道弦紋，腹和圈足均飾夔紋組成的獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.20.5，憲齋 13.3.2，小校 5.19.6，善齋 4.80，雙古上 14，北圖拓 138，集成 05840，續殷上 58.2，鬱華閣 188.3，國史金 158，考古學報 1997 年 2 期 24 頁圖 8。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】亞醜乍(作)季隤(尊)彝。

【備注】“亞醜”一釋為“亞醜”。





# 11591. 亞醜卣尊(亞醜卣尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 26.2、口徑 20 × 20.4、腹深 23.7 釐米，重 1.975 公斤。

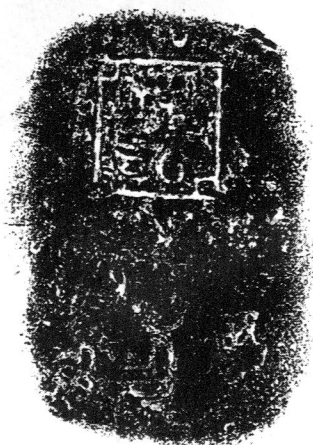
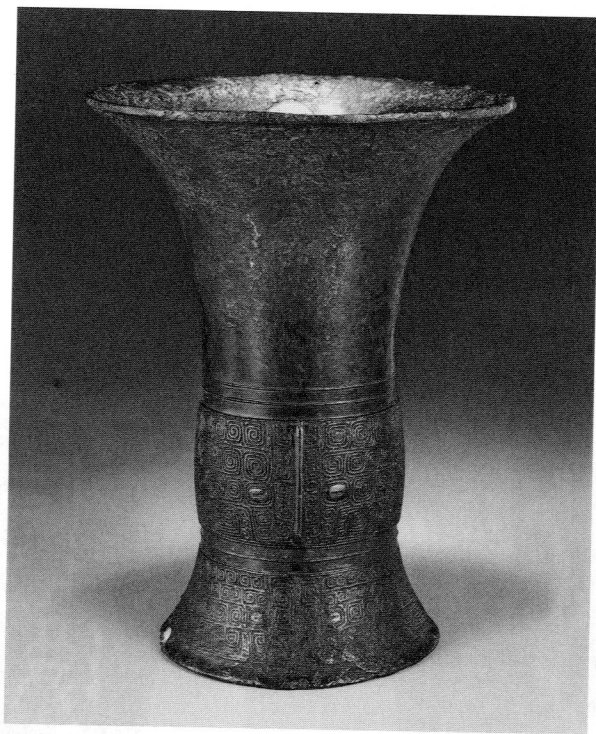
【形制紋飾】喇叭口，長頸，頸部微有曲度，高圈足外侈。頸下部飾兩道弦紋，腹和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】故宮文物月刊 1997 年總 177 期 22 頁圖 24，商禮 91，新收 1663。

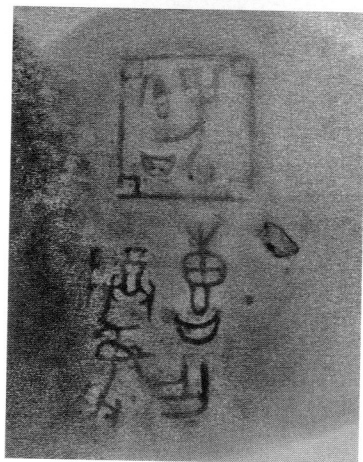
【銘文字數】底部鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】亞醜，卣乍(作)隤(尊)彝。

【備 注】館藏號：鹹 251-2。



a



b

## 11592. 盧伯冢尊

【時代】西周早期。

【著錄】薛氏 101. 4, 集成 05850。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】盧白(伯)冢乍(作)罍(尊)彝。



## 11593. 應公尊

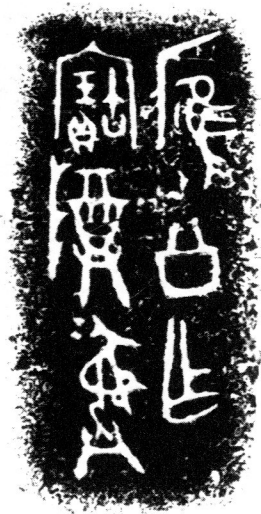
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳介祺。

【著錄】三代 11. 23. 5, 從古 13. 22, 攷古 1 之 3. 50. 2, 憲齋 19. 8. 2 (誤作卣), 綴遺 18. 27. 1, 奇觚 5. 7. 1, 周金 5. 16. 1, 簠齋一尊 3, 小校 5. 22. 2, 集成 05841, 總集 4751, 鬱華閣 188. 4, 國史金 165. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】應(應)公乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11594. 五伯尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1971年3月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

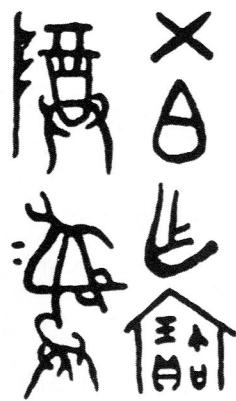
【尺度】通高25釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外撇。頸部和圈足各飾兩道弦紋，腹部飾兩道夔龍紋帶。

【著錄】近出631，流散歐162。

【銘文字數】內底鑄銘文6字。

【銘文釋文】五(?)白(伯)乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11595. 匭伯尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】1972 年 11 月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡 2 號西周墓(M2. 4)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

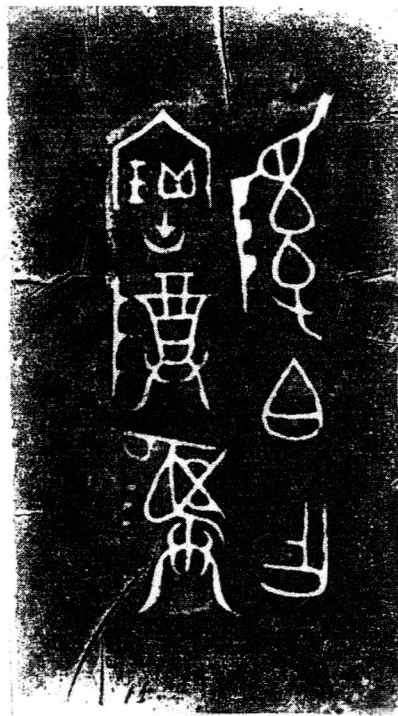
【尺 度】通高 25、口徑 19 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈。腹部飾成對長冠卷尾鳳紋，上下加飾兩道弦紋。

【著 錄】銅全 6. 188，考古學報 1977 年 2 期 108 頁圖 8. 16，集成 05847，總集 4759，綜覽·觚形尊 43，銘文選 1. 155。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】匭(匭)白(伯)乍(作)寶匭(尊)彝。



## 11596. 涇伯尊(溧伯尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1967 年 9 月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡 1 號西周墓(M1. 16)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

【尺 度】通高 24、腹徑 12 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹長頸，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾兩組頭大體短身體卷曲呈蝸牛狀的怪獸紋。

【著 錄】文物 1972 年 12 期 8 頁圖 14，綜覽·觚形尊 87，集成 05848，總集 4758 下，彙編 568。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】涇白(伯)乍(作)寶彝罔(尊)。

【備 注】原釋為“溧伯”。《考古學報》1977 年 2 期所發材料誤卣為尊。





## 11597. 觶伯尊(俞伯尊)

【時代】西周早期。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。通體光素。

【著錄】三代 11. 22. 3, 尊古 1. 34, 山東存下 4. 7, 綜覽·觶形尊 106, 集成 05849, 總集 4738, 山東成 492. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】觶(俞)白(伯)乍(作)寶鬲(尊)彝。



## 11598. 鄧仲尊(鄧仲犧尊)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984 年秋西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M163. 33)。

【收藏者】中國科學院考古研究所西安研究室。

【尺度】通高 38.9、通長 40.5 釐米。

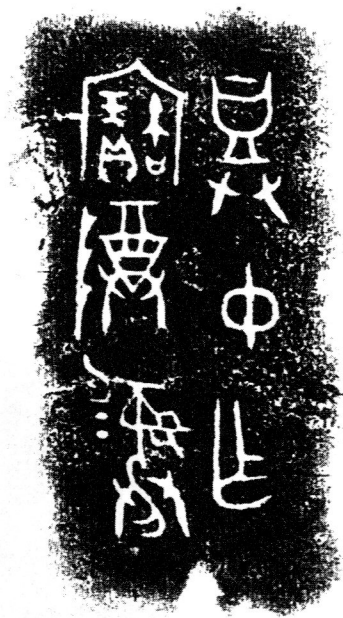
【形制紋飾】整體作站立的怪獸形，腹中空，背上有突起的橢方形口，蓋隆起，沿下折且束腰，下沿外侈，與器口成子母形，蓋鈕爲一立鳥。怪獸的項背附飾一立體卷尾虎，胸前附飾一條立體卷尾顧龍，臀部各附飾一條立體昂首卷尾龍。怪獸前瞻，頂有雙角，耳細長而豎起，四腿較短，腹兩側各有一條鳥形扉棱，鳥首向上，喙及尾彎曲如鈎狀，扉棱下有三角小翼。獸背飾獸面紋，兩側及臀部飾折身夔紋；頸兩側各飾一條頭向下的直身夔紋，臀部飾大獸面，蓋周沿飾龍紋，龍爲一首雙身，龍頭浮空，龍身向左右兩邊分開，通體以雲雷紋填底。

【著錄】銅全 5.166，陝金 3.37，張家坡墓 164 頁圖 123.1、2，考古 1986 年 1 期 25 頁圖 4，集成 05852。

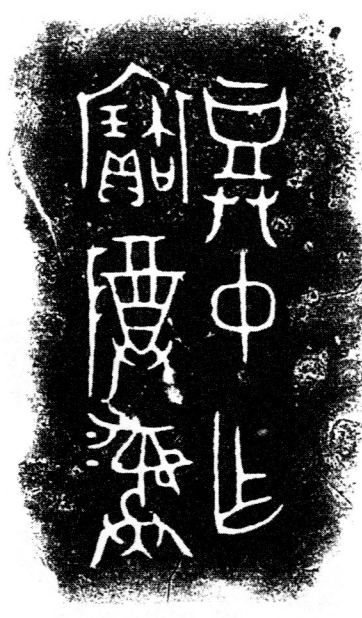
【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】𠂔(鄧)中(仲)乍(作)寶𠂔(尊)彝。





蓋



器

# 11599. 鄧仲尊蓋(鄧仲犧尊蓋)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1984 年秋西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M163. 43)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

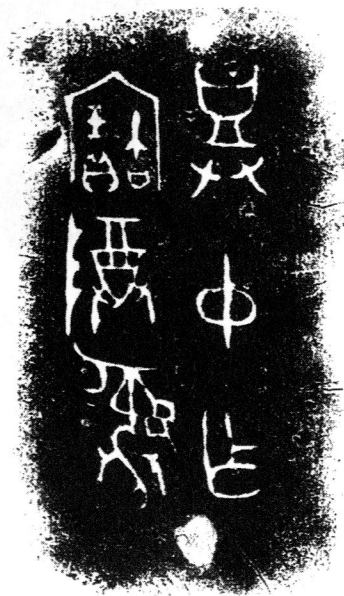
【尺 度】通高 11.8、口橫 11.9、口縱 7.4 釐米。

【形制紋飾】器身缺失。蓋的上面呈龜背形，中部以立體大鳥作為把手，鳥昂首，鉤形喙，翅上揚，尾垂下與頂相接。蓋沿下折，束腰侈口。周沿飾一首雙身龍紋，龍頭浮空，龍身向左右兩邊分開，以雲雷紋填底。

【著 錄】張家坡墓 164 頁圖 123. 3，考古 1986 年 1 期 25 頁圖 4，集成 05853。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠂔(鄧)中(仲)乍(作)寶臚(尊)彝。



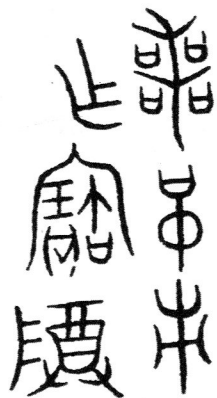
# 11600. 鄂叔卣尊(噩叔卣尊)

【時代】西周早期。

【著錄】薛氏 101.3, 集成 05855。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】噩(鄂)卣(叔)卣乍(作)寶卣(尊)。



# 11601. 戒叔尊(戒叔簋)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏周鴻孫(羅表), 現藏故宮博物院。

【著錄】三代 11.23.1, 憲齋 9.4.2 (誤爲敦), 小校 7.68.3 (誤爲敦), 續殷上 45.6 (誤爲殷), 集成 05856, 總集 4743。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】戒卣(叔)乍(作)寶卣(尊)彝。





## 11602. 彊季尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1980年6月陝西寶雞市渭濱區竹園溝4號西周墓(M4.2)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度】通高22.1、口橫19.5、口縱19.1釐米。

【形制紋飾】體較低，侈口高頸，垂腹，底近平，腹部有獸首圓鑿，下有四個獸蹄扁足。頸飾弦紋和鳥紋帶。

【著錄】銅全6.168，彊墓150頁圖116.3，集成05858，美全4.142，辭典448。

【銘文字數】內底鑄銘文6字。

【銘文釋文】彊(彊)季乍(作)寶旅彝。



### 11603. 邢季夔尊(井季夔尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.2、腹深 15.1、口徑 17.5 釐米，重 1.965 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，腹部向外傾垂，矮圈足沿外侈。口下飾仰葉紋，頸飾長鳥紋，腹飾花翎鳳鳥紋，均以雲雷紋襯底，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.23.3，寧壽 3.23，貞松 9.28.2，故宮 9 期，藝展 76，故圖下上 110，故周金 65，彙編 692，綜覽·觶形尊 24，集成 05859，總集 4748。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】井(井)季夔(夔)乍(作)旅彝。

【備注】館藏號：綠 350，故銅 2359。



### 11604. 嬴季尊

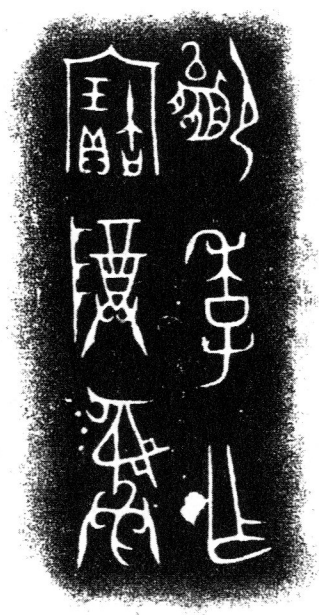
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏李方赤、陳介祺(羅表),現藏日本奈良天理參考館。

【著錄】三代 11. 23. 2, 筠清 1. 2, 攬古 1 之 3. 48. 4, 綴遺 18. 14. 1, 小校 5. 22. 4, 彙編 688, 集成 05860, 總集 4747, 鬱華閣 189. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𩇑(嬴)季乍(作)寶罍(尊)彝。



### 11605. 伯貉尊

【時代】西周早期。

【收藏者】遼寧省博物館。

【著錄】三代 11. 22. 6, 集成 05845, 總集 4742。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】伯貉乍(作)寶罍(尊)彝。



## 11606. 伯各尊

【時 代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】1980 年陝西寶鷄市渭濱區竹園溝 7 號西周墓(M7.8)。

【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

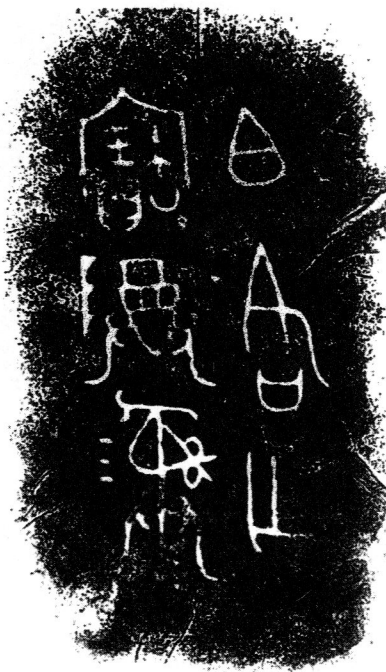
【尺度重量】通高 25.8、口徑 20.7、腹深 20.1 釐米,重 3.25 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,體有四條透雕扉棱。口下飾仰葉夔龍紋,頸飾回首夔龍,腹飾卷角獸面,獸角翹出體外,圈足飾夔頭鳳體紋(夔鳳紋)。

【著 錄】銅全 6.169, 強墓 108 頁圖 85.5, 集成 05844, 辭典 443。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)各乍(作)寶罍(尊)彝。





## 11607. 仲徽尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】日本東京根津美術館。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿下折，形成一道邊圈。頸部和圈足均飾兩道弦紋，頸前後增飾浮雕獬頭。

【著錄】青山莊 37，彙編 687（摹本），綜覽·觶形尊 16，集成 05851，總集 4756。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲) 徽乍(作) 寶罍(尊) 彝。



## 11608. 仲夷尊

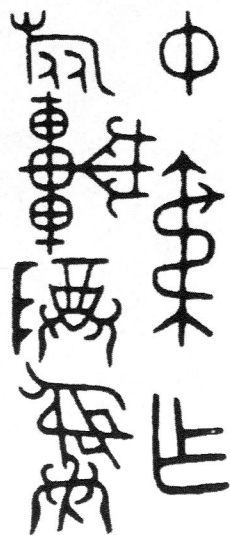
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳榮光。

【著錄】筠清 1. 1. 1，攬古 2 之 1. 7. 2，集成 05854。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲) 夷乍(作) 釐(旅) 罍(尊) 彝。





## 11609. 叔虺尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

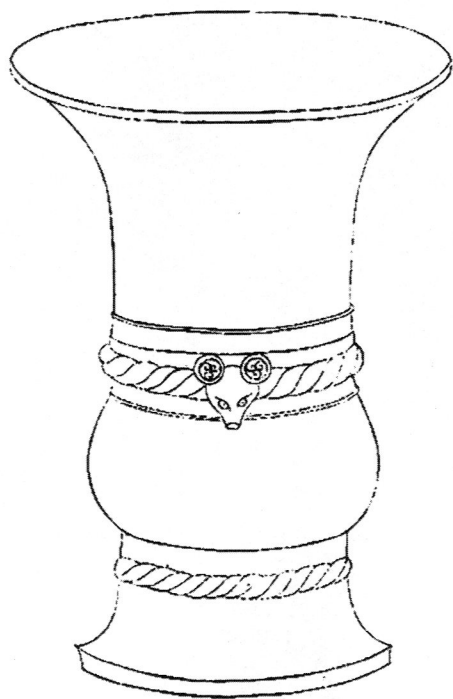
【尺度重量】高 7.5、腹深 6.1、口徑 6 寸，重 3.6875 斤（西清）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸飾一道弦紋，其下飾浮雕獬首和粗絢索紋，圈足亦飾一道粗絢索紋。

【著錄】西清 9.14，集成 05857。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】弔（叔）虺乍（作）寶罍（尊）彝。



## 11610. 晉侯尊(晉侯豬尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】2001 年 1 月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M113.38)。

【收 藏 者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高 22.4、通長 39 釐米。

【形制紋飾】整體作立體豬形，豬蹄碩壯，四足平踏，喙部略上翹，嘴角有獠牙，雙耳斜上豎，背上開圓形口，蓋上有圈形捉手。蓋飾目雷紋，腹兩側有同心圓渦紋。

【著 錄】文物 2001 年 8 期 17 頁圖 31，晉國奇珍 52 頁，新收 910。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)乍(作)旅飢。



蓋



器

## 11611. 榮子尊(榮子方尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽。

【收藏者】日本神戶白鶴美術館。

【尺度】通高 27.7、口徑 23 釐米。

【形制紋飾】圓口方體方圈足，上段呈喇叭口，頸以下漸變方形，口至頸有四道扉棱，頸、腹和圈足均有八道扉棱。口沿外壁飾仰葉狀鳥紋，頸及圈足分別飾長冠垂尾鳳鳥和卷尾虎耳夔龍，腹飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】日精華 2. 143, 白鶴吉 5, 白鶴撰 25, 白鶴選 17, 三代補 647, 彙編 686, 綜覽·觚形尊 117, 銅全 5. 158, 集成 05843, 總集 4755。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𩇛(榮)子乍(作)寶隣(尊)彝。



## 11612. 員父尊

【時代】西周早期。

【出土時地】河北易州(分域)。

【收藏者】原藏陳介祺、李竹朋、丁樹楨、羅振玉(羅表)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。腹部飾兩道弦紋，其間有四個高浮雕獏頭，圈足飾一道弦紋。

【著錄】三代 11. 23. 4, 筠清 1. 3, 從古 13. 23, 攬古 1 之 3. 49. 2, 憲齋 19. 9. 1, 綴遺 18. 12. 2, 奇觚 5. 6. 3, 周金 5. 16. 2 (周金 5. 16. 3 重出), 夢郭續 24, 簠齋一尊 9, 小校 5. 22. 5 (小校 7. 70. 4 重出, 誤爲敦), 集成 05861, 總集 4749, 綜覽·觚形尊 93, 鬱華閣 189. 1, 國史金 167。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】鼎(員)父乍(作)寶罍(尊)彝。



### 11613. 傳臯尊(傳尊、傳丞尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮、潘祖蔭。

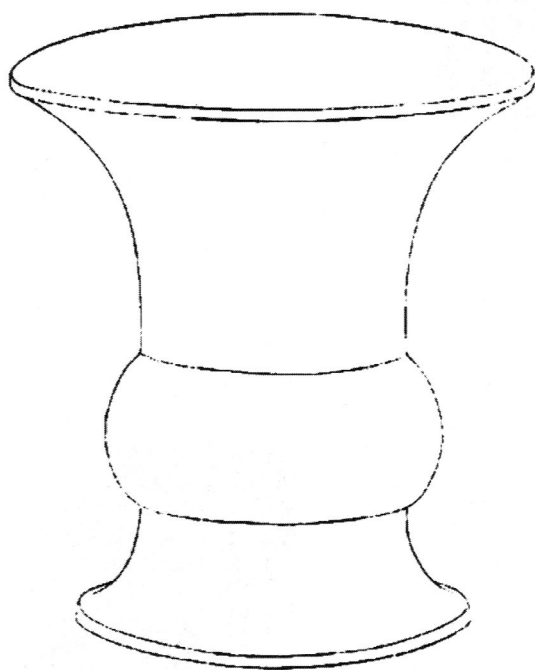
【尺度重量】高 5.7、腹深 4.7、口徑 4.9 寸，重 2 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，腹扁圓，圈足外侈。通體光素。

【著錄】三代 11.23.7，西清 10.1，周金 5.16.4，貞松 7.12.2，希古 5.2.3，小校 5.22.1，集成 05864，總集 4753，鬱華閣 190.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】進(傳)臯乍(作)從宗彝。





# 11614. 弓辜尊(作公尊)

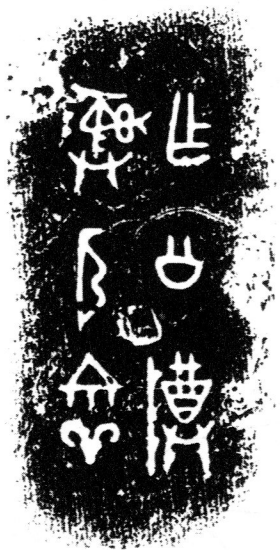
【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 05842。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】乍(作)公隣(尊)彝,弓辜。



# 11615. 考尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瞿世瑛(羅表)。

【著錄】三代 11. 21. 8, 從古 8. 9, 攬古 1 之 3. 50. 4, 小校 5. 21. 4, 集成 05834, 總集 4735, 國史金 168. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】考乍(作)父辛隣(尊)彝。



## 11616. 柚尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

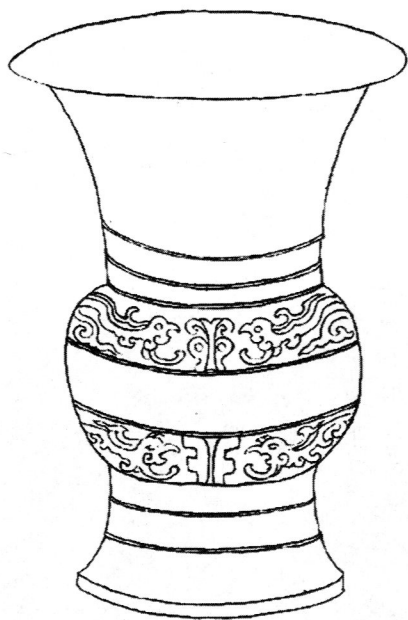
【尺度重量】通高 5.7、腹深 4.6、口徑 5.3 寸，重 46 兩（寧壽）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸圓腹，圈足外侈。頸下部和圈足各飾兩道弦紋，腹飾兩道夔紋帶。

【著 錄】三代 11.21.4，寧壽 3.3，集成 05827，總集 4728。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】柚乍（作）父丁肇（旅）彝。



## 11617. 商尊蓋(商犧尊蓋)

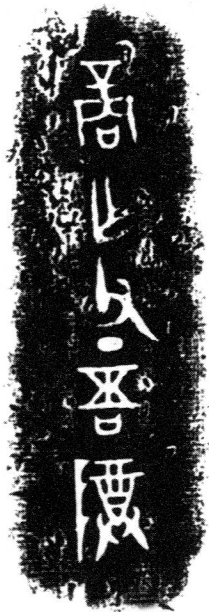
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉喜海、陳介祺、陶祖光，後歸方若(羅表)，現藏中國國家博物館。

【著錄】三代 11.21.1，攷古 1 之 3.51.2，憲齋 13.7.3，綴遺 17.23.1，奇觚 5.6.2，周金 5.13.2，殷存上 24.2，簠齋一尊 1，小校 5.21.2，集成 05828，總集 4726，鬱華閣 186.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】商乍(作)父丁吾(寶)罍(尊)。



## 11618. 竟尊

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 05862。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】竟乍(作)卬(厥)寶彝(尊)彝。



## 11619. 陵尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1974年12月陝西寶雞市茹家莊1號西周墓(M1乙34)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高17.4、口徑7、腹深15釐米，殘重1.35公斤。

【形制紋飾】體低矮，喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足。頸飾分尾鳥紋，頸前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】陝金1.549，強墓198頁圖207.5，文物1976年4期55頁圖51，集成05823，總集4757。

【銘文字數】內底鑄銘文6字。

【銘文釋文】陵乍(作)父乙旅彝。



## 11620. 婦姦尊

【時代】商代晚期。

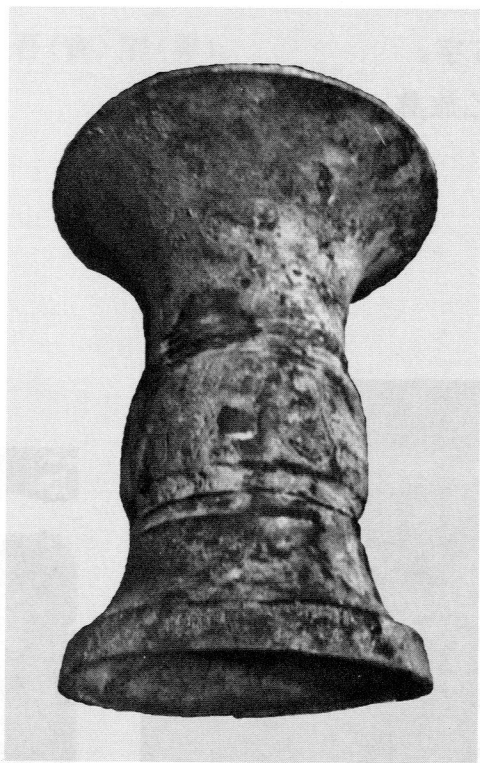
【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】大口筒狀三段式。喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈，然後下折形成一道邊圈。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文7字。

【銘文釋文】婦姦𠄎(與)且(祖)丁𠄎(尊)彝。





## 11621. 旃尊

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年3月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 25.2、口徑 20.5、腹深 21.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式。喇叭口，長頸圓腹，高圈足沿外侈。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】旃乍(作)父乙寶罍(尊)彝。



## 11622. 魚伯彭尊

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M27.14)。

【收藏者】湖北省文物考古研究所。

【尺度重量】通高 28.1、口徑 22、腹深 22.8 釐米，重 3.89 公斤。

【形制紋飾】廣口粗頸，腹部微鼓，高圈足沿外侈，通體有四道扉棱。頸部飾夔龍紋，其上為蕉葉紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】文物 2011 年 11 期 51 頁圖 79.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】魚白(伯)彭乍(作)寶罍(尊)彝。



### 11623. 臺尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】錄遺 201, 集成 05888, 總集 4786, 山東成 497. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞畚(曷)矣(疑)臺乍(作)母癸。



### 11624. 冉尊(作祖己尊)

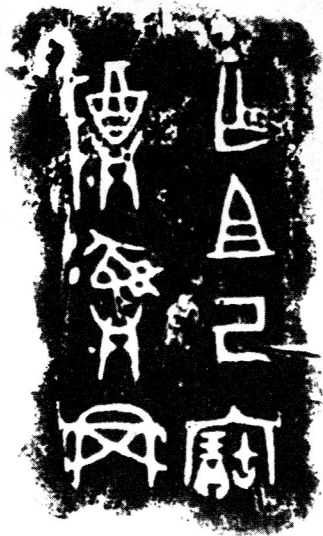
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏四明周鴻孫雪盦(貞松)。

【著錄】三代 11. 24. 1, 貞松 7. 12. 3, 集成 05866, 總集 4761, 國史金 173. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)且(祖)己賓(尊)彝, 冉(冉)。



## 11625. 作父庚尊

【時代】西周早期。

【收藏者】美國紐約何母斯氏。

【尺度】通高 28.5、口徑 22.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾曲折角獸面紋。

【著錄】歐精華 1.19，美集 R352、A430，三代補 607（三代補 352 摹本），彙編 609，集成 05832，總集 4797。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】口乍（作）父庚寶隣（尊）彝。



## 11626. 作父辛尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳榮光、阮元。

【著錄】三代 11. 21. 6, 筠清 2. 19, 攬古 1 之 3. 50. 3, 敬吾上 33. 2 (稱彝), 殷存上 25. 4, 小校 4. 38. 2 (稱卣), 彙編 639 (稱鼎), 集成 05837, 總集 4732, 鬱華閣 188. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)父辛寶隣(尊)二(上)彝。



## 11627. 禾伯尊

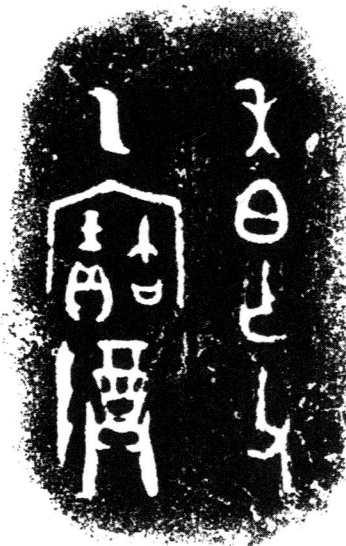
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智(羅表)。

【著錄】三代 11. 24. 4, 殷存上 24. 7, 小校 5. 23. 3, 集成 05871, 總集 4764, 鬱華閣 186. 3, 國史金 172. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】禾白(伯)乍(作)父乙寶隣(尊)。





## 11628. 北伯戣尊

【時代】西周早期。

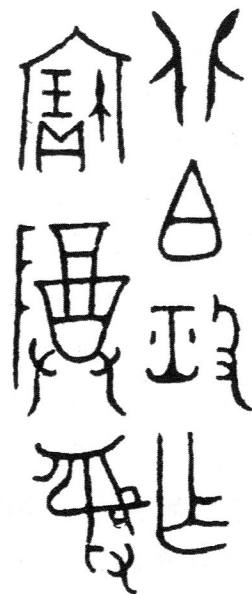
【出土時地】光緒年間河北涞水縣張家窪。

【著錄】三代 11.26.2, 貞續中 8.1, 集成 05890, 總集 4780, 國史金 302 (誤爲卣)。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】北白(伯)戣乍(作)寶鬲(尊)彝。

【備注】經仔細比對, 國史金 302 (拓本 a) 與集成 05890 (拓本 b) 應爲同一器。



## 11629. 耆史尊

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 05885。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】耆史乍(作)父辛肇(旅)彝。



# 11630. 冶仲尊(旨仲尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】日本神戶白鶴美術館。

【尺度】通高 17.4、口徑 16.2 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，下腹向外傾垂，圈足外侈。頸部飾仰葉紋，腹飾三角形雲雷紋襯底的鳳鳥紋，鳳鳥兩兩相對。

【著錄】白鶴撰 27，白鶴選 19 右，銅玉圖 71，三代補 775，彙編 613，綜覽·觥形尊 21，集成 05881。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】冶中(仲)乍(作)父己彝， (戈)。



(白鶴撰)



(彙編)

### 11631. 史見尊

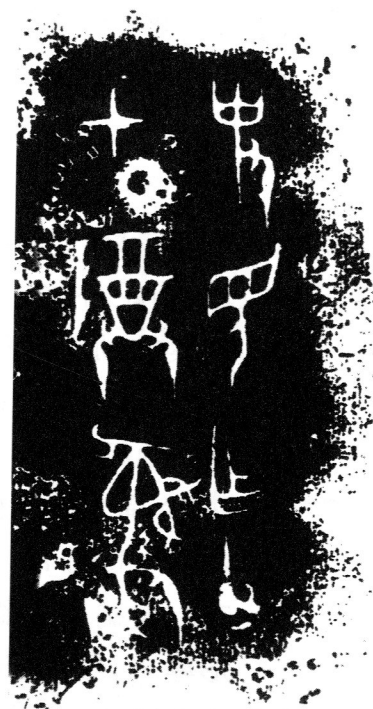
【時代】西周早期。

【收藏者】日本大阪某氏。

【著錄】彙編 614, 集成 05868, 總集 4775。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】史見乍(作)父甲罍(尊)彝。



### 11632. 辟東尊

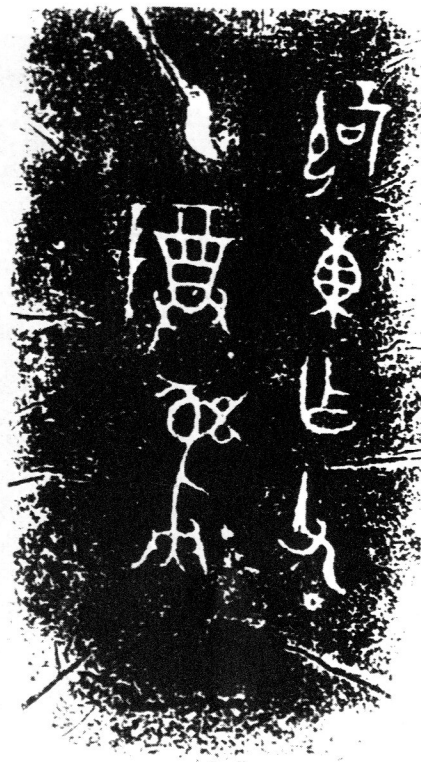
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏葉志詵。

【著錄】三代 11.24.3, 筠清 5.4.1, 攬古 2 之 1.3.4 (稱彝), 綴遺 18.15.2, 敬吾上 45.3, 殷存上 24.5 (殷存上 17.7 重出), 小校 7.34.1 (稱彝), 集成 05869, 總集 4763, 鬱華閣 162.4 (誤爲簋)。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】辟東乍(作)父乙罍(尊)彝。



### 11633. 小臣尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1961年12月湖北江陵縣萬城西周墓葬。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度】通高20.1、口徑18.5、腹深16.8釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足較矮且外撇。頸和圈足靠近腹的地方各飾兩道弦紋，腹飾獸面紋。

【著錄】銅全6.114，集成05870，湖北粹39（誤為卣）。

【銘文字數】內底鑄銘文7字。

【銘文釋文】小臣乍（作）父乙寶彝。



# 11634. 𠄎矢尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976 年河南襄縣霍莊村西周墓葬。

【收 藏 者】河南博物院。

【尺 度】通高 24.6、口徑 20.8 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足沿有邊圈。頸和圈足飾兩道綫紋，腹飾兩條雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著 錄】文物 1977 年 8 期 16 頁圖 15，綜覽·觚形尊 63，集成 05884，賽克勒（1990）577 頁 87.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】𠄎矢乍（作）父辛寶彝。





## 11635. 子殷尊

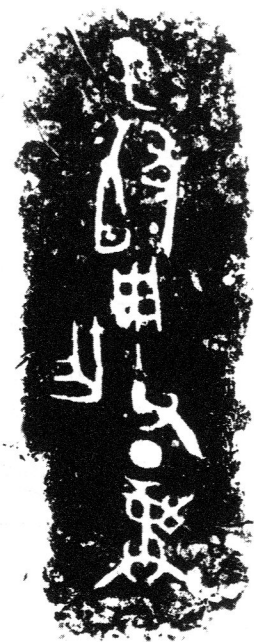
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】小校 5. 23. 4, 集成 05872, 國史金 172. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】子殷用乍(作)父丁彝。



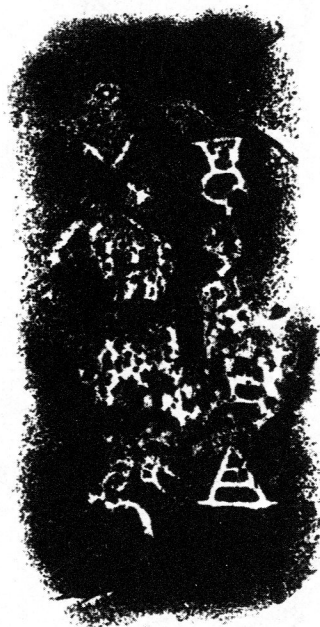
## 11636. 竟尊

【時 代】西周早期。

【著 錄】三代 11. 24. 2, 憲齋 13. 15. 4, 小校 5. 23. 2, 集成 05867, 總集 4762, 鬱華閣 185. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】竟乍(作)且(祖)癸寶罍(尊)彝。



## 11637. 耳尊

【時代】西周早期前段。

【收藏者】原藏葉志詵、潘祖蔭、盧芹齋(憲齋、綴遺)，現藏美國紐約某氏。

【尺度】通高 23、口徑 18.4 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著錄】三代 11. 23. 8，攬古 2 之 1. 5. 1 (稱彝)，憲齋 13. 16. 2，綴遺 17. 16. 1，敬吾上 44. 4，殷存上 17. 6，小校 7. 32. 3 (稱彝)，美集 R264、A435，彙編 616，綜覽·觚形尊 80，集成 05865，總集 4760，鬱華閣 186. 2，三代補 264。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】亞，耳乍(作)且(祖)丁隤(尊)彝。



## 11638. 叔尊(弔尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1965年4月在陝西省廢品庫揀選。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高 29.1、口徑 23.3、腹深 23.1 釐米。

【形制紋飾】筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外撇。上腹和下腹各飾一道雲雷紋襯底的花冠回首夔龍紋，前後各有一個高浮雕獸頭，頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)父丁寶罍(尊)彝。

【備注】館藏號：六五 63。



# 11639. 𠂔尊(𠂔作父丁尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

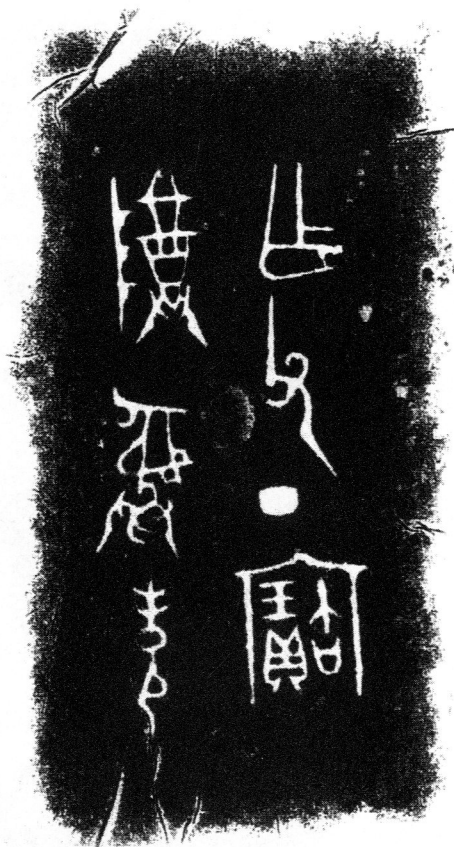
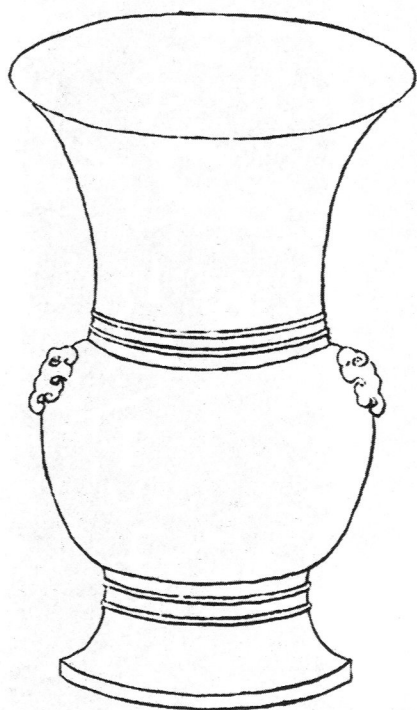
【尺度重量】通高 6.4、腹深 5.1、口徑 5.6 寸，重 45 兩(寧壽)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸圓腹溜肩，圈足外侈。頸下部和圈足各飾兩道弦紋，肩飾浮雕犧首。

【著錄】三代 11.25.2，寧壽 3.2，集成 05875，總集 4771。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)父丁寶隣(尊)彝，𠂔(𠂔)。



## 11640. 集尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

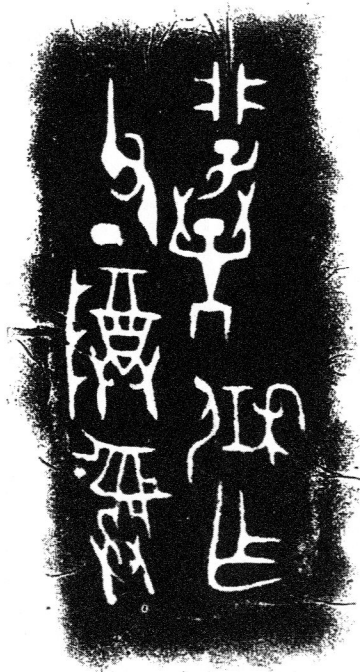
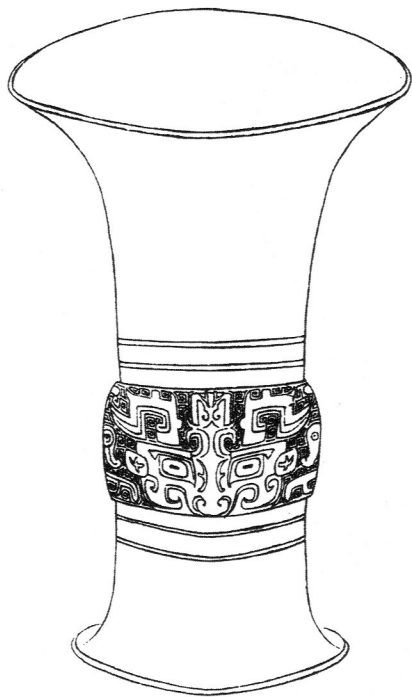
【尺 度】身高 11.6、口徑 9.1 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸部和圈足接近腹部處飾兩道弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著 錄】三代 11.25.4，善齋 4.81，貞續中 8.2，續殷上 58.7，小校 5.23.5，集成 05876，總集 4772，國史金 139。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】𣎵(鬯)集乍(作)父丁𣎵(尊)彝。





# 11641. 盱尊

【時 代】西周早期。

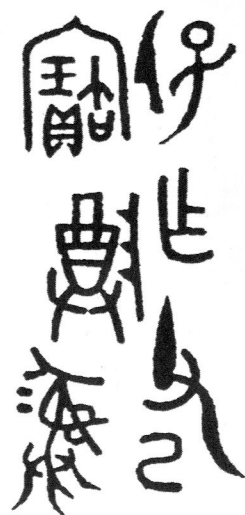
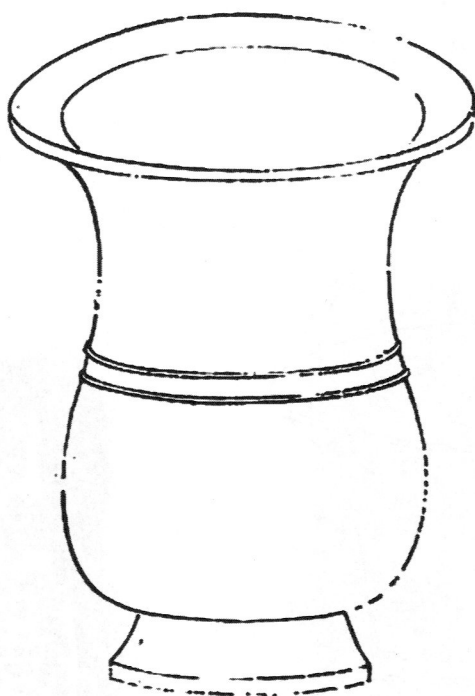
【尺度重量】通高 6.4、腹深 5.6、口徑 6.1 寸，重 2.1875 斤（博古）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸垂腹，矮圈足沿外侈。頸飾兩道弦紋。

【著 錄】博古 6.23，薛氏 16，嘯堂 24.1，集成 05878。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】盱乍（作）父己寶臧（尊）彝。



## 11642. 魚尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳雲、李眉生、潘祖蔭(綴遺、奇觚),現藏上海博物館。

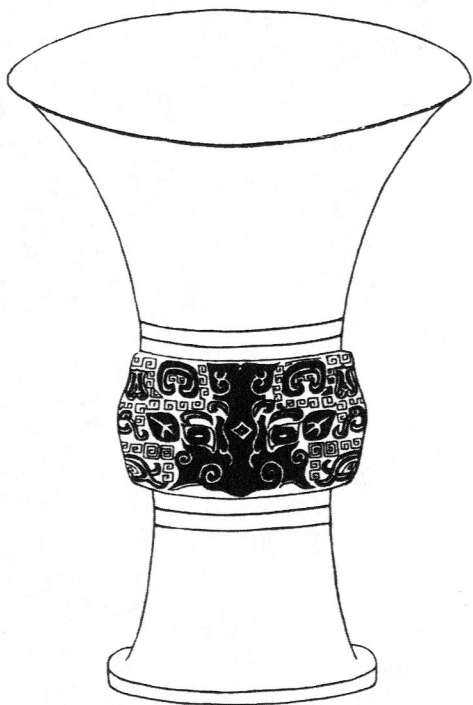
【尺度重量】通高 7.3、腹深 5.5、口徑 5.7 寸,重 70 兩(二百)。

【形制紋飾】喇叭口,長頸鼓腹,圈足外侈,下沿有邊圈。頸和圈足靠近腹部飾兩道弦紋,腹飾獸面紋,以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.25.6,二百 3.4,兩壘 3.12,憲齋 13.6.3,綴遺 17.30.2,奇觚 17.2.3,續殷上 59.1,小校 5.24.2,集成 05880,總集 4773。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】魚乍(作)父己寶罍(尊)彝。



## 11643. 徽尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984-1989 年山西曲沃縣天馬——荆曲村西周墓葬(M6210.8)。

【收 藏 者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 28、口徑 20.8 釐米，重 2.53 公斤。

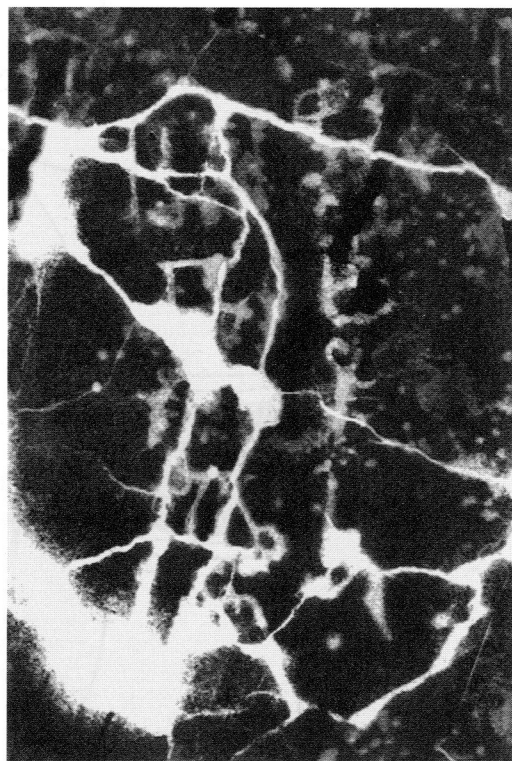
【形制紋飾】三段式，侈口鼓腹，圈足外撇。頸和圈足各飾兩道弦紋，腹飾外卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】曲村 371 頁，新收 942，燕園聚珍 73。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】徽乍(作)卬(厥)父寶罍(尊)彝。

【備 注】字跡不清，用 X 光照射發現。



## 11644. 斂尊

【時代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 20.4、口徑 18.9 釐米，重 1.59 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較粗矮，鼓腹長頸，圈足外侈。器頸近腹處飾兩道弦紋，腹中部起鼓棱，兩側各飾一道雲雷紋帶。

【著錄】三代 11.25.7，貞補上 33.4，泉屋 1.21，泉博 83，海外吉 73，彙編 608，綜覽·觚形尊 134，集成 05882，總集 4777，國史金 176。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】斂(搯)乍(作)父辛寶罍(尊)彝。



## 11645. 此尊

【時代】西周早期。

【收藏者】美國華盛頓賽克勒美術館。

【尺度重量】通高 18.5、直徑 17.9 釐米，重 1.567 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸部和圈足均飾兩道弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋。

【著錄】彙編 610，集成 05886，總集 4776，賽克勒（1990）563 頁 84。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】此乍（作）父辛寶隣（尊）彝。





## 11646. 卿尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳式芬、陳承裘（羅表），現藏美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺度】通高 24.2、口徑 20.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸微鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹上部飾夔龍紋帶，腹下部飾鳥紋帶，前後均增飾浮雕獸頭。

【著錄】三代 11.26.3，攷古 2 之 1.7.3，澂秋 26，小校 7.35.3，美集 R318、A438，彙編 611，綜覽·觚形尊 98，集成 05889，總集 4785，賽克勒（1990）578 頁 87.6，三代補 318，國史金 1610.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】卿乍（作）卣（厥）考寶罍（尊）彝。



## 11647. 陆尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1999年10月河南鄭州市高新技術開發區窪劉村西周墓葬(M1.10)。

【收藏者】鄭州市文物考古研究所。

【尺度】通高30.2、口徑22.2釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸圓底，腹微鼓，圈足沿有較高的邊圈，通體有四道扉棱。頸飾夔紋，其上飾鳳鳥紋構成的蕉葉紋，腹和圈足均飾花冠回首夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】文物2001年6期43頁圖30.9，中原文物2001年2期8頁圖9，新收597。

【銘文字數】內底鑄銘文7字。

【銘文釋文】陆乍(作)父丁寶罍(尊)彝。



## 11648. 印尊

【時代】西周早期。

【收藏者】陝西韓城市博物館。

【尺度】通高 25、口徑 21、腹深 20 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，高圈足沿外侈。腹和圈足均飾下卷角獸面紋，兩側填以長冠鳳鳥紋，腹的上下各飾兩道弦紋。

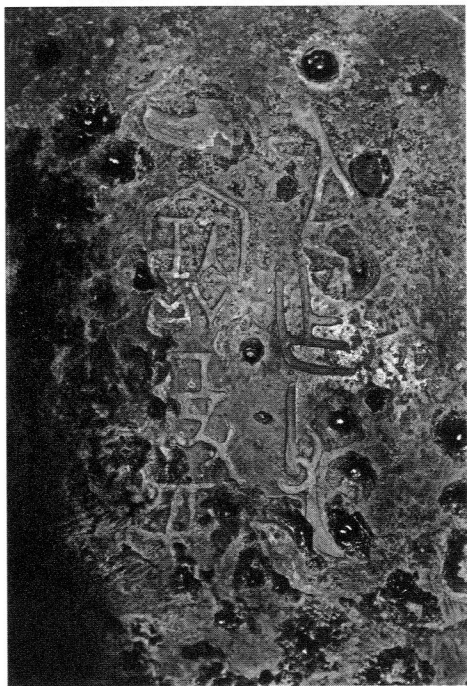
【著錄】文博 1991 年 2 期 73 頁圖 7.2，近出 633，新收 1763。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】印乍(作)父乙寶罍(尊)彝，  
𠂔。



a



b

## 11649. 姒尊

【時代】西周早期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足，通體有四道扉棱。頸部飾直棱紋，其上為仰葉紋，仰葉內填以倒置的獸面，器腹和圈足飾形象不同的鳳鳥紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𡵓(姒)乍(作)父己寶隣(尊)彝，从。





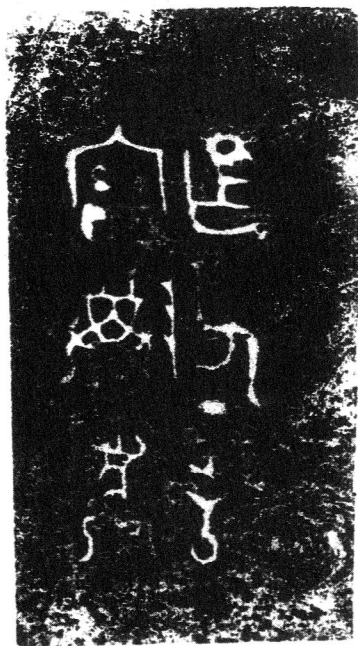
## 11650. 丰尊(丰作父丁尊)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11. 24. 6, 殷存上 24. 6, 集成 05873,  
總集 4766。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)父丁寶罍(尊)彝, 丰。



## 11651. 逆尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瑞郡王(綴遺)。

【著錄】三代 11. 25. 1, 攷古 2 之 1. 7. 4, 綴遺 18. 8. 2,  
集成 05874, 總集 4769。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】逆乍(作)父丁寶罍(尊)彝。





## 11652. 態尊

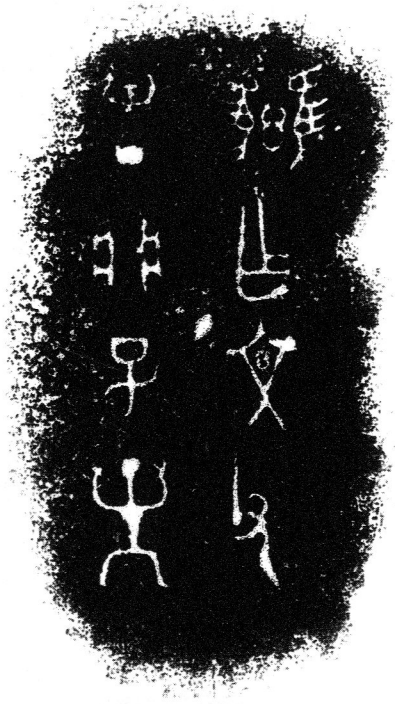
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏蘇州滕氏(羅表)。

【著錄】三代 11.25.5, 攬古 2 之 1.36, 續殷上  
58.8, 集成 05877, 總集 4774。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】態乍(作)文父日丁, 鬯(鬯)。



## 11653. 賁尊

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11.25.8, 殷存上 25.5 (殷存上 39.2 重出), 集成 05883, 總集  
4778, 國史金 175, 詒明樓 32。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】賁乍(作)父辛寶賁(尊)彝。



## 11654. 賁尊

【時代】西周早期。

【收藏者】日本出光美術館。

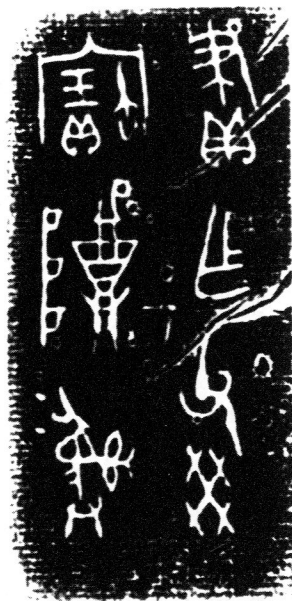
【尺度】通高 21.8、口徑 20.5 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸，圈足沿外撇。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】出光藏 45，新收 1794。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】賁乍(作)父癸寶隣(尊)彝。



## 11655. 咏尊

【時代】西周早期。

【出土時地】劉喜海得於都門。

【著錄】三代 11. 26. 1, 清愛 10, 筠清 2. 20. 1, 攬古 2 之 1. 8. 1, 綴遺 17. 26. 1, 殷存上 24. 8, 小校 5. 24. 5, 集成 05887, 總集 4779。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】咏乍(作)夙隤(尊)彝, 日戊。



## 11656. 備尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1988 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 19 釐米。

【形制紋飾】喇叭口, 束頸垂腹, 圈足沿外撇。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】近出 301 (誤為鼎), 流散歐 148。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】備乍(作)父乙寶彝, 𠄎。



## 11657. 羕尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏德國巴登，現藏瑞士蘇黎世瑞列堡博物館。

【尺度】通高 21.2 釐米。

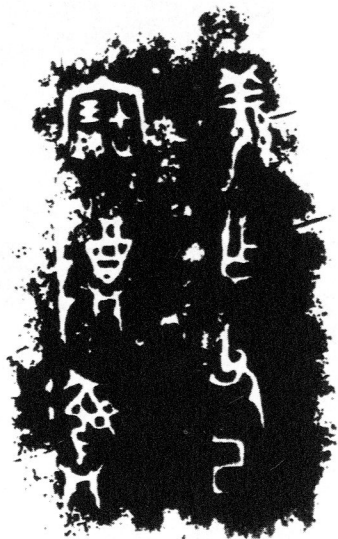
【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸部和圈足均飾兩道弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】歐精華 1. 24，續殷上 59. 2，三代補 608，彙編 607，綜覽·觚形尊 121，集成 05879，蘇黎世 44，沃森 70 頁圖 5. 1，三代補 608，國史金 177. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】羕乍(作)父己寶罍(尊)彝。

【備注】《彙編》以爲現藏德國柏林。





## 11658. 猋尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美國紐約大都會美術博物館。

【形制紋飾】侈口束頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿外撇。頸飾雲雷紋襯底的小鳥紋，前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】彙編 690，集成 05839。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】猋乍(作)旅彝，日辛。





## 11659. 曾侯乙尊(曾侯乙盤尊)

【時代】戰國早期。

【出土時地】1978 年湖北隨縣擂鼓墩曾侯乙墓(c38)。

【收藏者】湖北省博物館。

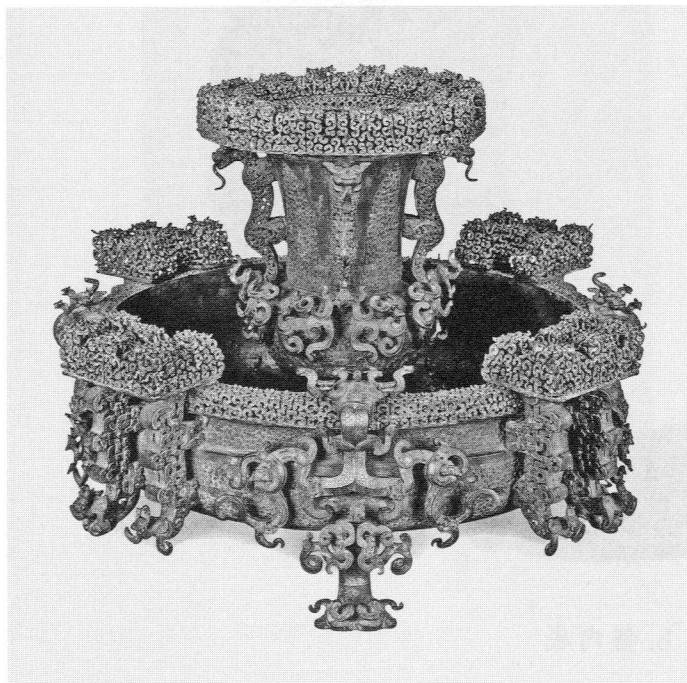
【尺度重量】通高 40.5、尊高 30.1、口徑 22 釐米，尊重 9 公斤；盤高 23.5、口徑 58 釐米，盤重 19.2 公斤。

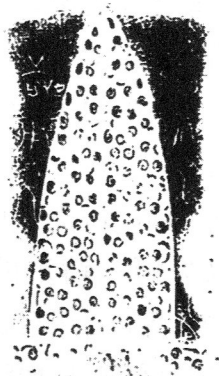
【形制紋飾】由尊和盤組成，可以分開放置，出土時尊置於盤中。尊盤口沿處的變形蟠螭紋透空附飾是以失蠟法鑄造的，尊盤由 72 個部件組成，鑄、焊共 100 處，採用分鑄、熔模、焊鉚、圓雕、透雕等手法。尊體喇叭形口，長頸鼓腹，高圈足，口沿附加高低兩層精細繁縟的透空附飾，頸飾蕉葉紋和浮雕的變體蟠螭紋，並設有四條立體鏤空的龍形裝飾，腹和圈足均飾變體蟠螭紋，亦有四條立體雙身龍作裝飾。盤為直口方唇，淺腹平底，四個獸形足，口沿上高出四個長方形透空附飾和四個透雕的扁體獸形裝飾，唇飾鏤空的變形蟠螭紋，腹飾簡化的蟠螭紋，並有四個圓雕雙身龍。

【著錄】曾侯乙 228 頁，銅全 10. 137、138、141，新收 1224、1225，湖北粹 64。

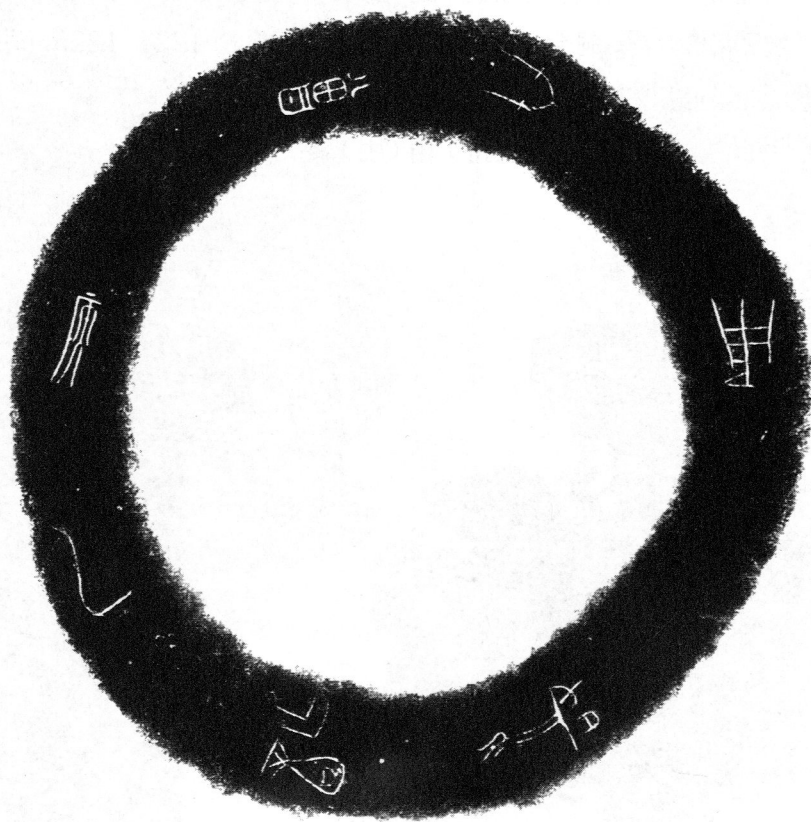
【銘文字數】尊頸部刻銘文 7 字，盤內底 7 字，內容相同。

【銘文釋文】曾戾(侯)乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)。





a. 尊頸部



b. 盤內底

## 11660. 亞卣尊(亞卣尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1972年河南安陽市殷墟西區孝民屯南商代墓葬(M93.1)。

【收藏者】中國科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度】通高34、口徑23釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，腹微鼓，圈足外侈。頸和圈足近腹處各飾兩道弦紋，腹飾四瓣花紋，中填目紋。

【著錄】銅全3.102，考古學報1979年1期81頁圖58.20，河南銅1.201，綜覽·觶形尊44，殷銅215、圖84.10，集成05911，總集4783，賽克勒(1990)536頁76.2。

【銘文字數】內底鑄銘文8字。

【銘文釋文】亞卣(卣)乙丁辛甲夙受。



# 11661. 亞尊(亞尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1972 年河南安陽市殷墟西區孝民屯商代墓葬(M93. 4)。

【收 藏 者】中國科學院考古研究所安陽工作站。

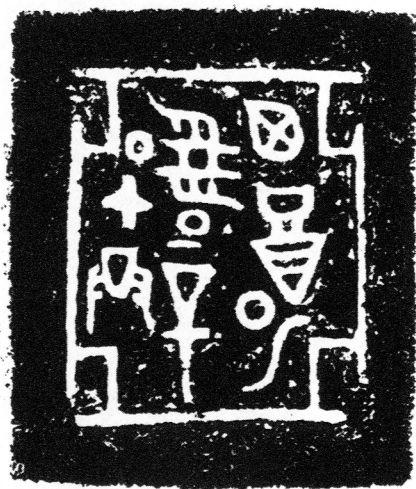
【尺 度】通高 34. 5、口徑 23 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，腹微鼓，圈足外侈。頸和圈足近腹處各飾兩道弦紋，腹飾四瓣花紋，中填目紋。

【著 錄】考古學報 1979 年 1 期 81 頁圖 58. 21，河南銅 1. 202，殷銅 216、圖 84. 9，集成 05949，銅全 3. 101，總集 4784，美全 4. 55。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】亞尊(尊)，丁乙受丁辛丁甲。



## 11662. 史鵠尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1989年山東滕州市莊里西周墓(M7.5)。

【收藏者】滕州市博物館。

【尺度】通高 25.1、口徑 19.6 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足。腹飾相對的夔龍紋組成的兩組獸面紋，頸下部和圈足上部各有兩道弦紋。

【著錄】國博館刊 2012 年 1 期 103 頁圖 33.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】史鵠乍(作)父癸寶罍(尊)彝。





## 11663. 𩚑尊

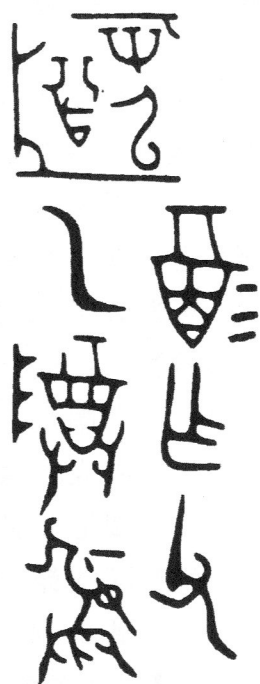
【時代】商代晚期。

【著錄】積古 1.20, 攬古 2 之 1.36, 奇觚 17.4.2, 攬古 2.1.36, 集成 05894, 總集 4788。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞𩚑, 𩚑(彤)乍(作)父乙𩚑(尊)彝。

【備注】“亞𩚑”一釋為“亞醜”。



## 11664. 𩚑尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】浙江省博物館。

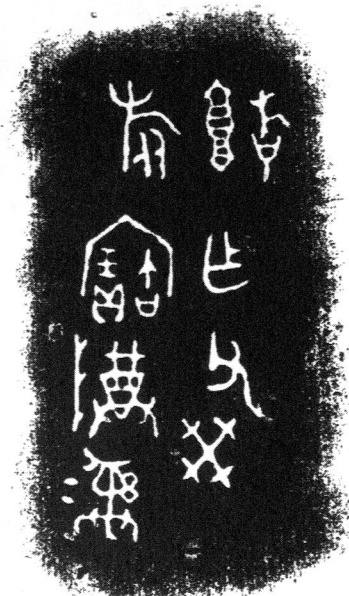
【尺度】通高 18.6、口徑 18-19.2 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿外侈。頸部飾兩道弦紋，圈足飾一道弦紋。整器殘破嚴重，已經修復。

【著錄】集成 05906。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𩚑乍(作)父癸旅實𩚑(尊)彝。



## 11665. 隰尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本大阪某氏。

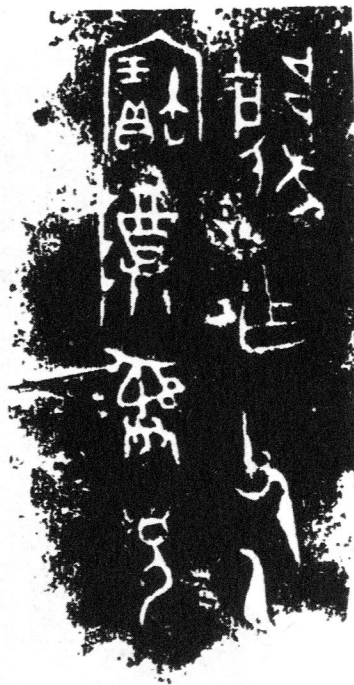
【尺 度】通高 24 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。頸和圈足飾兩道弦紋，腹部飾兩道雲雷紋襯底的夔龍紋帶。

【著 錄】彙編 562，綜覽·觚形尊 107，集成 05895，總集 4802。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】隰乍(作)父乙寶隰(尊)彝，𠂔(先、侁)。



## 11666. 𧇊尊

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】原藏端方、于省吾。

【尺 度】通高 10.6、腹深 7.5、口徑 8.6 寸(雙吉)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈較甚。圈足上部和頸下部各飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋，兩側填以垂冠立鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 11.26.8，陶續 1.28，續殷上 59.7，雙吉上 24，綜覽·觚形尊 120，集成 05891，總集 4794。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𧇊(𧇊)乍(作)且(祖)乙寶彝，子廩(窳)。



## 11667. 觥尊

【時代】西周早期。

【收藏者】首都師範大學歷史博物館。

【尺度】通高 25.5、口徑 20 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足外侈。頸下部和圈足上部各飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋，無地紋。

【著錄】集成 05900。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𠂔册，觥乍（作）父己𠂔（尊）彝。



## 11668. 卣尊

【時代】西周早期。

【收藏者】美國華盛頓賽克勒美術館。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外撇。腹飾兩道雲雷紋襯底的鳥紋帶，上下施以兩道弦紋。

【著錄】彙編 559，綜覽·觚形尊 133，集成 05907，賽克勒(1990) 581 頁 88。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】卣乍(作)父癸寶卣(尊)彝，旅。





## 11669. 衛尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏日本大阪某氏。

【尺度】身高 10、口徑 6.8 寸（善齋）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸部和圈足接近腹部處飾兩道弦紋，腹部飾兩道雲雷紋襯底的鳥紋帶。

【著錄】三代 11.28.1，貞松 7.14.2，善齋 4.85，小校 5.26.7，日精華 2.153，彙編 555，綜覽·觚形尊 97，北圖拓 139，集成 05915，總集 4804，賽克勒（1990）519 頁 72.5，國史金 182（器，誤為尊）。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】衛（衛）乍（作）季衛（衛）父寶賸（尊）彝。



## 11670. 獸尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】美國費城賓省大學博物館。

【尺度】高 12.8、口徑 17.8 釐米。

【形制紋飾】三段式，體較矮，喇叭口，圓鼓腹，圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方飾兩道弦紋，腹飾獸面紋和鳳鳥紋。

【著錄】美集 R360、493、A442，彙編 556（摹本），綜覽·觚形尊 119，集成 05902，總集 4796，三代補 360（摹本，三代補 493 重出照片）。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】獸(獸)乍(作)父庚寶隣(尊)彝，弓。



## 11671. 簠尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】河南洛陽(分域)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸微鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋。

【著錄】尊古 1. 31, 綜覽·觚形尊 125, 集成 05892。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】簠乍(作)且(祖)辛寶簠(尊)彝, 𠂔(尺)。



## 11672. 佳尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】曾藏美國盧芹齋，現藏美國紐約賽克勒氏。

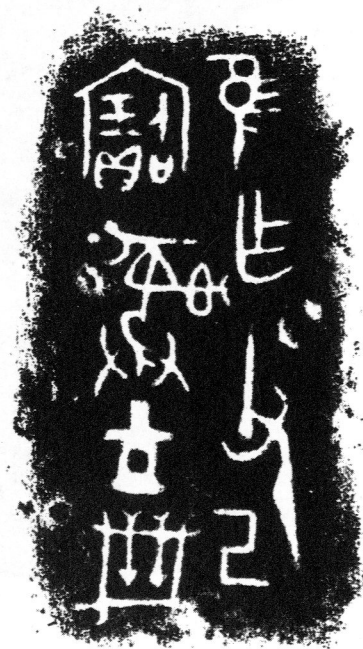
【尺 度】通高 20.2、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，低體束頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸飾以雲雷紋襯底的垂冠回首尾下卷的夔紋，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 6.41.1，貞補上 22.4（稱彝），小校 5.25.5，美集 R266、A452，彙編 615，綜覽·觶形尊 14，集成 05901，總集 4793，賽克勒（1990）589 頁 90，三代補 266，國史金 179.1（國史金 1537.1 重出，誤爲簋）。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】佳乍（作）父己寶彝，戊葡（簋）。



## 11673. 觥尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，後見於遼東（貞補），現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.6、口徑 16 釐米，重 1.96 公斤。

【形制紋飾】造型和鬲尊相同，低體垂腹，矮圈足外撇。頸飾對鳳組成的仰葉紋和小鳥紋，前後各有一個犧首，上腹飾直棱紋，下腹飾長鳥紋。

【著錄】三代 11.28.2，西甲 5.24，貞補上 34.1，集成 05908，總集 4805。

【銘文字數】內底有銘文 8 字。

【銘文釋文】觥（觥）乍（作）卣（厥）皇考寶隣（尊）彝。

【備注】第一字係刻款。





## 11674. 獻尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

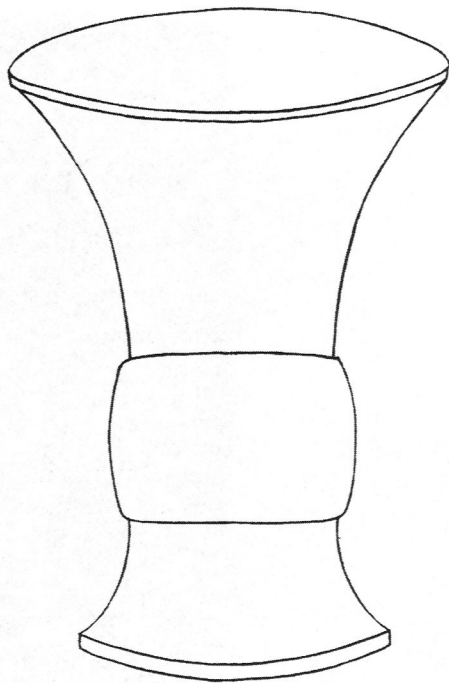
【尺度】身高 8.8、口徑 6.3 寸（善齋）。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。通體光素。

【著錄】三代 11.27.4，貞松 7.13.3，善齋 4.83，小校 5.25.4，北圖拓 140，集成 05899，總集 4795，國史金 181，山東成 487。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】獻乍（作）父戊寶隣（尊）彝，𩇛（𩇛）。



## 11675. 貍尊

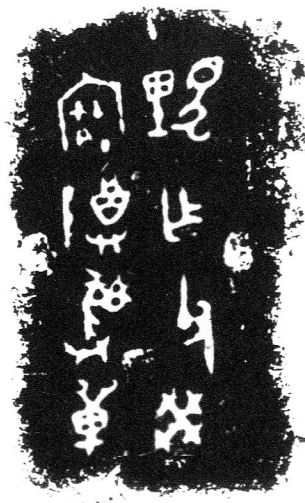
【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 11. 27. 5, 憲齋 13. 15. 3, 周金 5. 130. 1, 殷存上 25. 8, 小校 5. 26. 4, 集成 05904, 總集 4799, 鬱華閣 187. 4 (鬱華閣 384. 1 重出, 誤爲觶)。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】貍乍(作)父癸寶罍(尊)彝, 單。



## 11676. 史伏尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

【著錄】三代 11. 27. 1, 貞松 7. 13. 2, 小校 5. 25. 2, 集成 05897, 總集 4792, 國史金 177. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】史伏乍(作)父乙寶罍(旅)彝。



## 11677. 單晁尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏董佑誠，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】本為大口筒狀三段式尊，上下皆殘，僅存腹部及上下相連一段。腹飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，兩側增飾鳳鳥紋，上下為兩道弦紋。

【著錄】攷古 2 之 1. 20. 4, 美集 R357, 彙編 557, 集成 05905, 總集 4801, 三代補 357。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】單晁(具)乍(作)父癸寶罍(尊)彝。



## 11678. 子彘尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1967年9月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡1號西周墓(M1.15)。

【收藏者】甘肅省博物館。

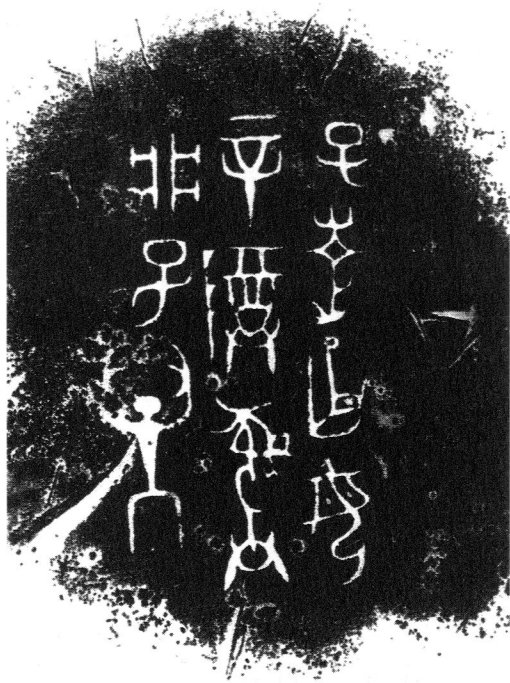
【尺度】通高26.5、腹徑13.5釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈。腹部飾雲雷紋和獸面紋，上下加飾兩道弦紋。

【著錄】文物1972年12期8頁圖19，考古學報1977年2期108頁圖8.20，綜覽·觚形尊52，集成05910，總集4810，賽克勒(1990)550頁79.1。

【銘文字數】內底鑄銘文8字。

【銘文釋文】子彘乍(作)母辛罍(尊)彝，鬯(鬯)。



## 11679. 戈車尊

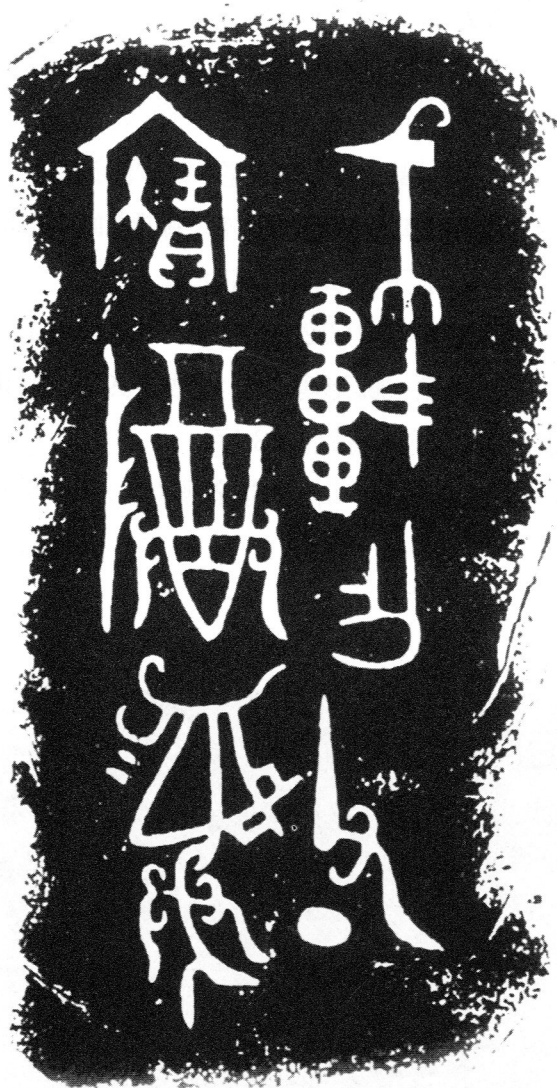
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏鬱華閣，後歸羅振玉貞松堂（貞松）。

【著錄】三代 11.24.7，貞松 7.12.4，貞圖上 40，總集 4768，國史金 174。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】戈車乍（作）父丁寶罍（尊）彝。



## 11680. 仲子尊

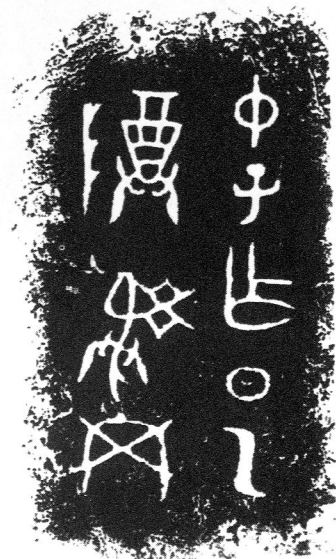
【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 05909。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】中（仲）子乍（作）日乙罍（尊）彝，𠄎（冉）。





## 11681. 厥子尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】美國紐約大都會美術博物館。

【尺度】高 21.2、口徑 19.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋。腹、足較矮，腹飾獸面紋。

【著錄】美集 R353、A437，彙編 558，集成 05903，總集 4798，三代補 353。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】卬(厥)子乍(作)父辛寶隣(尊)彝。



## 11682. 戎帆尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1981年冬西安市長安區斗門鎮花園村墓葬(M15.19)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

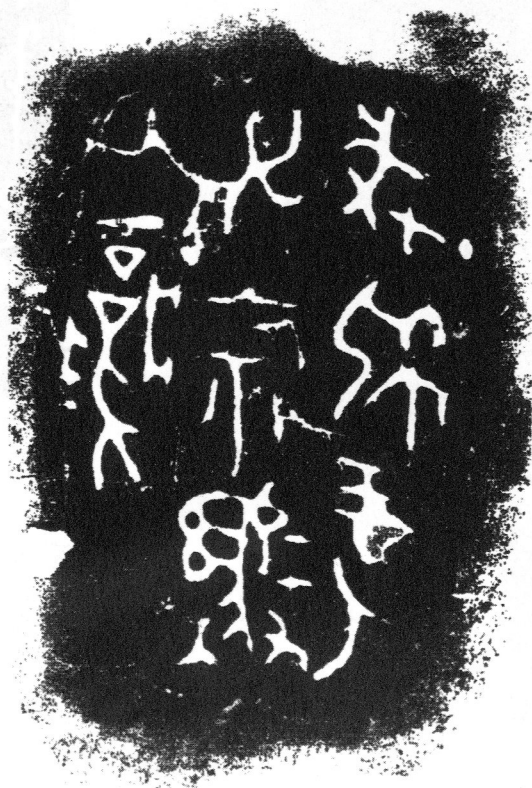
【尺度重量】通高18.5、口徑11、腹深17釐米，重2.2公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，矮圈足，下腹向外傾垂。頸飾浮雕羊頭和帶狀鳳紋。

【著錄】陝金3.23，文物1986年1期13頁圖25，集成05916。

【銘文字數】內底鑄銘文8字。

【銘文釋文】戎帆乍(作)卣(厥)父宗彝鬯。



## 11683. 令恣尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】法國巴黎王涅克氏。

【尺 度】通高 21.8 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿外撇。頸飾雲雷紋襯底的夔龍紋帶，前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】歐精華 1.28，三代補 609，彙編 561，綜覽·觶形尊 40，集成 05896，三代補 609。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】令恣乍(作)父乙寶罍(尊)彝。



## 11684. 匭王尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】出現在西安。

【尺度】通高 29.5、口徑 23、腹深 21.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足，下有一道邊圈。腹部有四道扉棱，飾兩組下卷角獸面紋，上下以連珠紋鑲邊，外底有斜網格筋綫。

【著錄】文博 2008 年 2 期 7 頁圖 8。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】匭(匭)王乍(作)矢姬寶罍(尊)彝。





## 11685. 獶伯尊(獶伯獶尊、獶伯羊尊)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1974 年 12 月陝西寶雞市渭濱區茹家莊 2 號西周墓(M2. 16)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 18.6、通長 30.8、腹深 9.7 釐米,重 3.25 公斤。

【形制紋飾】整體作馬來獶形。盤角圓目,體肥腿壯,嘴爲流,尾爲鋸。背開方口,蓋上鑄一立虎作鈕。臀部飾團雲紋。

【著錄】陝銅 4.89,陝金 1.550,銅全 6.172,獶墓 370 頁圖 253.3,文物 1976 年 4 期 56 頁圖 52,集成 05913,總集 4809,綜覽·鳥獸形尊 21,賽克勒(1990) 711 頁 119.6,辭典 460,美全 4.206。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】獶(獶)白(伯)乍(作)井(井、邢)姬用孟鑄。





# 11686. 虢叔尊

【時代】西周晚期。

【著錄】三代 11. 27. 7, 積古 5. 1. 3, 攬古 2 之 1. 25. 2, 奇觚 17. 4. 3, 集成 05914, 總集 4803, 鬱華閣 190. 3。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】虢弔(叔)乍(作)弔(叔)殷穀隣(尊)朕(朕、媵)。



## 11687. 匍季尊(匍季鳥尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【形制紋飾】通體作鳳鳥形，圓目勾喙，冠作圓柱形直豎，另有一撮後垂並上卷，雙翅上翹，尾下垂，雙爪著地，背上開口，橢圓形蓋，鈕作圓雕豎冠小鳥。鳥頸飾羽毛紋，雙翅飾龍紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】匍季乍(作)曼(祖)丂(考)寶隣(尊)彝。



# 11688. 曆季尊(噩侯弟尊)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1976年8月湖北隨縣安居公社車崗九隊羊子山。

【收 藏 者】襄樊市博物館。

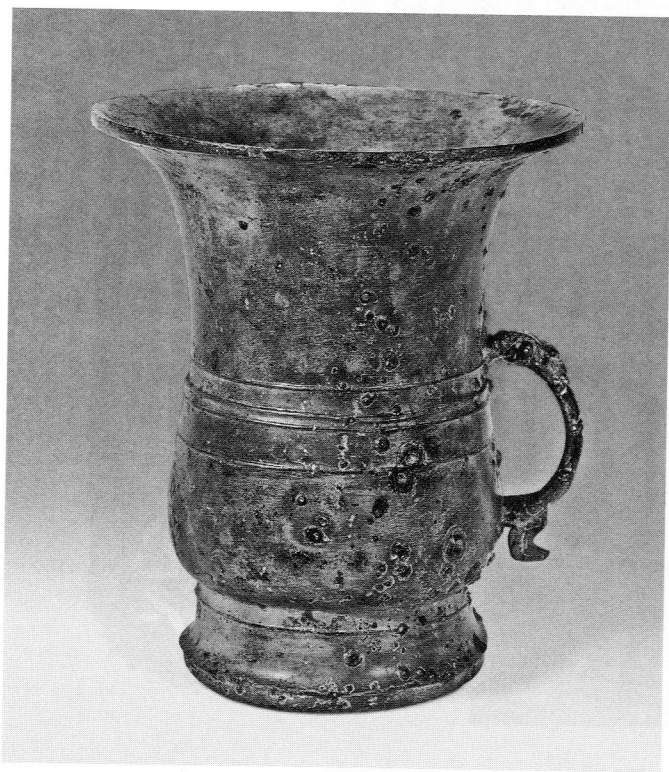
【尺度重量】通高 19.5、口徑 17 × 18、腹深 16.5 釐米，重 3.6 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，圈底，矮圈足外撇，腹側有一個較細的獸首鑿，下有鈎狀垂耳。頸飾四道弦紋，圈足飾一道弦紋。

【著 錄】銅全 6. 109，江漢考古 1981 年 1 期 76 頁圖 1，考古 1984 年 6 期 513 頁圖 5 左，集成 05912，銘文選 158，美全 4. 194，辭典 438，隨州 30。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】噩(鄂)侯弟曆季乍(作)旅彝。



## 11689. 宿父尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏廬江劉體智善齋(貞松)。

【尺度】通高 9.9、口徑 8.2 寸(善圖)。

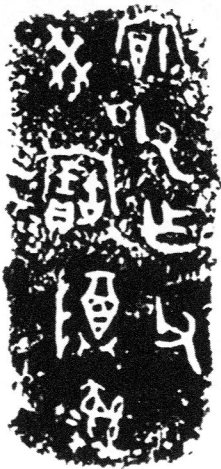
【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，鼓腹圈足。頸部和圈足各飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.27.6，小校 5.26.3，貞松 7.14.1，善齋 4.84，善圖 128，國史金 180。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】宿(宿)父乍(作)父癸寶隣(尊)彝。

【備注】銘疑僞。



# 11690. 王子啟疆尊

【時代】春秋晚期。

【著錄】周金 4 補 3, 貞松 7.14.3, 三代 11.28.4 (三代 11.28.5 重出), 總集 4807, 國史金 185.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】王子啟疆自乍(作)□□。





## 11691. 亞旅止乙尊(亞若癸尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏葉志詵(平安原藏器目)。

【著 錄】三代 11.26.6, 綴遺 10.15.1 (稱卣), 小校 5.29.3, 集成 05937, 總集 4789。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】亞旅(旅)止乙受若癸自。



## 11692. 亞旅止乙尊(亞若癸尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏王懿榮(羅表)。

【著 錄】三代 11.26.7, 憲齋 13.4.1, 續殷上 59.5, 小校 5.29.2 (小校 5.66.1 重出, 誤爲觚), 集成 05938, 總集 4790, 鬱華閣 370.3 (誤爲觚)。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】亞受旅(旅)乙止若癸自(師)乙。



### 11693. 者姁尊(亞醜方尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 45.7、口邊長 33.7、腹深 33.2 釐米，重 22.595 公斤(帶木座)。

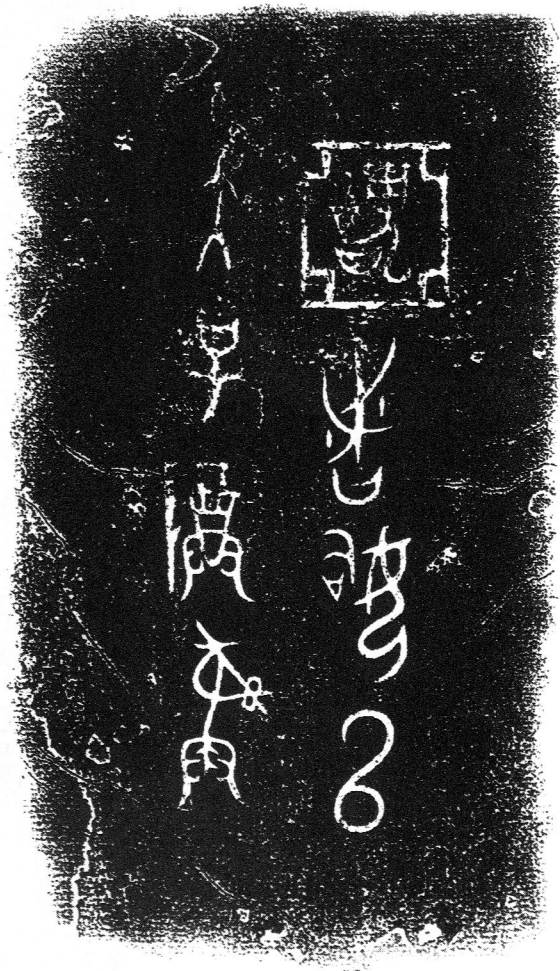
【形制紋飾】橫截面呈方形，侈口長頸，折肩收腹，圈足外侈，通體四角和四壁中綫有扉棱。頸飾仰葉紋和夔龍紋，仰葉內填一對倒夔龍，肩四角飾圓雕象鼻獸頭，中部飾圓雕花角獸頭，其間飾夔龍紋，腹和圈足飾形象不同的夔紋帶和獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 11.28.3，西清 8.35，貞松 7.15.1，故宮 2 期，續殷上 60.1，藝展 75，故圖下上 96，集成 05935，總集 4806，綜覽·有肩尊 55，彙編 554b，商禮 88。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】亞醜，者(諸)姁(姁) 旨(與)大(太)子隤(尊)彝。

【備 注】館藏號：崑 172-23。“亞醜”一釋為“亞醜”。



## 11694. 者姁尊(亞醜方尊)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

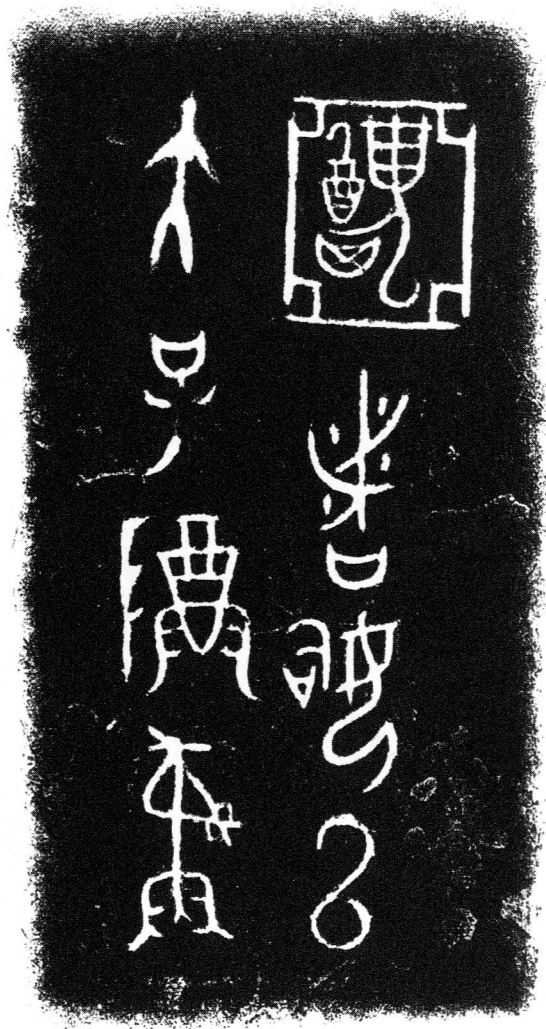
【尺度重量】通高 45.5、口橫 33.6、口縱 33.4 釐米，重 21.5 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈方形，侈口長頸，折肩收腹，圈足外侈，通體四角和四壁中綫有扉棱。頸飾仰葉紋和夔龍紋，仰葉內填一對倒夔龍，肩四角飾圓雕象鼻獸頭，中部飾圓雕花角獸頭，其間飾夔龍紋，腹和圈足飾形象不同的夔紋帶和獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】故銅 83，集成 05936，辭典 92。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】亞醜，者(諸)姁(姁) 呂(與)大(太)子(尊)彝。



## 11695. 旅奠尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏于省吾，現藏日本神戶某氏。

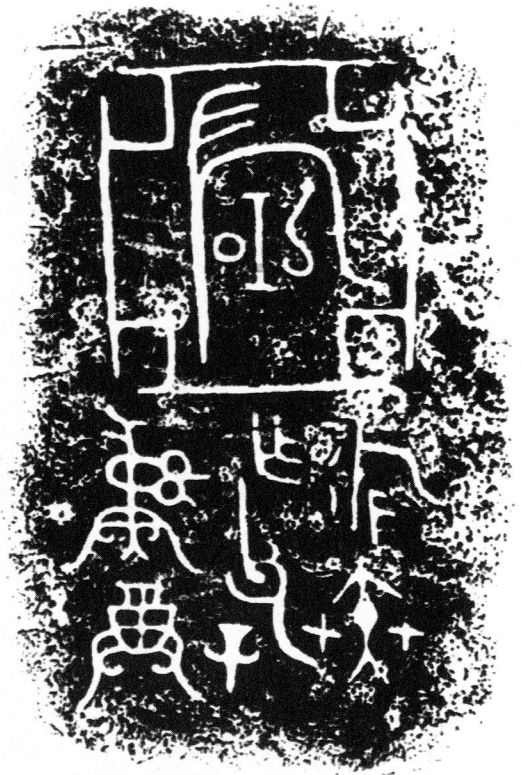
【尺度】通高 30.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸，腹微鼓，圈足沿有邊圈，通體有四道扉棱。頸飾夔紋，其上飾倒夔組成的仰葉紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾變形獸面紋。

【著錄】雙古上 10，彙編 564（摹本），綜覽·觚形尊 66，集成 05926。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】亞旃(尅)旅奠(莫)乍(作)父辛彝(尊)。





## 11696. 觶尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

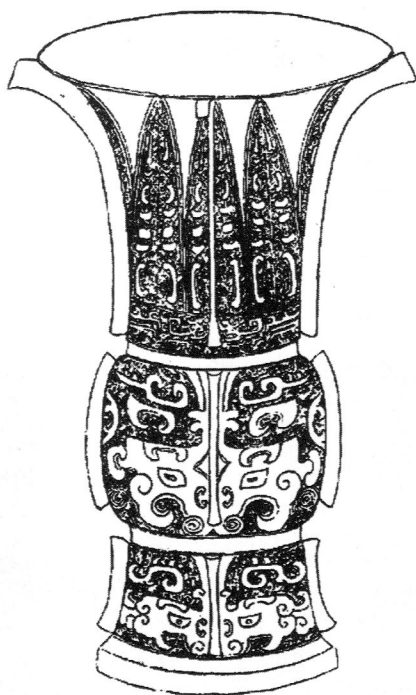
【尺度重量】通高 7.8、腹深 6.9、口徑 6 寸，重 67 兩(寧壽)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈，通體有四道扉棱。頸飾夔紋帶和仰葉紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】寧壽 3.32，集成 05929。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】觶乍(作)母甲罍(尊)彝，木工冊。





## 11697. 傳尊

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳出山東青州(攬古錄)。

【收 藏 者】原藏陳介祺,1986年12月和1988年6月兩次出現在英國倫敦富士比拍賣行,2007年秋季又出現在美國紐約佳士得拍賣行。

【尺 度】通高 21 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式。侈口長頸,鼓腹圈足,頸下部和圈足上部各有兩道弦紋,腹飾獸面紋。

【著 錄】三代 11.29.6,從古 13.21,攬古 2 之 1.36,憲齋 19.6.2,綴遺 18.3.1,奇觚 5.9.1,殷存上 26.5,簠齋一尊 4,小校 5.28.3,山東存下 14.2,集成 05925,總集 4816,鬱華閣 187.2,流散歐 163,山東成 491。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】傳乍(作)父戊寶隣(尊)彝,亞牧。



## 11698. 犀尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏丁麟年、孫壯。

【尺度】通高 23.7、腹深 22.8、口徑 18.9 釐米(十二)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，矮圈足沿外侈，腹一側有獸首鑿，與鑿對應的一面飾浮雕犧首，頸和圈足均飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.29.7，穆林 16，十二雪 12，續殷上 60.7，小校 5.28.5，綜覽·觚形尊 108，集成 05927，總集 4814，國史金 190。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】犀(征)乍(作)父癸寶罍(尊)彝，用釐(旅)。



# 11699. 𠩺尊

【時代】西周早期。

【著錄】續殷上 60. 6。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】𠩺(征)乍(作)父癸寶𠩺(尊)彝, 用𠩺(旅)。



# 11700. 𠩺尊

【時代】西周早期。

【著錄】續殷上 61. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】𠩺(征)乍(作)父癸寶𠩺(尊)彝, 用𠩺(旅)。



## 11701. 薛尊(辟尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮、潘祖蔭(羅表)。

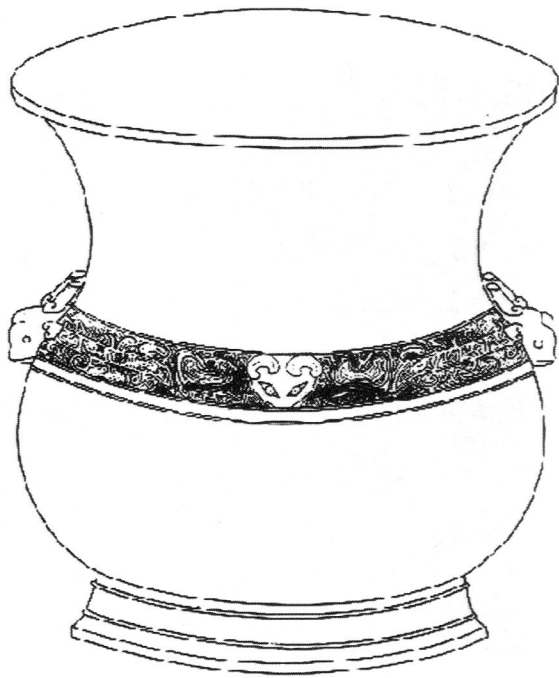
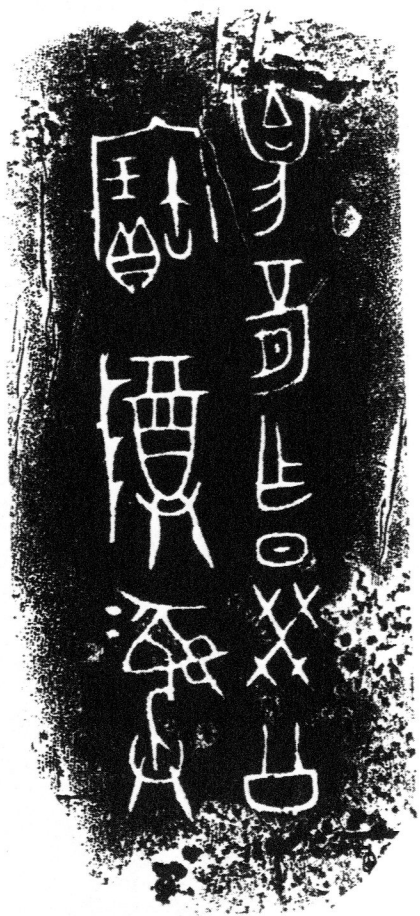
【尺度重量】高 6.7、腹深 6.4、口徑 5.5 寸，重 4.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】侈口長頸，鼓腹，矮圈足。肩上飾一對高浮雕犧首和一對低浮雕犧首，其間飾雲雷紋組成的夔紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.29.8，西清 8.24，綴遺 18.8.1，奇觚 5.10.1，殷存上 40.6，周金 5.12.2，小校 5.28.7 (小校 5.28.8 重出)，集成 05928，總集 4815，鬱華閣 200.2 (誤爲卣)，國史金 314 (誤爲卣)。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】𪛗辟(薛)乍(作)日癸公寶𪛗(尊)彝。



## 11702. 罍尊(原名單尊)

【時代】西周早期。

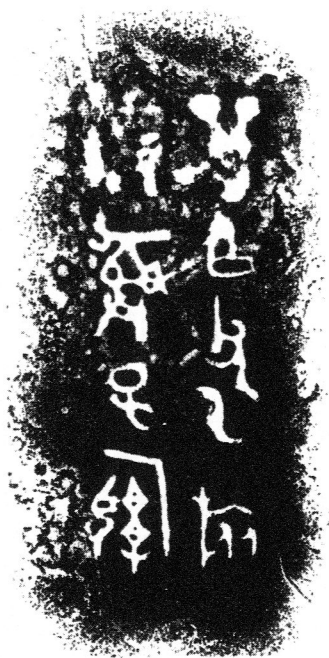
【著錄】集成 05920。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】罍乍(作)父乙旅罍(尊)彝,子廙(窳)。

【備注】器主名應釋為“罍”,與罍卣銘文完全相同。

《集成》誤釋為“單”。



## 11703. 奪尊

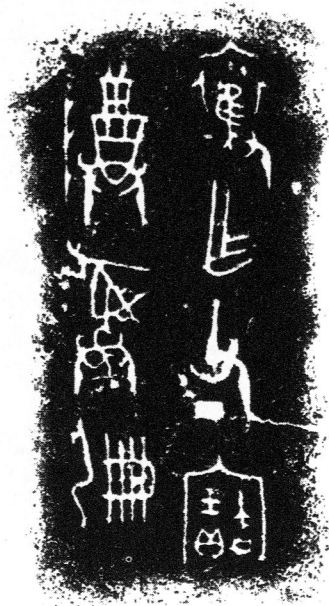
【時代】西周早期後段。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 05921。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】褒(奪)乍(作)父丁寶罍(尊)彝,允冊。





## 11704. 匱尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1976 年陝西扶風縣雲塘村西周墓(M13. 18)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 20、口徑 17. 5、腹深 16. 6 釐米，重 1. 469 公斤。

【形制紋飾】此尊的造型呈現出由大口筒狀三段式向低體垂腹形尊過渡的特徵，上段和中段分界不明顯，圈足變矮，沿下折，但下腹尚不向外傾垂。頸和圈足各飾兩道弦紋，腹飾兩條雲紋帶，第一條的中部增飾浮雕獬頭。

【著錄】陝金 1. 551，陝銅 3. 77，文物 1980 年 4 期 42 頁圖 6. 7，綜覽·觚形尊 127，集成 05931，總集 4817，銘文選 243，周原銅 7. 1436。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】匱乍(作)文考日庚寶匱(尊)器。

【備注】館藏號：0410。



# 11705. 何尊(𠂔尊、𠂔作兄日壬尊)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏清宮。

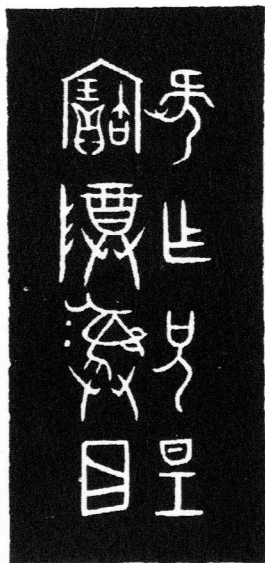
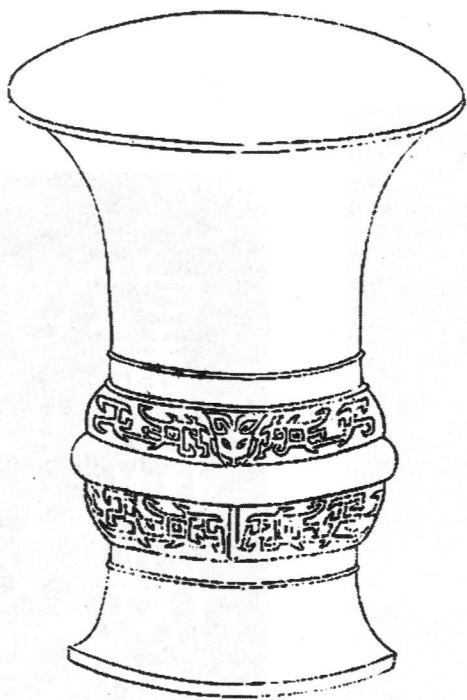
【尺度重量】高 6.5、腹深 5.6、口徑 6.2 寸，重 3.125 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，腹較低矮，圈足外侈。頸和圈足均飾一道弦紋，腹飾兩道夔紋帶，上腹前後增飾浮雕犧首。

【著錄】西清 9.24，古文審 3.11，集成 05933，總集 4820。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】𠂔(何)乍(作)兄日壬寶𠂔(尊)彝，𠂔。



## 11706. 郤尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1991 年陝西扶風縣法門鎮齊家村村東西周墓(91FQM5.8)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 14、口徑 14.2、腹深 12.7 釐米，重 0.874 公斤。

【形制紋飾】體低矮，侈口束頸，下腹向外傾垂，矮圈足外撇。頸部飾兩道弦紋，前後增飾高浮雕獬頭，腹部光素。

【著錄】周原銅 9.1888。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】郤乍(作)父乙寶罍(尊)彝，亞牧。

【備注】館藏號：2563。同出鬲 2、簋 2、尊 1、卣 1、爵 2、觶 1、觚 2。



## 11707. 對尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

【尺度】身高 11、口徑 9.1 寸(善圖)。通高 25.3 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹外鼓，矮圈足外侈，沿有邊圈。頸飾浮雕犧首和象紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.24.5，貞松 7.13.1，善齋 4.82，小校 5.25.3，善圖 125，綜覽·觶形尊 38，北圖拓 141，集成 05918，總集 4765，國史金 188。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】對乍(作)父乙寶罍(尊)彝，亞木。



## 11708. 對尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】日本東京國立博物館。

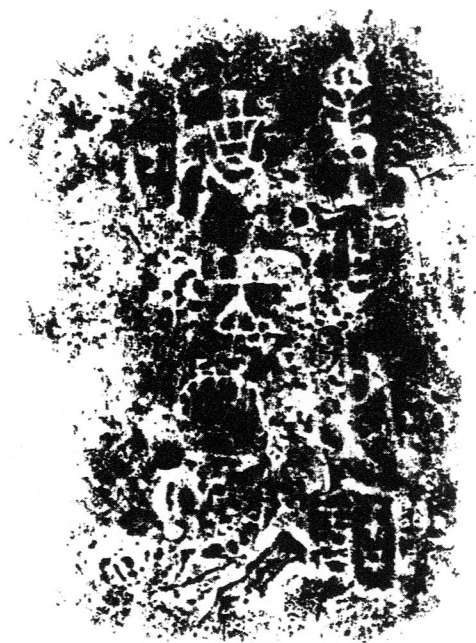
【尺度】通高 24.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿下折，形成一道邊圈。頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋帶，前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩條弦紋。

【著錄】綜覽·觶形尊 35，集成 05919。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】對乍(作)父乙寶罍(尊)彝，亞木。





## 11709. 旁尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏日本小川睦之輔氏。

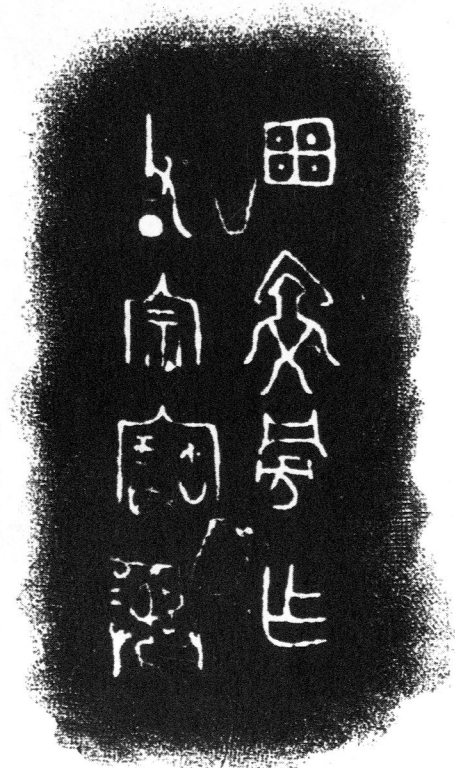
【尺度】通高 20.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足外撇。頸部飾蕉葉紋，葉內填以相對的鳥紋，腹部飾回首大鳳鳥，均以雲雷紋襯底，圈足飾兩條弦紋。

【著錄】三代 11.29.5，從古 13.20，攬古 2 之 1.37，窵齋 19.8.1，綴遺 18.9.1，奇觚 5.9.2，殷存上 26.4，簠齋一尊 8，小校 5.28.2，日精華 2.157，彙編 512，綜覽·觚形尊 47，集成 05922，總集 4813，鬱華閣 187.1，中藝圖 49 拓本 39a。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】囙(周) 夙(免) 旁乍(作) 父丁宗寶彝。



## 11710. 述尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏日本奈良天理參考館(彙編)。

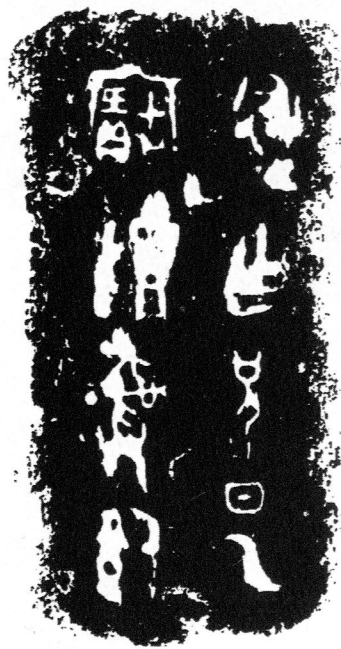
【尺 度】通高 20.1 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足外撇。頸飾雲雷紋襯底的鳥紋帶，前後增飾浮雕獸頭。

【著 錄】貞松 7. 15. 3, 小校 5. 29. 1, 彙編 513, 綜覽·觶形尊 26, 集成 05934, 總集 4819, 國史金 186。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】述乍(作)兄日乙寶隣(尊)彝，飢。



## 11711. 楷尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】“1981年5月購藏”(故周金);“本器於1992年5月購藏”(新收)。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高20.7、口徑19.7釐米,重1.96公斤。

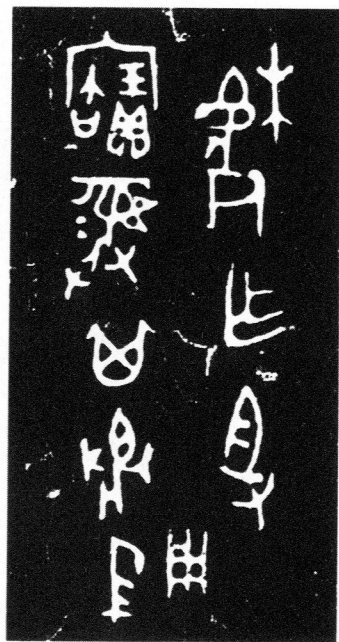
【形制紋飾】敞口束頸,下腹向外傾垂,矮圈足外侈。頸部飾雲雷紋襯底的分尾鳥紋。

【著錄】故周金68,新收1669。

【銘文字數】內壁鑄銘文9字。

【銘文釋文】楷(楷)乍(作)曼(祖)寶彝,其萬年用。

【備注】館藏號:臺8632。



## 11712. 參尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】三代 11. 30. 1, 貞續中 8. 4, 小校 5. 28. 6, 集成 05942, 總集 4822, 國史金 185. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】參乍(作)甲考宗彝, 甘(其)永寶。



### 11713. 晉侯尊(晉侯鳥尊)

【時 代】西周早期。

【出土時地】2001年1月山西曲沃縣曲村鎮北趙村晉侯墓地(M114. 210)。

【收 藏 者】山西省考古研究所。

【尺 度】通高 39、殘長 30.9、寬 17.5 釐米。

【形制紋飾】整體作高冠回首站立的鳳鳥形，圓目鉤形眉，兩翼上卷，尾部爲一鼻向內卷的象首。身飾羽毛及雲雷紋，兩翅和兩足飾卷雲紋，背上有蓋，鳥形鈕。

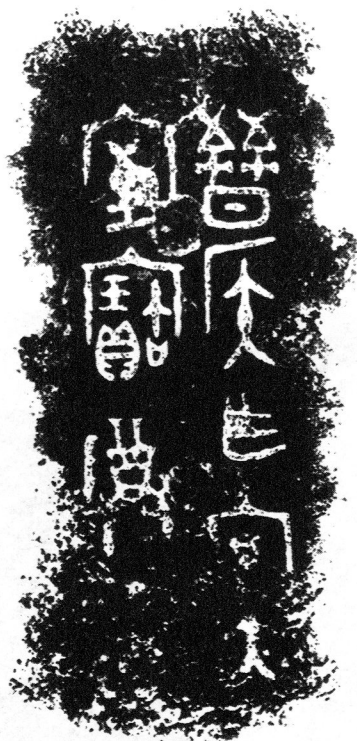
【著 錄】晉國奇珍 51 頁，新收 914。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】晉(晉)侯(侯)乍(作)向大(太)室寶(尊)彝。







蓋



器

# 11714. 亞旃尊(作父辛彝尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1927年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶雞縣戴家灣(今屬寶雞市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。

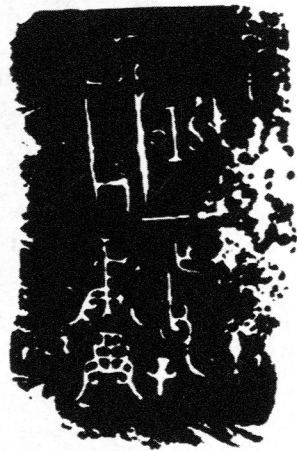
【尺度】通高8.5、口徑6.4寸。

【形制紋飾】體橢方，大口筒狀三段式，侈口長頸，腹微鼓，高圈足沿外侈，通體有四道扉棱。頸飾夔紋，其上飾蕉葉紋，腹和圈足均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】考古與文物 1991年1期11頁圖6.9.20。

【銘文字數】內底鑄銘文9字。

【銘文釋文】亞旃，□□乍(作)父辛彝尊(尊)。



## 11715. 季盨尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1972 年陝西扶風縣劉家村墓葬(豐 M. 4)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 21.4、口徑 18.5、腹深 17.6 釐米,重 2.407 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,喇叭口,鼓腹圈足。頸和圈足各飾兩道弦紋。

【著錄】陝金 1.552,陝銅 3.38,集成 05940,總集 4816,周原銅 6.1175。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】季盨(寧)乍(作)寶隣(尊)彝,用奉畀(福)。

【備注】館藏號:九一 1270。



## 11716. 庶父尊

【時代】西周中期後段。

【出土時地】1981年冬西安市長安區斗門鎮花園村墓葬(M15.20)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 18.5、口徑 11、腹深 17 釐米，重 2.2 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，矮圈足，下腹向外傾垂。頸飾浮雕羊頭和兩道弦紋。

【著錄】陝金 3.24，文物 1986 年 1 期 13 頁圖 28，集成 05930。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】庶父乍矧是從宗彝鬯(鬯)。



## 11717. 亞彘侯尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

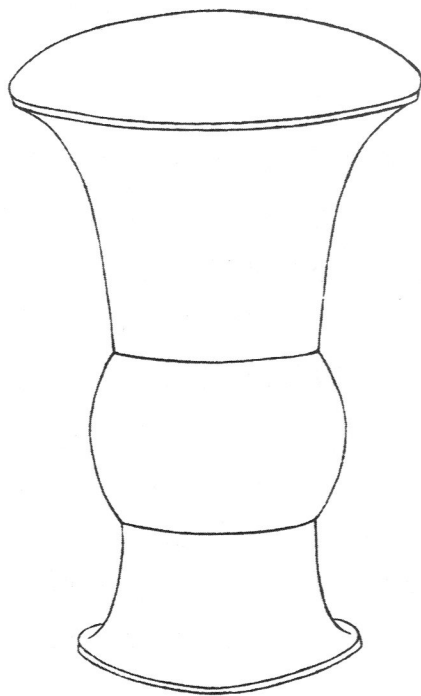
【尺度】身高 9.9、口徑 9.3 寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。通體素面。

【著錄】三代 11.27.2，貞續中 8.3，小校 5.28.1，善齋 4.87，集成 05923，山東存·紀 6.2，國史金 178。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】乍(作)父丁寶虜(旅)彝，亞彘(彘)戾(侯)。



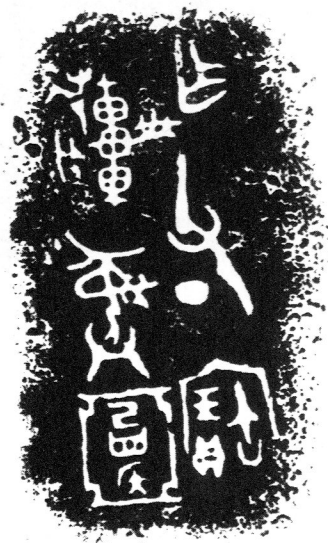
## 11718. 亞彘侯尊

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11.27.3，集成 05924，續殷上 59.9，山東成 492.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】乍(作)父丁寶虜(旅)彝，亞彘(彘)戾(侯)。





## 11719. 馬天豕尊(馬豕作父丁尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏于省吾、盧芹齋，現藏美國紐約費利浦斯氏。

【尺度】通高 18.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，低體長頸，下腹向外傾垂，矮方圈足外侈，頸及腹有四道扉棱。頸飾以雲雷紋襯底的垂冠回首夔紋，圈足飾菱形雷紋。

【著錄】三代 11. 25. 3，綴遺 17. 26. 2，貞補上 22. 2（稱彝），小校 5. 24. 1，雙古上 12，美集 R378，綜覽·觶形尊 7，集成 05898，總集 4767，盧氏（1940）26 圖版 X II，三代補 378，國史金 182（國史金 1529. 2 重出，誤爲簋）。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】乍（作）父丁寶隣（尊）彝，馬天豕。

【備注】“天豕”或釋爲“豕（豸）”。



## 11720. 盤司土幽尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 21、寬 18 釐米，重 1.78 公斤。

【形制紋飾】侈口，深腹，圈足。腹一側有獸首鑿，十分獨特。腹上部飾一周雲雷紋襯底的夔紋。

【著錄】三代 11.29.3，貞松 7.15.2，善齋 4.86，續殷上 60.3，小校 5.27.1，善圖 133，綜覽·觚形尊 140，故銅 133，北圖拓 142，集成 05917，總集 4811，國史金 189。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】盤鬲(司)土幽乍(作)且(祖)辛旅彝。



## 11721. 蔡侯鬯尊

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓(16.2)。

【收藏者】安徽省博物館。

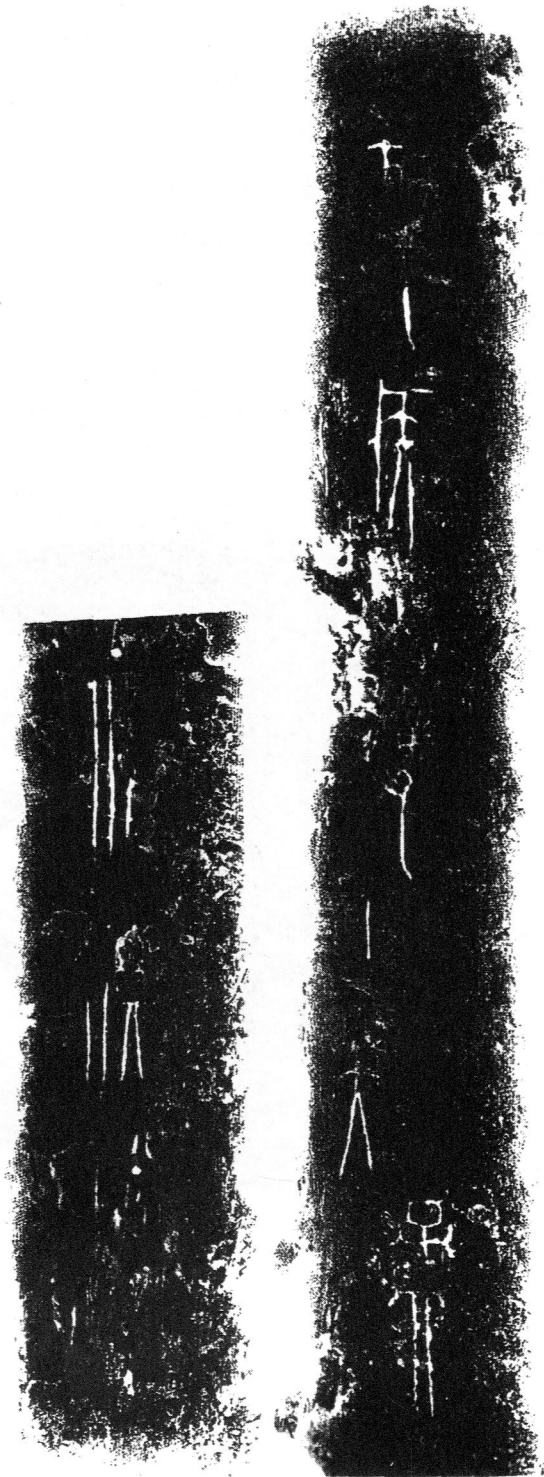
【尺度重量】通高28、口徑23.5、腹深20釐米，重4.8公斤。

【形制紋飾】侈口，粗長頸，扁圓腹，圈足下沿有邊圈。唇部飾鑲嵌紅銅的三角形回紋。

【著錄】蔡侯墓圖版36.2，銅全7.69，楚文物圖典67頁，集成05939，總集4821，綜覽·觚形尊1，銘文選588，徽銅69，安徽金文61。

【銘文字數】頸部鑄銘文9字。

【銘文釋文】帛(蔡)戾(侯)鬯(紳)乍(作)大孟姬嬭(媵)殳(尊)。



## 11722. 效尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

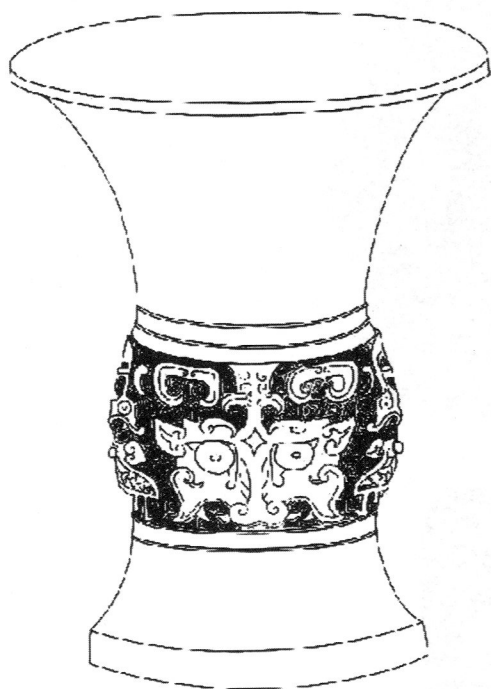
【尺度重量】高 8.9、腹深 7.3、口徑 6.2 寸，重 4.375 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈，下沿有邊圈。頸飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾一道弦紋。

【著 錄】西清 8.38，集成 05943。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】亞鳥，效乍(作)且(祖)辛亢寶罍(尊)彝。





### 11723. 斚尊(斚觶)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1984 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 18.5 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，下腹向外傾垂，圈足沿外侈。頸飾雲雷紋襯底的夔紋，前後有浮雕犧首，圈足飾目雷紋。

【著 錄】近出 677（誤爲觶），流散歐 190（誤爲觶）。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】斚乍（作）肇（旅）彝，孫子用言出入。





## 11724. 𪚩尊

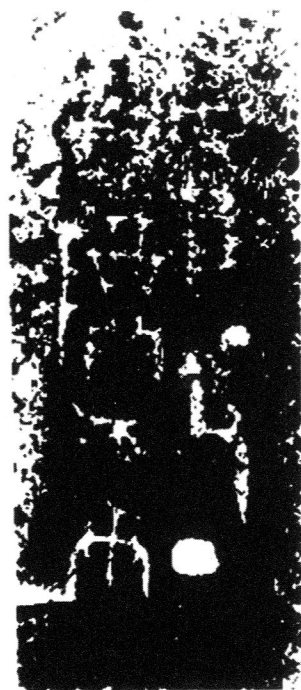
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏蕭楚翹、張廷濟(清儀)。

【著錄】三代 11. 29. 4, 積古 1. 19. 3, 從古 3. 9, 攬古 2 之 1. 36, 敬吾上 41. 1, 清儀 1. 7, 續殷上 60. 4, 小校 5. 27. 3, 集成 05944, 總集 4812。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】戈宁册, 𪚩乍(作)父乙寶罍(尊)彝。



## 11725. 引尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏吳式芬(羅表), 現藏故宮博物院。

【著錄】三代 11. 30. 2, 攬古 2 之 1. 50. 1, 集成 05950, 總集 4824。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】引爲魴膚寶罍(尊)彝, 用永孝。



## 11726. 公尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

【尺度】通高 24.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足沿下折，形成一道邊圈。頸部和圈足飾體呈 S 形的夔龍紋帶，頸前後增飾浮雕獸頭，其上飾蕉葉紋，蕉葉內填一對鳥紋，腹飾垂冠回首大鳳鳥，均以雲雷紋襯底。

【著錄】銅玉圖 71h，彙編 481，綜覽·觶形尊 8，集成 05948，賽克勒(1990) 80 頁 109。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】公乍(作)寶隣(尊)彝，甘(其)孫子永用。



## 11727. 屯尊

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺 度】通高 19.5、口徑 19.4 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，低體束頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸飾分尾長鳥紋帶，以雲雷紋襯底，前後各有一個浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】美集 R376、A451，彙編 560，綜覽·觶形尊 34，集成 05932，總集 4791，三代補 376。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】屯乍(作)兄辛寶尊(尊)彝，馬天豕。

【備 注】“天豕”或釋為“豕(豕)”。



## 11728. 奭尊(奭觶)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1973 年 11 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收藏者】原藏韋森氏、瑞典斯德哥爾摩卡爾貝克氏(陳夢家)。

【尺度】通高 17 釐米。

【形制紋飾】侈口束頸，下腹向外傾垂，圈足沿外侈。通體光素，頸前後有一對浮雕獸頭。

【著錄】韋森 68 頁，集成 05952，近出 678 (誤爲觶)，流散歐 191 (誤爲觶)。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】奭攸(肇) 謀(其) 爲罍(禦)，乍(作) 父甲罍(旅) 罍(尊)。

【備注】《集成》稱爲“奭攸謀尊”，誤。英國倫敦富士比拍賣行《富士比 1973》11, 27. 12, 《近出》678 的奭觶，《流散歐》191 的奭尊，從摹本看就是卡爾貝克氏這件尊。



## 11729. 弁者君尊

【時代】西周早期。

【著錄】錄遺 202, 集成 05945, 總集 4825。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】弁(扶)者君乍(作)父乙寶罍(尊)彝, 𠄎。



## 11730. 吕仲僕尊

【時代】西周早期後段。

【著錄】希古 5.3.2, 總集 4826。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】吕中(仲)僕(僕)乍(作)妣(毓)子寶罍(尊)彝, 或。





# 11731. 懽季遽父尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1972 年陝西扶風縣劉家村墓葬(豐 M. 3)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 23.6、口徑 19.7、腹深 18.7 釐米,重 2.95 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,鼓腹圈足。頸和圈足各飾兩道弦紋。

【著錄】陝金 1.553,陝銅 3.37,綜覽·觚形尊 74,集成 05947,總集 4823,周原銅 6.1172。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】懽(懽)季遽父乍(作)豐姬寶罍(尊)彝。

【備注】館藏號:九一 2245。



## 11732. 犀尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏丁筱農(羅表)。

【著錄】三代 11.30.6, 憲齋 13.17.3, 綴遺 18.3.2, 殷存上 26.6, 小校 5.28.4, 集成 05953, 總集 4830, 鬱華閣 188.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】犀犀(肇)其乍(作)父己寶隣(尊)彝, 羽嬰。



## 11733. 匍尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏葉志詵(綴遺)。

【著錄】三代 11.30.7, 據古 2 之 1.59.2, 憲齋 13.17.1, 綴遺 18.13, 周金 5.12.1, 小校 5.31.1, 集成 05955, 總集 4831。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】匍(匍)乍(作)卬(厥)考寶隣(尊)彝, 用萬年事。



# 11734. 省史桓尊(省史超尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 24.5、口徑 20.7 釐米，重 2 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。腹飾下卷角獸面紋，兩側配置垂冠卷尾鳳紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】集成 05951，夏商周 259，攷古 2 之 1.71。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】𠄎册，省(省)史超乍(作)且(祖)丁寶罍(尊)彝。



## 11735. 濬伯遷尊

【時代】西周早期。

【出土時地】河南濬縣(分域)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，高圈足沿外侈。頸部和圈足飾兩條弦紋，腹部飾雲雷紋襯底的下卷角獸面紋，兩旁填以夔龍紋。

【著錄】三代 11. 31. 1, 尊古 1. 35, 集成 05954, 總集 4832, 賽克勒(1990) 550 頁 79. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】𠄎濬(沫)白(伯)遷(疑)乍(作)𠄎(厥)考寶𠄎(旅)𠄎(尊)彝。





## 11736. 叔造尊

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1964 年河南洛陽市北窑村龐家溝西周墓地 (M347.6)。

【收 藏 者】洛陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高 14.1、口徑 18.9、腹深 10.8 釐米，重 2.15 公斤。

【形制紋飾】體較低，喇叭口，長頸鼓腹，圈足較矮。頸下部飾一道弦紋，腹飾兩組花冠回首夔龍紋帶，以雲雷紋襯底，上組夔龍中部間隔兩個浮雕獸頭，兩組紋帶中間有一道寬箍棱，圈足亦飾一道弦紋。

【著 錄】北窑墓 87 頁圖 47.2，新收 349。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字。

【銘文釋文】弔(叔)造乍(作)鬯(召)公宗寶罍(尊)彝，父乙。





## 11737. 史酖敖尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1978年3月河南洛陽市北窯村龐家溝西周墓地(採013)。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

【尺度重量】通高21.5、口徑19.7、腹深17.9釐米,重2.25公斤。

【形制紋飾】體較低,喇叭形廣口,下腹向外傾垂,圈足低矮而外侈。頸飾雲雷紋襯底的分尾鳥紋,前後增飾浮雕獸頭,圈足飾兩道弦紋。

【著錄】文物1996年7期60頁圖12,北窯墓213頁圖112.2,近出634,新收323。

【銘文字數】內底鑄銘文11字。

【銘文釋文】史酖敖乍(作)兄日癸旅寶隣(尊)彝。



# 11738. 彭尊

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994 年河南安陽殷墟大司空東地商代墓葬(M7.28)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高 24.5 釐米，重 2.6 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。頸部和圈足上部各飾兩條弦紋，腹飾連珠紋鑲邊的獸面紋，圈足飾變形夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】殷墟新 161。

【銘文字數】內壁鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】辛丑，亞易(錫)彭呂，用乍(作)母丁彝，未。



# 11739. 元尊

【時 代】西周早期前段。

【著 錄】彙編 465。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】元乍(作)高卣(殳)日乙盜隙(尊)  
臣辰(先、侁)冊。



# 11740. 許仲秣尊(盨仲尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏長康(綴遺)。

【著 錄】三代 11. 31. 3, 綴遺 18. 12. 1, 貞松  
7. 16. 1, 集成 05963, 總集 4835。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】盨(許)中(仲)秣(徠)乍(作)卣(厥)  
文考寶隙(尊)彝, 日辛。



## 11741. 叔飠尊(叔飠方尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】天圓地方式，喇叭口，長頸，方腹微鼓，方圈足外撇，通體有八道扉棱。頸飾鳥紋和仰葉紋，葉內填以倒置的獸面紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代補 530，彙編 441，集成 05962，總集 4840。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】弔(叔)飠(飠)易(錫)貝  
玪(于)王宴(姒)，用乍(作)  
寶罍(尊)彝。





## 11742. 守宮尊(守宮鳥尊)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1929 年河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏美國盧芹齋、布倫戴奇，現藏英國費滋威廉博物館。

【尺度】高 17.5、口徑  $5.3 \times 4.5$ 、長 13 釐米。

【形制紋飾】失蓋。通體作鳥形，背開口。鳥爲勾喙，利爪，垂尾，體飾羽紋，豎冠。

【著錄】大系錄附 1，賡稿 38，美集 R324、A673，彙編 438，集成 05959，總集 4841，綜覽·鳥獸形尊 16，盧氏(1940) N031 圖版 X IV，銘文選 255，三代補 324。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】守宮𪚩(揚)王休，乍(作)父辛𪚩(尊)，甘(其)永寶。





# 11743. 史喪尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1976 年陝西扶風雲塘村西周墓(M10. 5)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高 20. 9、口徑 19. 6、腹深 19. 3 釐米，重 2. 172 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，長頸垂腹，矮圈足。頸部飾兩道弦紋，前後增飾浮雕獬頭。

【著錄】文物 1980 年 4 期 42 頁圖 6. 9，陝金 1. 554，陝銅 3. 83，綜覽·觶形尊 19，集成 05960，總集 4839，周原銅 7. 1415。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】事(史)喪(喪)乍(作)丁公寶彝，孫子甘(其)永寧(錫)。



## 11744. 簋尊

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1992年河南平頂山市薛莊鄉應國墓地(M84.99)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度】通高16.7、口徑18釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸垂腹，圈足較矮。頸飾雲雷紋襯底的長尾鳥紋。

【著錄】文物1998年9期10頁圖9.6，近出636，新收68。

【銘文字數】內底鑄銘12字。

【銘文釋文】簋肇謀乍(作)寶尊(尊)彝，用夙(夙)夕宮(享)考(孝)。



## 11745. 鬲尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏姚歐亭(攬古錄)。

【著錄】攬古2之1.70.1,綴遺18.9.2,周金5.11.3,  
集成05956,總集4837。

【銘文字數】內底鑄銘文12字。

【銘文釋文】鬲易(錫)貝于王,用乍(作)父甲寶隣(尊)  
彝。

【備注】王國維疑僞。



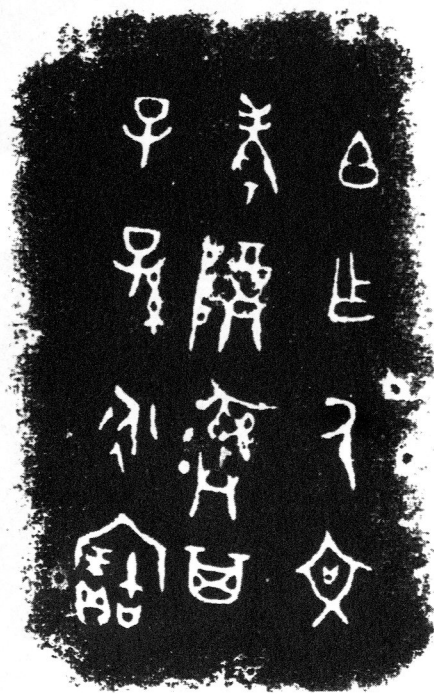
## 11746. 伯尊

【時代】西周中期前段。

【著錄】三代11.31.2,貞松7.16.2,集成  
05961,總集4834,國史金191.1。

【銘文字數】內底鑄銘文12字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)卣(厥)文考隣(尊)  
彝,其(其)子孫永寶。



## 11747. 典尊(典兔尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】保利藝術博物館。

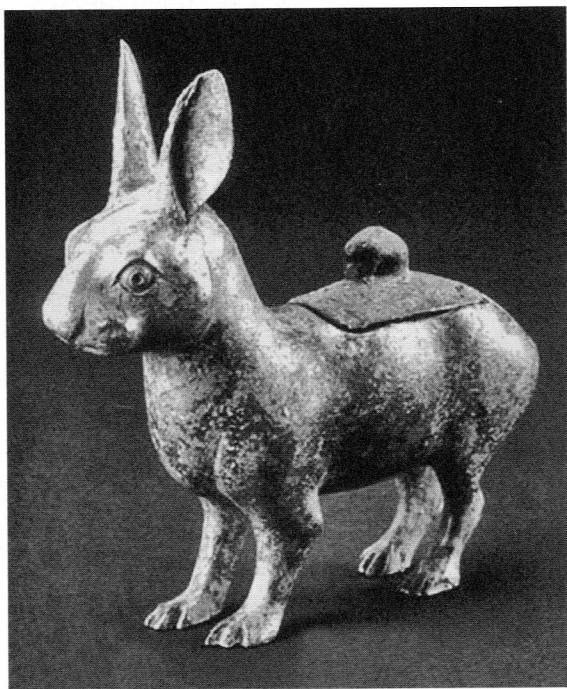
【尺度重量】通高 13.5 釐米,重 0.6 公斤。

【形制紋飾】整體造型呈立兔形,三瓣豁嘴,足四趾,大耳短尾,腹中空,雙耳高聳,背上有方口,蓋微隆,上有粗壯的環鈕。

【著錄】保金續 145,新收 1608。

【銘文字數】頸上鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】丁卯,口令小臣豐易(錫)典弼,用乍(作)隤(尊)。



## 11748. 雞尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1976年4月西安市長安區馬王鎮灃西銅網廠西周銅器窖藏。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度】通高25、口徑20釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，高圈足沿下折。上腹前後各飾一個浮雕獸頭，其餘部位均素面。

【著錄】考古與文物 1990年5期38頁圖9.20，近出635，新收729。

【銘文字數】內底鑄銘文13字。

【銘文釋文】天開(龠)，雞乍(作)父考寶(尊)彝，其(其)萬年用。





## 11749. 斁尊

【時代】西周早期。

【著錄】三代 11. 31. 4, 續殷上 61. 5, 集成 05957, 總集 4836, 國史金 191. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】斁戣(啓)事丁用乍(作)父乙旅殽(尊)彝, 缺冊。



## 11750. 作父癸尊

【時代】西周早期。

【收藏者】美國波士頓美術博物館。

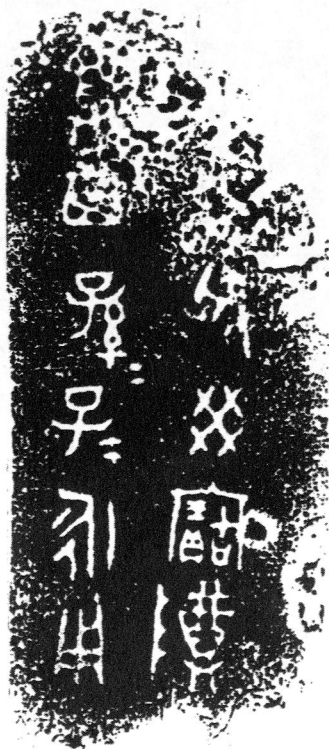
【尺度】通高 17.8、口徑 17.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，低體束頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸飾分尾長鳥紋帶，以雲雷紋襯底，前後各有一個浮雕犧首。

【著錄】歐精華 1.29，美集 R361、A450，彙編 415，綜覽·觶形尊 28，集成 05946，總集 4844，三代補 361。

【銘文字數】內底鑄銘文，現存 13 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】□乍（作）父癸寶罍（尊）彝，其孫孫子子永用。



## 11751. 啟尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏端方、馮恕、于省吾。

【尺度】高 12.8、腹深 10.7、口徑 9.9 寸(陶齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹壁較直，圈足沿有邊圈，腹和圈足有四道扉棱。口下飾仰葉紋，頸飾蠶紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.31.5，陶齋 1.45，續殷上 61.6，小校 5.33.3，雙古上 11，綜覽·觚形尊 38，集成 05965，總集 4842，賽克勒(1987) 298 頁 49.9。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】子光商(賞) 𠄎(穀) 啟貝，用乍(作) 文父辛罔(尊) 彝，𠄎(鬯)。



## 11752. 臣中尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】傳河北出土。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 25.8、口徑 20、腹深 22.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，口呈喇叭形，長頸鼓腹，高圈足，通體鑄有四道扉棱。頸部飾蛇紋，其上為仰葉紋。腹部飾下卷角獸面紋，圈足飾曲折角獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】圈足內壁鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】□□□臣中(中)省井(邢)田，中(中)用乍(作)父癸罍(尊)彝。





## 11753. 服尊(服方尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 22.6、口徑 19.7、腹深 17.5 釐米，重 3.64 公斤。

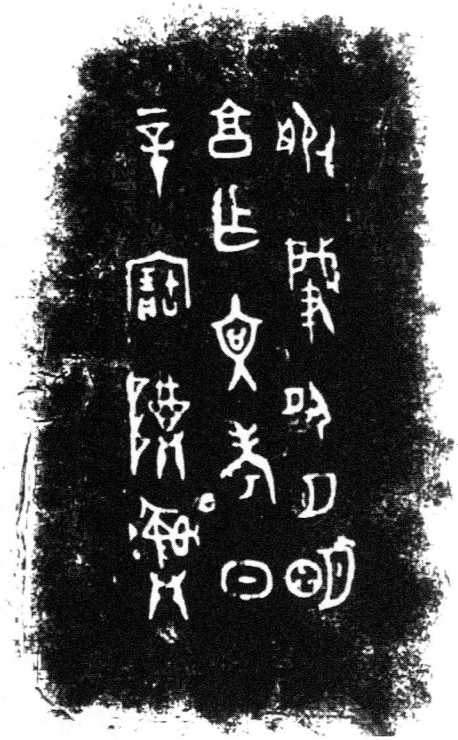
【形制紋飾】圓口方體，四隅有扉棱，腹兩側各有一個象鼻形鑿，腹和圈足的前後亦有扉棱。頸飾鳳紋和夔紋，腹飾夔頭組成的獸面紋，圈足飾垂尾鳥紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.32.1，貞松 7.16.3，故宮 3 期，續殷上 61.7，藝展 78，故圖下上 112，故周金 67，彙編 405，綜覽·觚形尊 143，集成 05968，總集 4845，國史金 193，山東成 495.1，商酒 41。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】服(服)肇夙(夙)夕明宮(享)，乍(作)食(文)考日辛實隣(尊)彝。

【備注】館藏號：麗 740。





## 11754. 彊尊

【時代】西周中期前段。

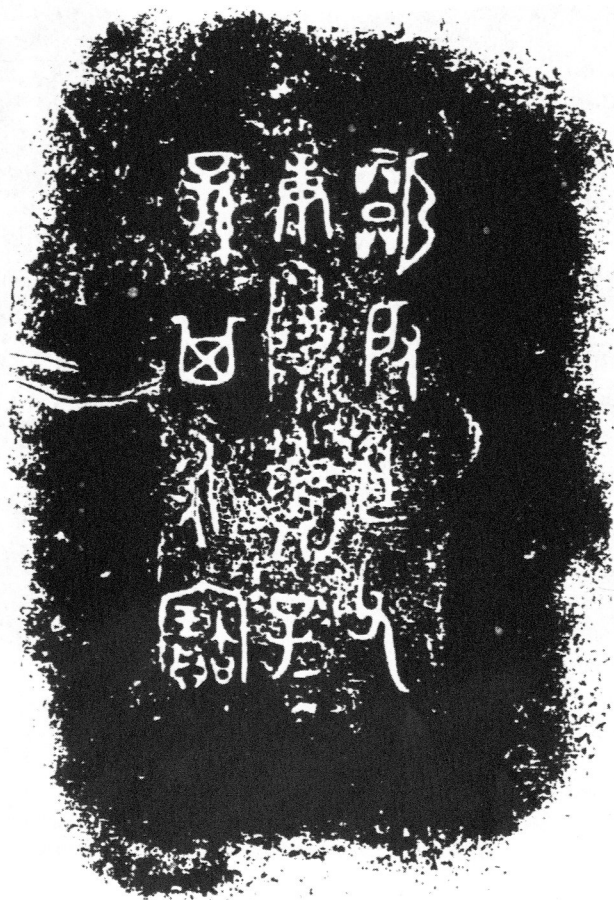
【收藏者】美國舊金山亞洲美術博物館  
(布倫戴奇藏品)。

【形制紋飾】天圓地方式，喇叭口，長頸，方腹，方圈足，圈足沿下折，形成一道邊圈，通體有八道扉棱。頸部飾小鳥紋，其上為蕉葉紋，葉內填一對鳥紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾小鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】彙編 404，集成 05958，總集 4849。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】彊(彊) 𠂔(𠂔) 乍(作) 父庚𠂔(尊) 彝，子子孫孫𠂔(其) 永寶。



## 11755. 伯尊(伯作蔡姬觶)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】陝西西安(金匱)。

【收藏者】原藏陳承裘、陳仁濤,現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

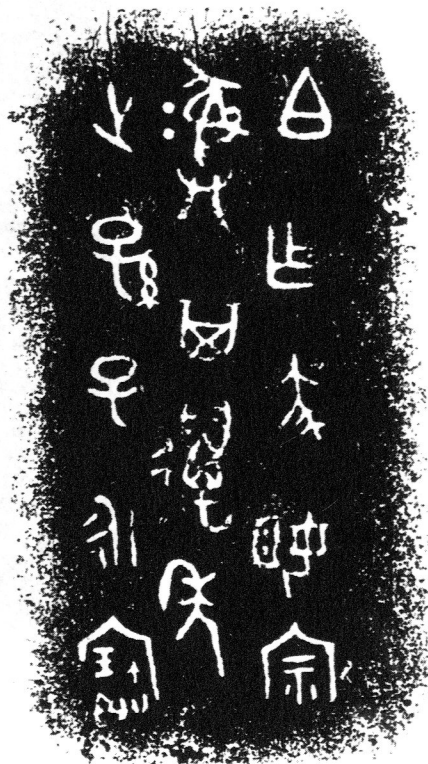
【尺度】通高 27.5、口徑 25 釐米。

【形制紋飾】低體垂腹式,大口長頸,下腹向外傾垂,矮圈足外侈。頸飾浮雕犧首和回首尾下卷的夔龍紋,其上飾對鳥組成的仰葉紋,腹飾下卷角獸面紋,均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.32.2,陝金 2.240,攬古 2 之 2.5.1,澂秋 27,小校 5.33.2,金匱 17.28(167 頁),彙編 401,綜覽·觶形尊 9,集成 05969,總集 6632(作觶),弗里爾 410 頁,賽克勒(1990) 89 頁 131,山東存·紀 5.2,山東成 495.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)宀(蔡)姬宗彝,𠂔(其)徯(萬)年世孫子永寶。



# 11756. 員尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏定遠方伯裕(周金)。

【著錄】三代 11. 31. 6, 綴遺 18. 6. 1, 周金 5. 11. 1, 集成 05966, 總集 4843。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】鼎(員)乍(作)父壬寶隣(尊)彝, 子子孫甘(其)永寶, 𠄎(冉)。



# 11757. 黃子魯天尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】南京大學考古教研室。

【著錄】集成 05970。

【銘文字數】內底鑄銘文 14 字。

【銘文釋文】黃子魯（魯）天乍（作）父己寶宗彝，孫子永寶。



## 11758. 微尊(徵尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 28.6、腹深 23.8、口徑 21.1 釐米，重 3.685 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，圈足外侈，下有邊圈，通體有四道扉棱。頸飾仰葉紋和回首尾下卷夔紋，腹飾獸面紋，圈足飾花冠夔紋。

【著錄】三代 11.32.3，西甲 5.4，貞續中 9.1，續殷上 61.8，故宮 33 期，故圖下上 114，故周金 31，集成 05975，彙編 1635，國史金 194。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】公易徯(微)貝，對公休，用乍(作)父乙寶罍(尊)彝，夆(冉)𧈧(蛙)。

【備注】館藏號：往 104-4。《西甲》摹本有誤。





## 11759. 斚尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989 年 山西  
曲沃縣天馬——  
曲村西周墓葬  
(M6384. 11)。

【收藏者】北京大學考古文博  
學院。

【尺度重量】通高 18.8、口徑 18  
釐米，重 1.732 公  
斤。

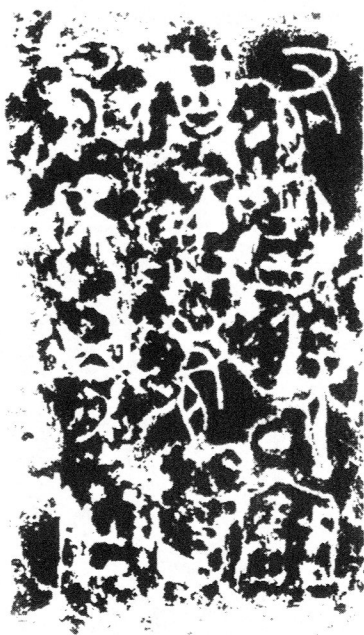
【形制紋飾】侈口長頸，鼓腹，圈  
足較矮。頸和圈足  
接近腹部的地方飾  
兩道弦紋，上腹飾一  
對浮雕獬頭。



【著錄】曲村 505 頁圖 702. 3, 新收 963。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】斚乍(作)父丁寶罍(尊)彝，斚其(其)子子孫其(其)永用。



## 11760. 穀尊(穀方尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 23、口徑 20.5 釐米，重 3.52 公斤。

【形制紋飾】形體粗壯，口、頸皆圓，方腹，方圈足。有觚棱，飾夔紋。

【著錄】故銅 131，集成 05964。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】穀乍(作)父乙宗寶尊(尊)彝，子子孫孫甘(其)永寶。



## 11761. 賓尊(宀尊)

【時代】商代晚期。

【出土時地】2011年12月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【形制紋飾】敞口筒狀三段式。喇叭口，長頸，高圈足，通體有四道扉棱。頸部飾蕉葉紋，腹部和圈足飾形象不同的下卷角獸面紋，兩側填以倒置的夔龍，不施地紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文16字(其中合文1)。

【銘文釋文】辛未，子商(賞)宀(賓)貝二朋，用乍(作)父甲宗隤(尊)彝，𠄎(龔)。



## 11762. 小子夫尊

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 26.7、口徑 21.9、腹深 20.9 釐米，重 3.255 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足外侈。腹和圈足各有四條扉棱，腹飾獸面紋，上下間以兩道弦紋，圈足飾夔龍紋，通體無地紋。

【著錄】三代 11.31.7，西甲 5.5，續殷上 62.1，故宮 25 期，故圖下上 108，故周金 27，彙編 389，集成 05967，總集 4848，商酒 37。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字（其中合文 2）。

【銘文釋文】𠄎商（賞）小子夫貝二朋，用乍（作）父己𠄎（尊）彝。𠄎（𠄎）。

【備注】館藏號：水 50。





## 11763. 𠩺刼尊(岡劫尊)

【時代】西周早期。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，高圈足。頸部和圈足均飾兩道弦紋，腹飾兩道鳥紋帶，中部加飾直稜紋。

【著錄】斷代 585 頁 14，考古學報 1956 年 1 期 92 頁圖 10，綜覽·觚形尊 61，集成 05977，總集 4850，賽克勒(1990) 517 頁 72.2，銘文選 29。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】王征𦉑(蓋)，易(錫)𠩺(𠩺)刼貝朋，用乍(作)朕(朕)萇(高)且(祖)缶(寶)隄(尊)彝。

【備注】《集成》將“朕(朕)萇(高)且(祖)”釋為“魚(虞)高祖”。





## 11764. 殳尊

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

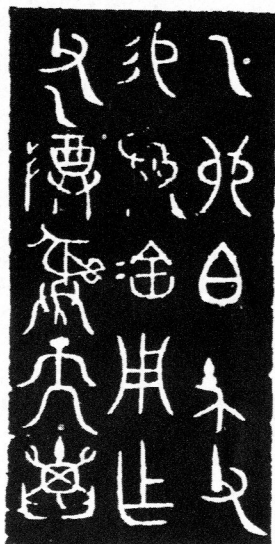
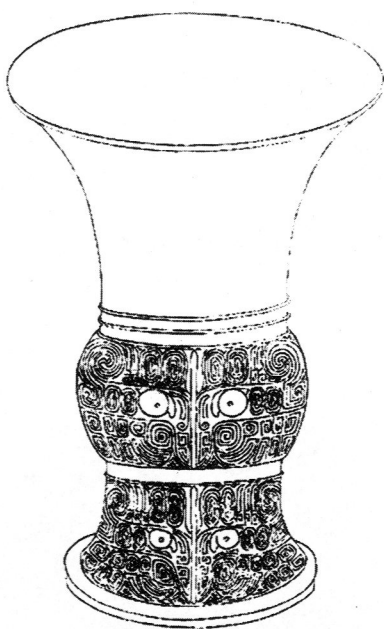
【尺度重量】高 8.6、腹深 6.9、口徑 6.5 寸，重 5.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸飾兩道弦紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋。

【著 錄】西清 9.17，集成 05973。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】乙卯，白(伯)丕父易(錫)殳金，用乍(作)父乙罍(尊)彝，天毘。



## 11765. 觀爾尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】2006 年山西絳縣橫水鎮北西周墓地。

【收藏者】山西省考古研究所。

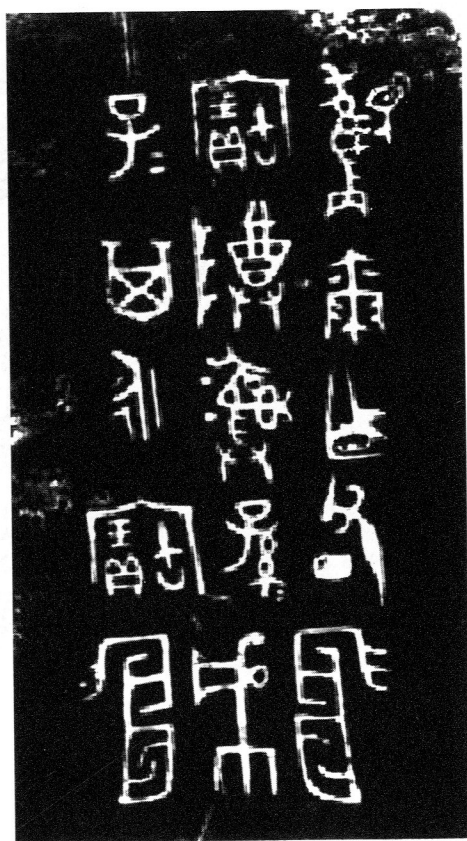
【尺度】通高 27.5 釐米。

【形制紋飾】天圓地方式。圓廣口，粗頸，腹部呈橢方形，微向外鼓，方形圈足，下有寬邊圈，通體有四道扉棱。紋飾粗獷，不施地紋，頸部飾變形象鼻夔龍紋，其上為蕉葉紋，葉內填一對倒置的夔龍，腹飾上卷角獸面紋，卷角之間填一對小龍，圈足亦飾變形象鼻夔龍紋。

【著錄】晉國雄風 62 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】觀爾乍(作)父丁寶罍(尊)彝，孫孫子子甘(其)永寶，戊(鉞)。



## 11766. 蔡尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏曹秋舫。

【著錄】麻朔 1. 25, 集成 05974, 總集 4846, 斷代 608 頁 34。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】王才(在)魯(魯), 希(蔡)易(錫)貝十朋, 對𣥂(揚)王休, 用乍(作)宗彝。



## 11767. 黃尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏瞿世瑛(羅表)。

【著錄】從古 8. 10, 攬古 2 之 2. 27. 2, 周金 5. 9. 3(周金 3. 110 重出), 小校 7. 41. 3 (稱彝), 集成 05976, 總集 4851, 國史金 1661 (誤爲簋)。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】黃肇乍(作)文考宗白(伯)旅隣(尊)彝, 𣥂(其)𣥂(百)世孫子永寶。



## 11768. 爲乙考尊

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏 H·D·Chapin，現藏美國波士頓奧斯古氏。

【尺度】通高 19.5、口徑 19 釐米。

【形制紋飾】體較低，大口筒狀三段式，長頸鼓腹，矮圈足外侈。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著錄】美集 R381、A440，集成 05972，總集 4852。

【銘文字數】內底鑄銘文約 16 字，現存 14 字。

【銘文釋文】□□乍(作) 甘(其) 爲乙考宗彝，用 勾 壽(壽)，邁(萬) 年永寶。



## 11769. 𦵏尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳均、蔣光煦(羅表)。

【著錄】筠清 5. 17, 從古 7. 29, 攬古 2 之 2. 62. 1, 綴遺 18. 10. 1, 奇觚 5. 16. 1 (奇觚 17. 4. 1 重出), 敬吾下 22. 2, 周金 5. 9. 2, 續殷上 62. 2, 小校 5. 34. 1, 集成 05979, 總集 4854。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】𦵏從王女(如)南, 攸貝, 𦵏𦵏, 用乍(作)公日辛寶彝, 何車。





## 11770. 復尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1974年北京房山縣琉璃河鎮黃土坡西周墓葬(M52.11)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高24、口徑20釐米，重2.45公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，圓腹圓底，圈足矮而外侈。頸飾兩道弦紋，腹飾兩道花冠回首夔紋帶，圈足上部亦飾兩道弦紋。

【著錄】琉璃河182頁圖107.2，考古1974年5期314頁圖10.1，綜覽·觚形尊100，集成05978，總集4853，賽克勒(1990)464頁60.8，銘文選52，美全4.168，辭典445。

【銘文字數】內底鑄銘文17字。

【銘文釋文】匱(燕)戾(侯)賞復(復)門(冏)衣、臣妾、貝，用乍(作)父乙寶罍(尊)彝，  
鬯(鬯、鬯)。



## 11771. 否叔尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1997 年春見於香港。

【收藏者】香港某氏。

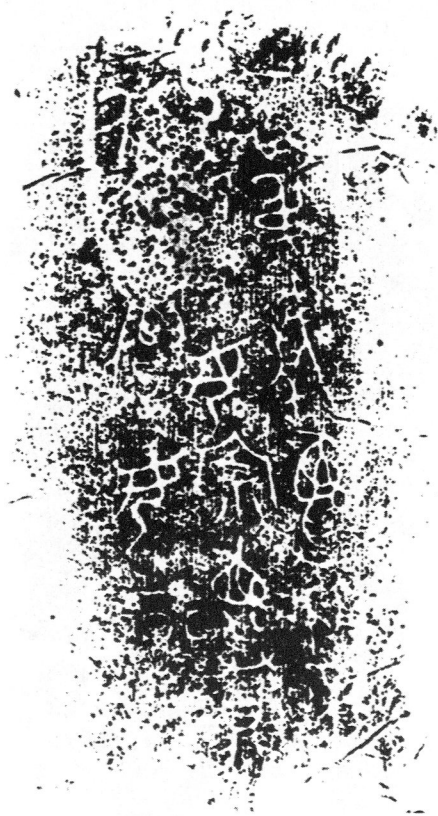
【形制紋飾】大口筒狀三段式，鼓腹，矮圈足外撇，腹部偏下。頸部和圈足均飾兩道弦紋，上腹飾垂冠回首夔紋，以雲雷紋襯底，前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】中央研究院歷史語言研究所集刊第 70 本第 3 分 771 頁圖 1，近出 637，新收 1950。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】否弔(叔)獻彝，疾不已(已)，爲母宗彝(則)備，用遣母鬯。

【備注】同組否叔器 7 件，其中尊、卣、觶各 1 件，爵、觚各 2 件。



## 11772. 叔爽父尊

【時代】西周晚期。

【尺度】高 17.7、口徑 8.4、底邊各長 7.5 寸(善齋)。

【形制紋飾】喇叭口，長頸廣肩，斂腹，圈足外撇，其下連鑄方座，圈足有一對十字鏤孔，口上有弧形蓋，圈狀捉手。蓋上、肩上和方座面上均飾龍紋，龍首圓雕，腹部飾連珠紋鑲邊的獸面紋，圈足飾夔紋，方座四壁亦飾獸面紋。

【著錄】善齋 4.88，貞松 7.17.1，善圖 134，小校 5.34.2，三代 11.32.5，總集 4855，國史金 195。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 17 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】叔爽父乍(作)文考釐白(伯)隣(尊)彝，  
子子孫孫甘(其)永寶。

【備注】器形呈商代晚期特徵，銘文卻為西周晚期風格，似為嵌銘偽器。



## 11773. 虎尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺度】通高 27.2 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸鼓腹，圈足沿外侈。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】虎乍(作)父乙寶罍(尊)彝，其(其)子子孫孫萬年永寶用，榮。





# 11774. 東眚尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏錢塘何氏。

【著錄】積古 5. 3, 攬古 2 之 2. 69. 1, 綴遺 18. 28. 2, 奇觚 17. 6. 3, 周金 5. 8. 2, 集成 05982, 總集 4858。

【銘文字數】內底鑄銘文 19 字。

【銘文釋文】唯東眚惠(惠)于金, 自乍(作)寶彝, 其萬年子孫永寶用享(享)。



(周金)



(綴遺)



## 11775. 歃尊

【時 代】西周中期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 21、口徑 18.8、腹深 17.5 釐米，重 1.99 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口長頸，鼓腹，圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋，腹飾兩道雲雷紋襯底的夔紋帶，上腹前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 11.32.6，西清 8.39，古文審 3.13，貞松 7.17.2，故宮 4 期，藝展 77，故圖下上 111，故周金 30，彙編 316，綜覽·觚形尊 96（綜覽·觚形尊 136 重出），集成 05981，總集 4856，商酒 39。

【銘文字數】內底鑄銘文 19 字。

【銘文釋文】歃休于世季，受貝二朋，𠂔（揚）季休，用乍（作）考付父隤（尊）彝。

【備 注】館藏號：地 352。



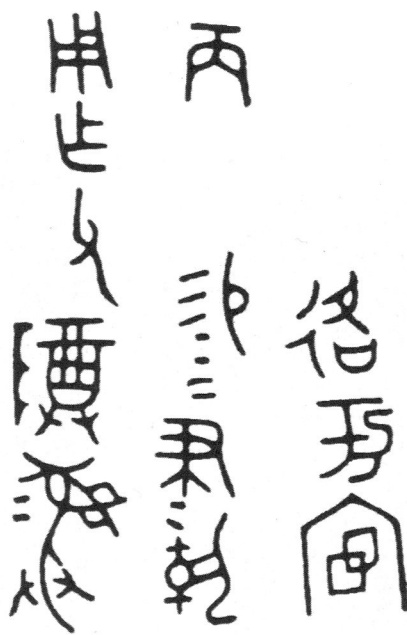
# 11776. 執尊

【時代】西周早期。

【著錄】積古 1. 21, 攬古 2 之 2. 81. 2, 奇觚 17. 6. 2, 集成 05971, 總集 4838。

【銘文字數】內底鑄銘文 20 字, 現存 15 字。

【銘文釋文】[乙亥, 尹] 咎(格) 玪(于) 宮, 賞[執], 易(錫) 呂(鋁) 二、聿(筆) 二, 執用乍(作) 父隳(尊) 彝。



## 11777. 日己尊(日己方尊、天方尊)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1963 年陝西扶風縣法門公社齊家村一座西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 29、口徑 24.8、腹深 22.4 釐米，重 8.75 公斤。

【形制紋飾】方體圓口，腹微鼓。尊的四角有透雕棱脊，其上伸出口沿，方圈足沿下折。自口沿以下飾蕉葉對夔紋及鳥紋，腹飾上卷角獸面紋，圈足亦飾鳥紋。紋飾高凸，但無地紋。

【著錄】陝銅 2.121，陝金 1.555，銅全 5.162，考古 1963 年 8 期 414 頁圖 2.4，綜覽·觚形尊 144，集成 05980，總集 4857，辭典 454，周原銅 2.234。

【銘文字數】內底鑄銘文 20 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】乍(作)文考日己寶隤(尊)宗彝，甘(其)子子孫孫邁(萬)年永寶用。𠄎(天)。

【備注】館藏號：六三 110。



## 11778. 啟尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1969年山東黃縣(今龍口市)歸城小劉家(今已併入曹家)。


【收藏者】山東省博物館。

【尺度】通高 18 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，深腹下垂，矮圈足外侈。頸前後各飾一個高浮雕獸首，周圍飾環帶紋。

【著錄】銅全 6.89, 文物 1972 年 5 期 6 頁圖 11, 綜覽·觶形尊 42, 集成 05983, 總集 4859, 賽克勒(1990) 590 頁 90.1, 銘文選 284, 古文字研究 19 輯 77 頁圖 1.4, 山東成 489。

【銘文字數】內底鑄銘文 21 字。

【銘文釋文】啟從王南征，逌(跗)山谷，在汾水上，啟乍(作)且(祖)丁旅寶彝， (戊)葡(簠)。





## 11779. 鳴士卿尊

【時代】西周早期。

【出土時地】近出洛陽(貞松)。

【收藏者】原藏劉體智,現藏臺北故宫博物院。

【尺度重量】通高 27.4、腹深 21.6、口徑 22.6 釐米,重 3.23 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,侈口長頸,鼓腹,矮圈足外侈。頸和圈足均飾兩道弦紋,腹飾獸面紋,以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.32.7,貞松 7.18.1,善齋 4.89,小校 5.35.2,善圖 131,故圖下下 223,故周金 28,彙編 262,綜覽·觚形尊 86,北圖拓 143,集成 05985,總集 4861,賽克勒(1990) 551 頁 79.2,斷代 610 頁 36,銘文選 128,國史金 196。

【銘文字數】內底鑄銘文 24 字。

【銘文釋文】丁子(巳),王才(在)新邑,初饁工,王易(錫)馭(鳴)士卿貝朋,用乍(作)父戊墜(尊)彝,子𠄎。

【備注】館藏號:中博 J. W. 67-32。





## 11780. 能匋尊

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮、陶祖光、劉體智、于省吾(羅表)，現藏故宮博物院。

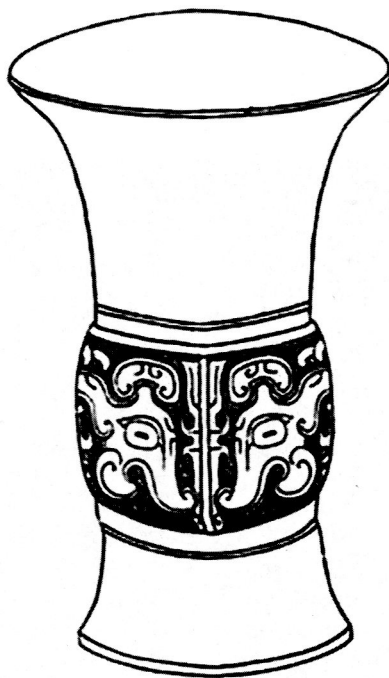
【尺度重量】通高5、腹深4.5、口徑5.6寸，重53兩(寧壽)。身高11.6、口徑8.4寸(善齋)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，喇叭口，長頸圓腹，圈足外侈。頸下部和圈足各飾兩道弦紋，腹飾獸面紋。現殘存腹部。

【著錄】三代 11.33.1，寧壽 3.29，貞松 7.18.2，希古 5.4.1，善齋 4.90，小校 5.35.3，雙古上 15，集成 05984，總集 4862。

【銘文字數】內底鑄銘文 24 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】能匋易(錫)貝于卬(厥)咎(盥)公，矢畀(廩、稟)五朋，能匋用乍(作)变(文)父日乙寶賸(尊)彝，鬯(鬯)。



a



b



## 11781. 陸尊(隤尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1933 年河南濬縣辛村西周墓(M60.5)。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通高 22.85、腹深 18.6、口徑 19.7 釐米，重 2328 克。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹長頸，圈足沿外侈，肩上一對浮雕獸頭。頸和圈足飾兩道弦紋，腹飾兩道雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】濬縣 13，辛村圖版 14.1、60.1，三代補 858，綜覽·觚形尊 94，集成 05986，總集 4863，斷代 639 頁 60，銘文選 135，田野(1) 200 頁圖版 12.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 24 字。

【銘文釋文】隹(唯)公遽于宗周，隤(陸)從公亦(師)睪，洛(格)于官，商(賞)鬯(陸)貝，用乍(作)父乙寶隤(尊)彝。





## 11782. 臣衛尊

【時代】西周早期。

【出土時地】1974年武漢市文物商店在武漢銅材廠揀選。

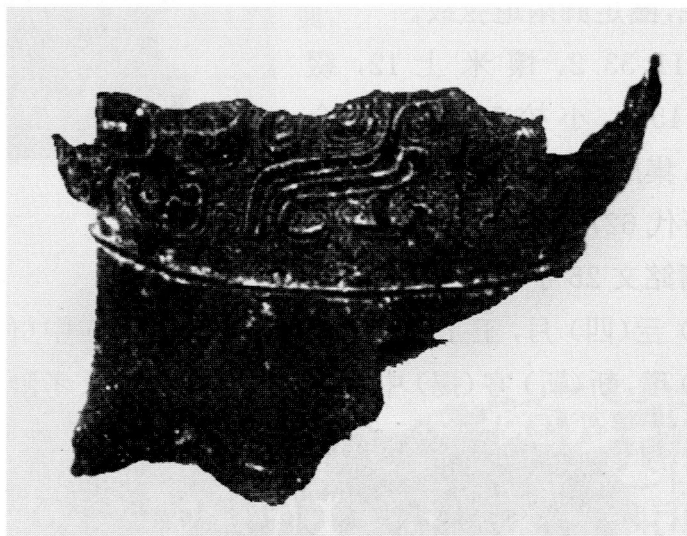
【收藏者】武漢市文物商店。

【形制紋飾】殘片，圓底。腹部飾獸面紋。

【著錄】江漢考古 1985 年 1 期 103 頁圖 2-3，集成 05987。

【銘文字數】內底鑄銘文 24 字。

【銘文釋文】唯三(四)月乙卯，公易(錫)臣衛宋鬲(鬲)貝三(四)朋，才(在)新嵩(喬)，  
用乍(作)父辛寶賸(尊)彝。





## 11783. 斝尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏曹秋舫、潘季玉(綴遺)，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 19.9、口徑 18.8 釐米，重 2.72 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，頸較長，下腹向外傾垂，圈足沿外侈，下沿有邊圈。頸飾浮雕犧首和分尾長鳥紋，以雲雷紋襯底，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.33.2，懷米上 12，綴遺 18.15.1，小校 5.35.4，周金 5.7.1，集成 05988，總集 6633(作觶)，斷代 627 頁 52，夏商周 341，鬱華閣 191.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 25 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)三(四)月，王工(貢)，从，斝(斝)各(格)中(仲)，中(仲)易(錫)斝(斝)瓚，斝(斝)冏(揚)中(仲)休，用乍(作)文考隤(尊)彝，永寶。



## 11784. 京師峻尊(京自吮尊)

【時代】西周早期(昭王世)。

【收藏者】某收藏家。

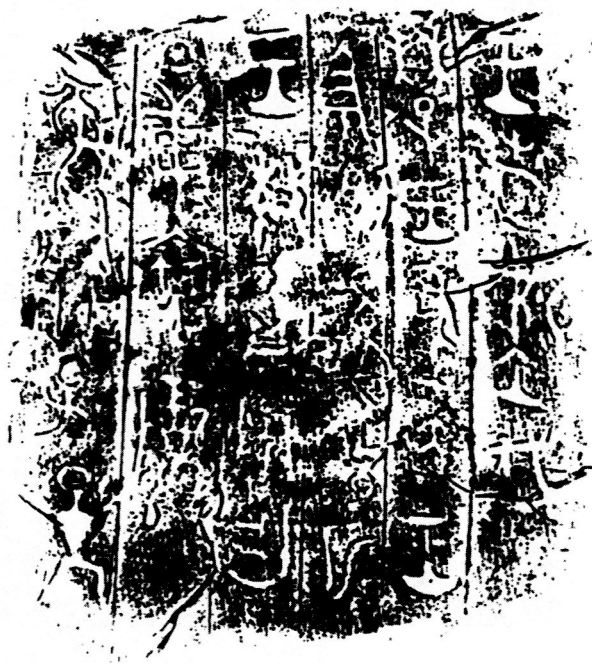
【尺度】通高 21、口徑 18.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，鼓腹，高圈足。頸下部和圈足上部各有兩道弦紋，腹部中間光素，上下飾以長鳥紋帶，以雲雷紋襯底，上部兩鳥之間增飾浮雕獬頭。

【著錄】文物 2010 年 1 期 42 頁圖 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 25 字。

【銘文釋文】王涉漢伐楚，王又(有)癸工(功)，京自(師)吮(峻)克斤，王釐(釐)貝，用乍(作)日庚寶賸(尊)彝，巽。



拓本



照片

## 11785. 小臣觶尊(小臣觶犀尊、小臣俞尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】山東壽張縣梁山下。

【收 藏 者】原藏鍾養田、曲阜聖公府、潘祖蔭，現藏美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】通高 22.9、通長 37 釐米。

【形制紋飾】整體呈犀牛形，牛背開口，蓋已失，犀首前探，犀角翹起，雙耳豎起，身體豐腴，四足粗壯。整器光素無紋。

【著 錄】三代 11.34.1，攬古 2 之 3.46，憲齋 13.10.1，綴遺 18.2，奇觚 5.12，周金 5.5.1，殷存上 26.7，小校 5.37.1，山東存下 3.3，銅玉 37 頁圖 39，布倫戴奇 139 頁圖 16，彙編 240，綜覽·鳥獸形尊 6，集成 05990，美全 4.86，銅全 4.134，總集 4866，銘文選 4，鬱華閣 392.3，考古與文物 1980 年 4 期 27 頁圖 2.1，山東成 485。

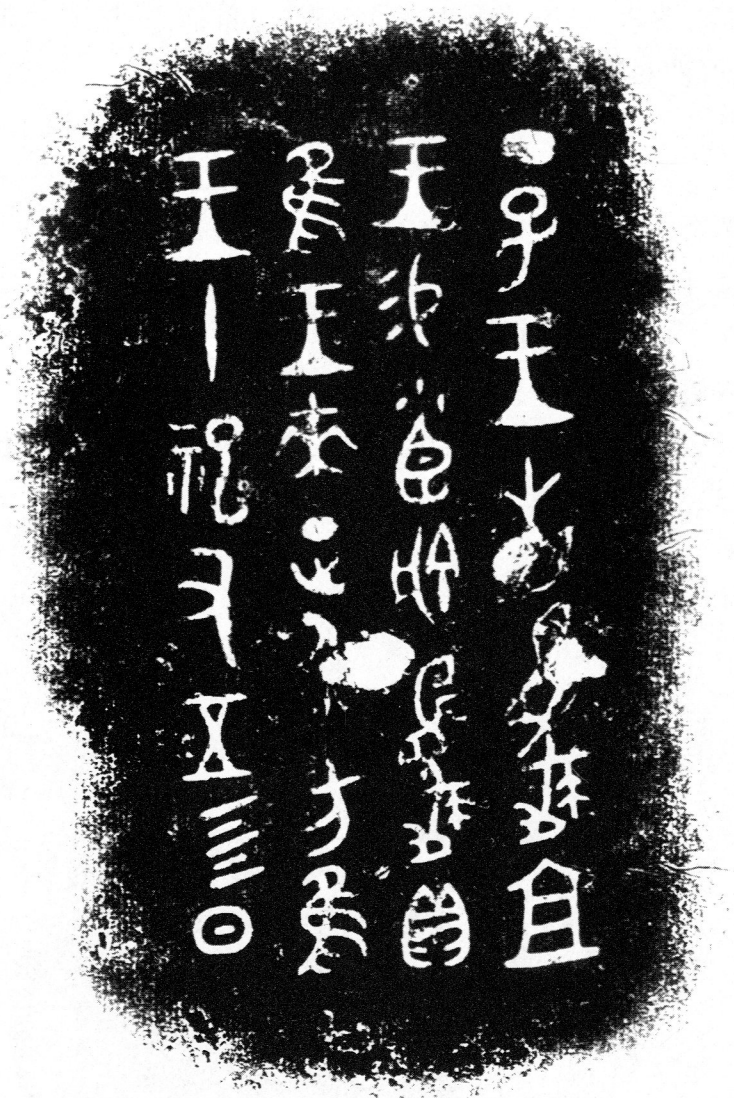
【銘文字數】腹內鑄銘文 27 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】丁子(巳)，王眚(省)夔(京)，王易(錫)小臣觶夔貝，隹(唯)王來正(征)人(夷)方，隹(唯)王十祀又五，彡(彤)日。

【備 注】梁山七器之一。









## 11786. 師衛尊

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2010年5月見於西安，傳出山西。

【收藏者】某收藏家。

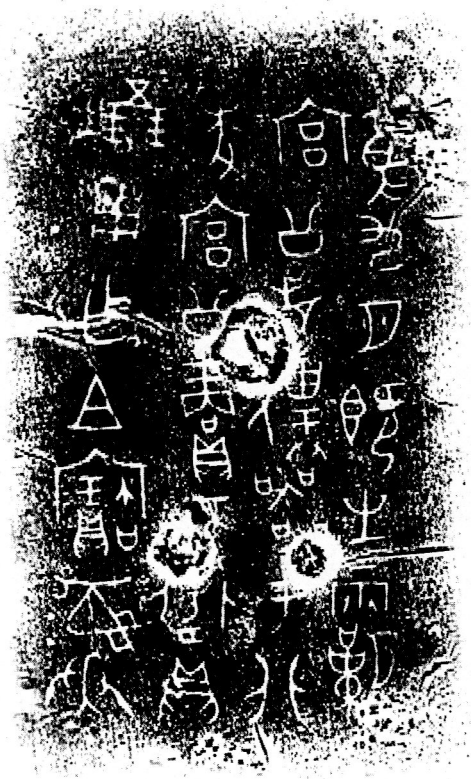
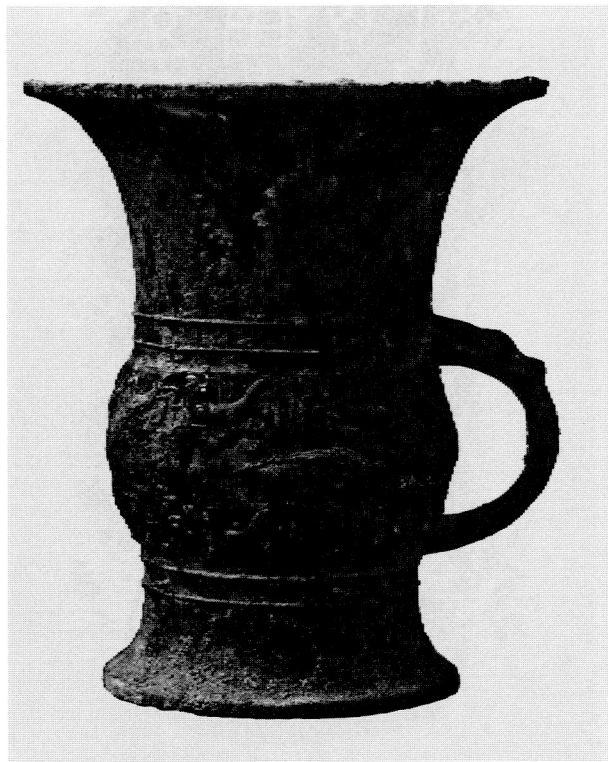
【尺度】通高22.8、口徑19.4、腹深19.3釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，口呈喇叭形，長頸圓腹，圓底，圈足沿外撇，腹部設一獸首半環鑿。頸部和圈足各飾兩道弦紋，腹飾兩組鸞冠垂尾小鳥紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文27字（其中合文1）。

【銘文釋文】隹（唯）九月既生霸，宮公省（省）俾（僕）器于北麥，宮公賁（賞）師衛貝五朋，用乍（作）且（祖）寶彝。



## 11787. 作冊黜尊(作冊黜尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏英國 Ingrom, 現藏英國牛津雅士莫里博物館。

【尺度】通高 21.6、口徑 17.8 釐米。

【形制紋飾】廣口長頸, 鼓腹, 矮圈足。頸部飾兩道弦紋。

【著錄】彙編 246, 歐遺 92, 集成 05991, 總集 4864。

【銘文字數】內底鑄銘文 27 字。

【銘文釋文】隹(唯)𠄎(明)𠄎(保)殷成𠄎(周)年, 公易(錫)乍(作)冊黜(申)鬯(鬯)、  
貝, 黜(申)𠄎(揚)公休, 用乍(作)父乙寶𠄎(尊)彝, 肖冊。



## 11788. 作册畹尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏黃濬、榮厚，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 20.3、腹深 14.9、口徑 18.1 釐米，重 1.89 公斤。

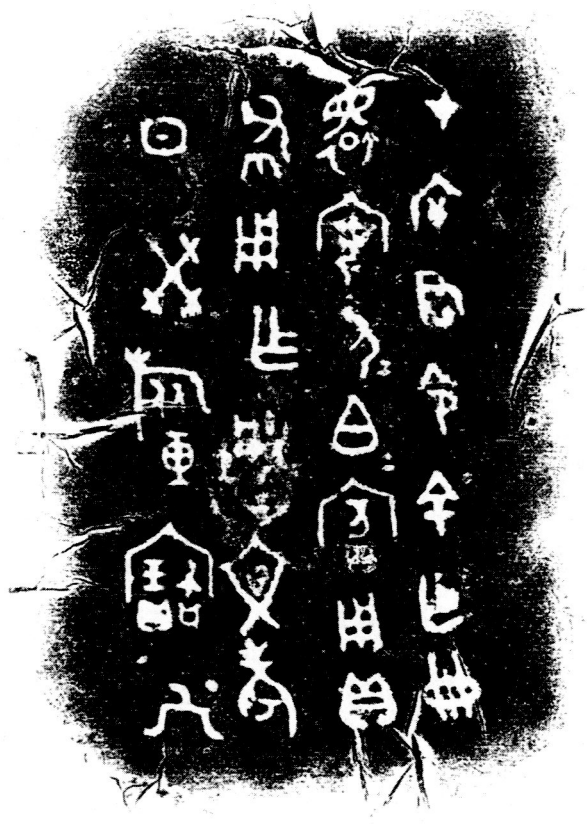
【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹壁外鼓，圈足較低，且下沿向外延伸較寬。頸和圈足僅飾一道弦紋，腹前後各有一個浮雕獸首。

【著錄】三代 11.33.4，攬古 2 之 3.50.2，尊古 1.36，綜覽·觚形尊 105，集成 05989，總集 4867，賽克勒(1990) 568 頁 85.1，銘文選 93，鬱華閣 193.2，商酒 38。

【銘文字數】內底鑄銘文 27 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】才(在)卣(斥)，君令余乍(作)册畹安尸(夷)白(伯)，尸(夷)白(伯)賓用貝、布，用乍(作)朕(朕)文考日癸肇(旅)賓，𠂔(尺)。

【備注】館藏號：臺 8258。



## 11789. 遣尊(趙尊)

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺度】通高 20.6 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，矮圈足外侈。頸飾浮雕犧首和花冠回首夔龍紋，以雲雷紋襯底，圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 11.35.1，憲齋 13.12.2（憲齋 19.24.1 重出，誤為卣），綴遺 18.4，奇觚 5.13.2，周金 5.4.2，簠齋一尊 6，小校 5.38.2，大系錄 5，美集 R317，彙編 232，綜覽·觶形尊 3，集成 05992，總集 4868，弗里爾 405 頁，賽克勒（1990）587 頁 89.3，銘文選 86，鬱華閣 191.2，三代補 317。

【銘文字數】內底鑄銘文 28 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】隹（唯）十又三月辛卯，王才（在）庠（斥），易（錫）趙（遣）采曰趙，易（錫）貝五朋，趙（遣）對王休，用乍（作）姑寶彝。





## 11790. 楚君舍曄尊

【時代】戰國晚期。

【出土時地】2010 年出現在北京古玩城。

【收藏者】海外某收藏家。

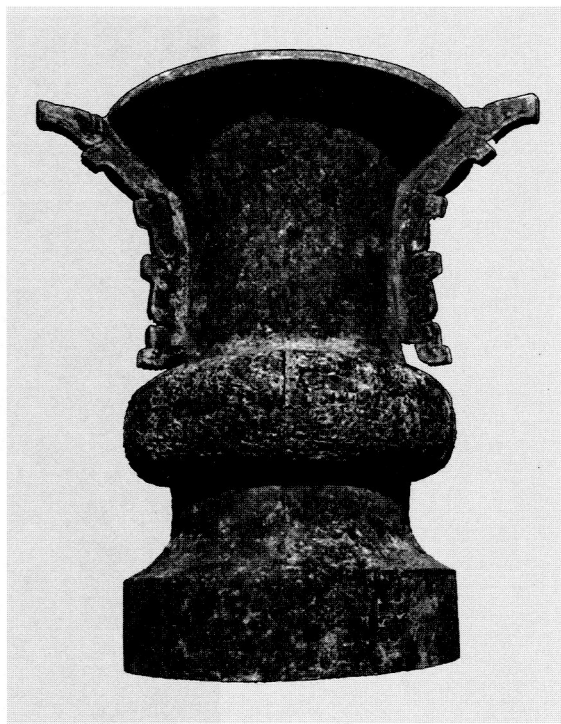
【尺度】通高 31、口徑 24.5 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，扁圓腹，高圈下有很高的筒狀邊圈，頸部到口沿有四道扉棱。頸部飾蕉葉紋，葉內填蟠螭紋，腹部飾羽翅紋，圈足飾蟠螭紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口沿內鑄銘文 28 字（其中重文 2）。

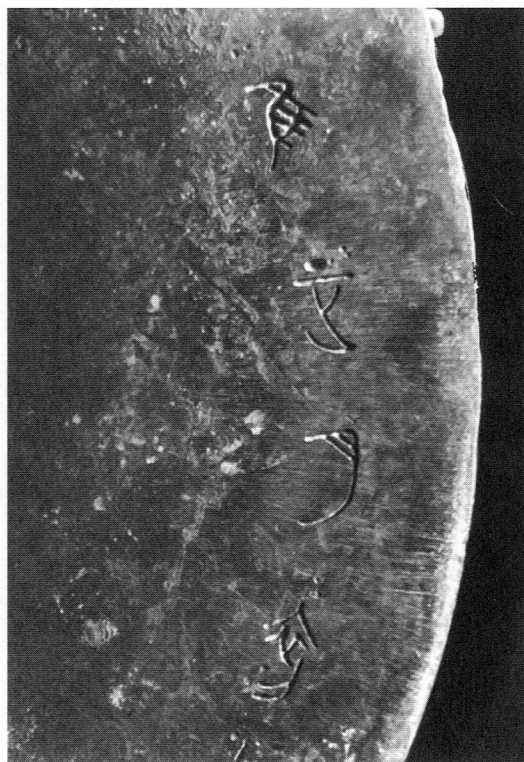
【銘文釋文】佳（唯）正月初吉，楚君舍（熊）曄（壽）甞（擇）其吉金，自乍（作）陋（尊）釁。其鬯（眉）壽（壽）無疆，子子孫孫用享（享）。







1



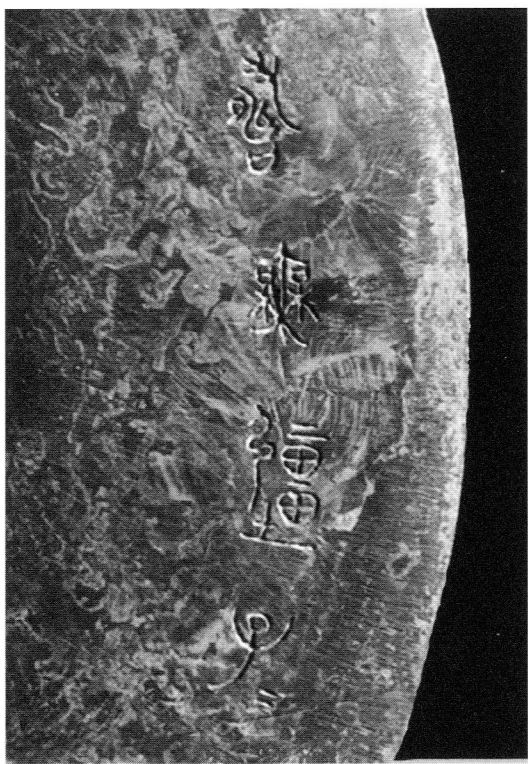
2



3



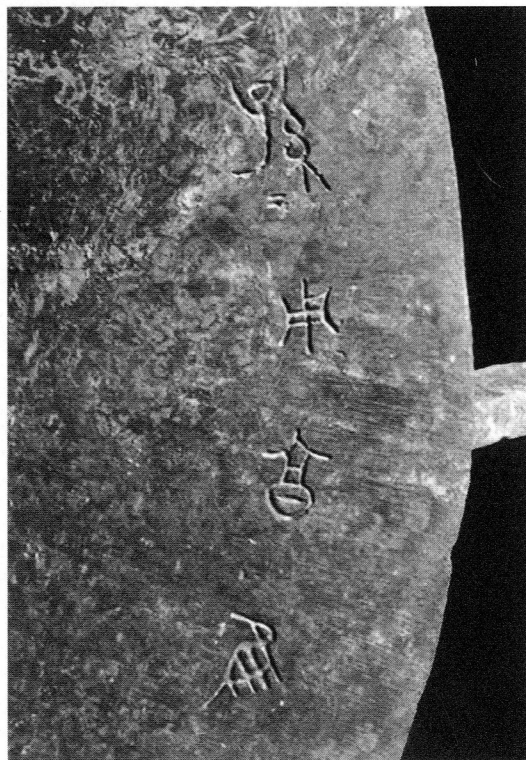
4



5



6



7

## 11791. 商尊(庚姬尊)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.11)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高30.5、口徑23.7、腹深22.9釐米，重5.773公斤。

【形制紋飾】三段式，侈口鼓腹，圈足向外撇，沿下折。四面有透雕棱脊，頸飾蕉葉形獸面紋，其下有歧身夔龍，腹和圈足飾獸面紋。

【著錄】陝銅2.3，陝金1.556，銅全5.153，文物1978年3期9頁圖7，三代補959，綜覽·觚形尊115，集成05997，總集4870，賽克勒(1990)513頁71.5，銘文選140，辭典442，美全4.152，周原銅3.529。

【銘文字數】內底鑄銘文30字(其中合文1)。

【銘文釋文】隹(唯)五月，辰才(在)丁亥，帝后賞(賞)庚姬貝卅朋、戠(絲)廿孚(釳)，商用乍(作)文辟日丁寶罍(尊)彝。𦣻(鬯)。

【備注】館藏號：0020。





## 11792. 次尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 19.4、寬 16.9、口徑 16.9 釐米，重 1.9 公斤。

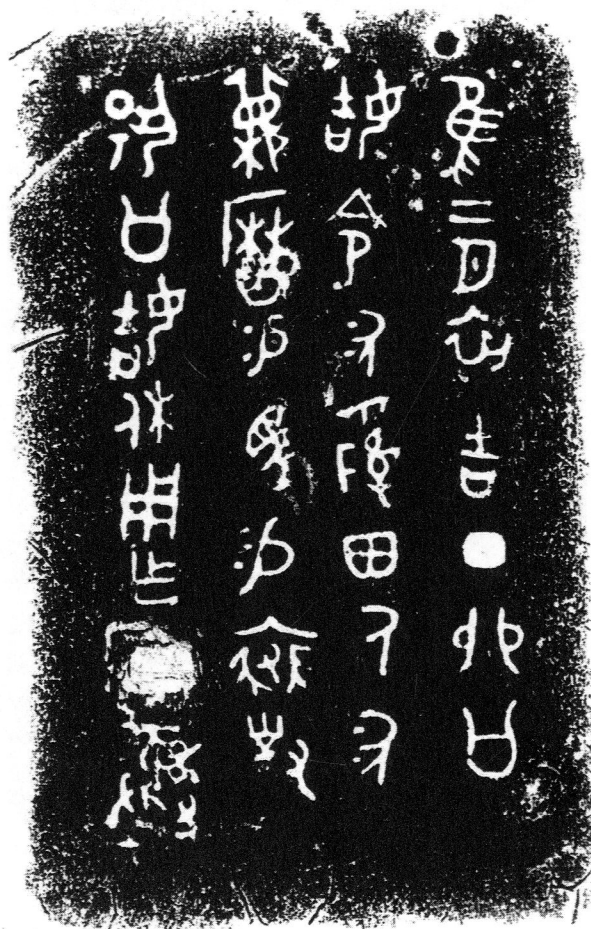
【形制紋飾】圓形，侈口，長頸，腹部向下傾垂，圈足。頸部前後有對稱的浮雕獸首，獸首兩側飾鳥紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.35.2，積古 5.2.1，攬古 2 之 3.58.2，奇觚 17.7.1，故銅 168，集成 05994，總集 4869。

【銘文字數】內底鑄銘文 30 字。

【銘文釋文】隹(唯)二月初吉丁卯，公姑令次鬲(司)田人，次菽(蔑)曆，易(錫)馬、易(錫)袞(裘)，對玃(揚)公姑休，用乍(作)寶彝。

【備注】次尊，次卣同銘一對，皆在故宮。





## 11793. 作厥文祖尊(作厥文祖方尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏日本川合定治郎，現藏日本京都某氏。

【尺度】通高 27.7 釐米。

【形制紋飾】天圓地方式，喇叭口，長頸，方腹微鼓，方圈足外撇，沿下折，通體有八道扉棱。頸飾卷鼻獸紋和仰葉紋，葉內填以卷鼻獸，腹飾上卷角獸面紋，圈足亦飾卷鼻獸紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】日精華 2. 144，三代補 648，彙編 241，綜覽·觚形尊 145，集成 05993，總集 4865。

【銘文字數】內底鑄銘文 31 字(其中重文 3)。

【銘文釋文】口乍(作) 卬(厥) 穆穆文且(祖) 寶隣(尊) 彝，𠄎(其) 用夙(夙) 夜宮(享) 于卬(厥) 大宗，𠄎(其) 用勾永福，邁(萬) 年子子孫孫寶。



## 11794. 師觶尊(師俞尊)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】宋代得於京兆(考古圖)。

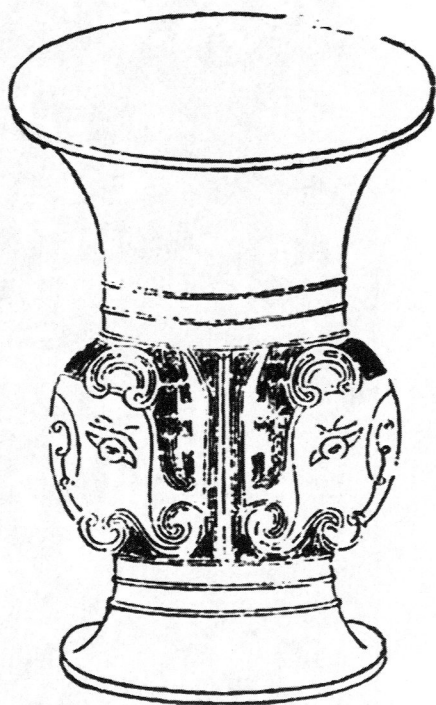
【尺度重量】通高 6.7、腹深 6.5、口徑 6.3 寸,重 3.375 斤(博古)。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,喇叭口,長頸鼓腹,圈足沿外侈。頸和圈足靠近腹的地方各飾兩道弦紋,腹飾下卷角獸面紋,以雲雷紋襯底。

【著錄】陝金 2.247,考古圖 4.17,博古 6.35,薛氏 102,嘯堂 26,集成 05995,斷代 738 頁 140,銘文選 282。

【銘文字數】內底鑄銘文 32 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】王女(汝)上戾(侯),師觶(俞)从(從)。王夜(掖)功,易(錫)師觶(俞)金。觶(俞)剿(則)對玆(揚)卬(厥)德,用乍(作)卬(厥)文考寶彝,孫孫子子寶。



王女上戾  
師觶从  
王夜功  
易錫師觶金  
觶剿對玆  
卬厥德  
用乍卬文  
考寶彝  
孫孫子子寶

## 11795. 由伯尊(古伯尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏張瑋，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 27.4、寬 22.1 釐米，重 2.5 公斤。

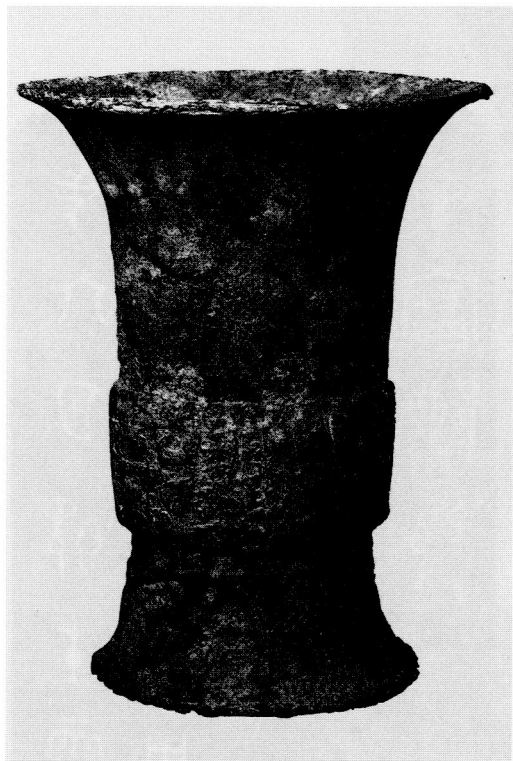
【形制紋飾】筒狀三段式，廣口，鼓腹，高圈足。腹部飾獸面紋。

【著錄】故銅 130，故精品 63，錄遺 203，集成 05998，總集 4872。

【銘文字數】內底鑄銘文 32 字。

【銘文釋文】獸，由白(伯)曰：夬御乍(作)罍(尊)彝。曰：母(毋)入于公。曰：由白(伯)子曰：夬爲卬(厥)父辛彝。丙日，唯母(毋)入于公。

【備注】“由伯”一釋“古伯”。



## 11796. 豐尊(登尊)

【時 代】西周中期前段(穆王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.1)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高16.7、口徑16.7、腹深14.6釐米,重1.637公斤。

【形制紋飾】造型和鬲尊相同,低體垂腹,長頸內束,矮圈足外侈。頸部飾仰葉狀對鳥紋,腹飾垂冠分尾大鳥紋,兩兩對峙,均以雲雷紋襯底。外底有長方格網綫。

【著 錄】陝銅2.18,陝金1.557,銅全5.160,文物1978年3期11頁圖15,三代補964,綜覽·觶形尊23,集成05996,總集4871,銘文選166,辭典451,周原銅4.613。

【銘文字數】內底鑄銘文33字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)六月既生霸乙卯,王才(在)成周,令(命)豐戡(殷)大矩,大矩易(錫)豐金、貝,用乍(作)父辛寶隣(尊)彝,木羊冊。

【備 注】館藏號:0010,“豐”或釋為“登”。



## 11797. 子黃尊(子尊)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1965年西安市長安區馬王鎮太原村。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高 25.3、口徑 19.5、腹深 21.6 釐米，重 2.7 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，長頸侈口，腹部微鼓，圈足外侈。腹部飾雲雷紋襯底的獸面紋，頸和圈足光素。

【著 錄】陝金 3.25，文物 1986 年 1 期 45 頁圖 6，集成 06000，西銅 56。

【銘文字數】圈足內鑄銘文，現存 36 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】乙子(巳)，子見(獻)才(在)大(太)室，白口一、𠂔琅九虫(又)百、王商(賞)子黃鬲(瓚)一、貝百朋。子姿(光)商(賞)𠂔(姁)丁貝，用乍(作)己寶𠂔(盤)，𠂔(鬯)。

【備 注】館藏號：72.1808。





## 11798. 士上尊(臣辰尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1929年河南洛陽邙山馬坡。

【收藏者】日本神戶白鶴美術館。

【尺度】通高 29.7、口徑 23.1 釐米。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，腹微鼓，圈足沿有扁圈，通體有四道扉棱。頸飾仰葉紋，腹和圈足飾形象不同的獸面紋。

【著錄】三代 11.35.3，日精華 2.141，賡稿 32，白鶴吉 4，白鶴撰 18，白鶴選 18 左，大系錄 16，集成 05999，總集 4873，綜覽·觚形尊 113。

【銘文字數】內底鑄銘文，49 字。

【銘文釋文】隹(唯)王大龠(禴)于宗周(周)，𠄎(誕)饗葦京年，才(在)五月既望辛酉，王令士上眾史寅廢(殷)于成周，替百生(姓)豚，眾賞卣、鬯、貝，用乍(作)父癸墜(尊)彝，臣辰𠄎(先、侁)冊。



## 11799. 小子生尊

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏清宮。

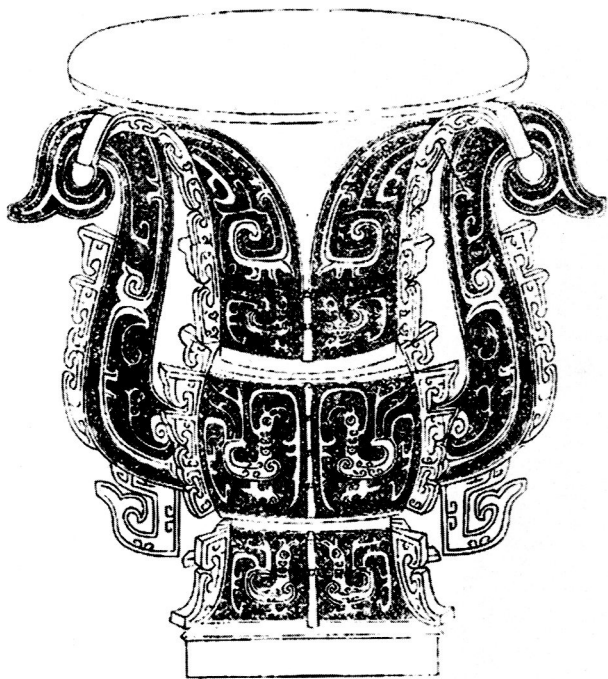
【尺度重量】高 125、腹深 8.9、口徑 9.4 寸，重 31.6875 斤（西清）。

【形制紋飾】喇叭口，長頸鼓腹，方圈足外侈，下沿有邊圈，通體有四道扉棱，腹兩側有一對象鼻形鑿，下有垂珥。頸飾仰葉紋和鳥紋，仰葉內亦飾變形鳥紋，腹和圈足飾形象不同的鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 8.43，古文審 3.16，集成 06001，總集 4877，斷代 638 頁 59，銘文選 104。

【銘文字數】內底鑄銘文，存 43 字（又合文 1）。

【銘文釋文】隹（唯）王南征才（在）庠（斥），王令生辦事于公宗，小子生易（錫）金、桴（鬱）鬯，用乍（作）鼓寶罍（尊）彝，用對鬯（揚）王休，甘（其）萬年永寶用卿（饗）出內（入）事（使）人。



## 11800. 作册折尊(作册旂尊)

【時代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.43)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高32.8、口徑25.9、腹深24.7釐米,重7.883公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式,侈口長頸,腹微鼓,圈足下沿有邊圈,四面有透雕棱脊。腹飾兩條對稱的夔龍組成的獸面紋,頸及圈足飾垂冠回首夔龍紋,口沿下飾蕉葉鳥紋,均以雲雷紋襯底。

【著錄】陝銅2.15,陝金1.558,銅全5.154,集成06002,總集4875,銘文選90,辭典441,周原銅3.551。

【銘文字數】內底鑄銘文42字。

【銘文釋文】隹(唯)五月,王才(在)庠(斥),戊窹(子),令(命)乍(作)册折兄(貺)罍(望)土于相戾(侯),易(錫)金、易(錫)臣,鬯(揚)王休,隹(唯)王十又(有)九祀,用乍(作)父乙鬯(尊),其(其)永寶。木羊册。

【備注】館藏號:0052。





## 11801. 保尊

【時代】西周早期。

【出土時地】傳 1948 年河南洛陽出土。

【收藏者】河南博物院。

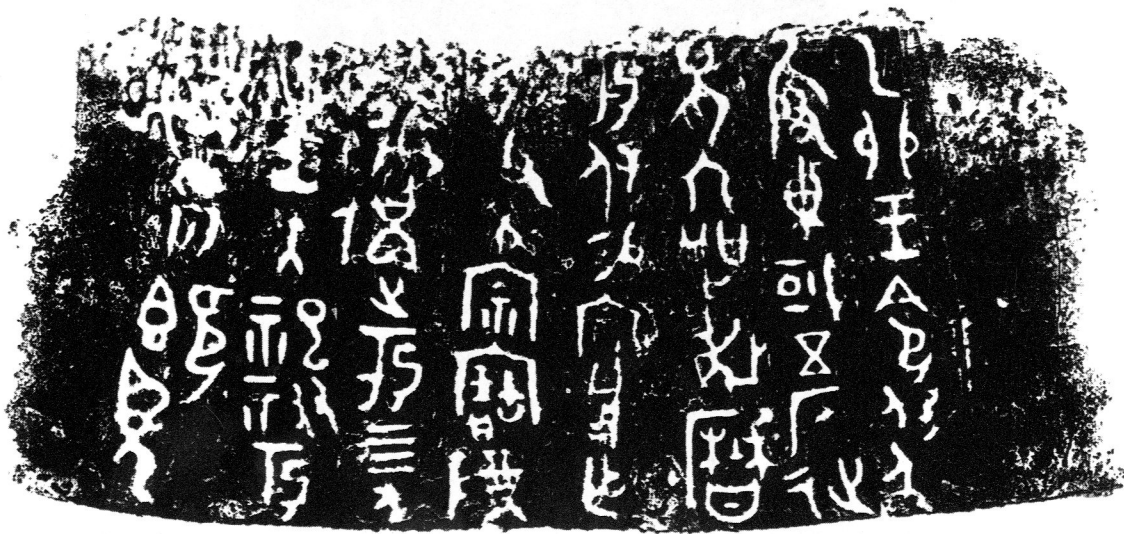
【尺度重量】通高 24.5、口徑 18.5 釐米，  
重 2.3 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，侈口圈足，腹微鼓。腹飾獸面紋，上下各有一道連珠紋鑲邊，頸及圈足各飾兩道弦紋。

【著錄】河南博 24，斷代 569 頁 2 附，錄遺 204，綜覽·觚形尊 112，銅全 5.159，集成 06003，總集 4876，銘文選 34，美全 4.158，辭典 446。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 45 字。

【銘文釋文】乙卯，王令保及殷東或（國）五戾（侯），衹（誕）兄（貺）六品，蔑曆（曆）玁（于）保，易（錫）賓，用乍（作）父癸宗寶（尊）彝，遘玁（于）三（四）方，迨（會）王大祀，祓（宥）于周，才（在）二月既望（望）。





## 11802. 召尊

【時代】西周早期後段(昭王世)。

【出土時地】傳河南洛陽出土。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 20.3、口徑 19、腹深 17.4 釐米，重 1.7 公斤。

【形制紋飾】大口筒狀三段式，體較低，鼓腹，矮圈足沿外撇。通體光素，僅在腹上部前後各飾一個羊首。

【著錄】斷代 588 頁 16，錄遺 205，上藏 37，彙編 141，綜覽·觚形尊 128，集成 06004，總集 4878，賽克勒(1990) 569 頁 85.2，銘文選 99，夏商周 255，考古學報 1955 年 10 期 80 頁圖 3，辭典 439。

【銘文字數】內底鑄銘文 46 字。

【銘文釋文】隹(唯)九月，才(在)炎自(師)。甲午，白(伯)懋(懋)父錫(錫)鬯(召)白馬、  
舛黃、狷(髮)散(微)，用𠂔不(丕)杯鬯(召)多，用追于炎，不(丕)簠(肆)  
白(伯)懋(懋)父吝(友)鬯(召)，萬年永光，用乍(作)團宮釐(旅)彝。





### 11803. 录戣尊(录尊、原名录戣卣)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 21.3、腹深 19.3、口徑 19.9 釐米，重 2.595 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，束頸，下腹外鼓，圈足較矮。頸飾雲雷紋襯底的夔紋帶，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.36.1，貞松 8.32.1，善齋 4.91，小校 5.38.3，善圖 127，故圖下下 222，故周金 66，彙編 139，集成 05419，總集 4879（總集 5499 重出），銘文選 174，國史金 198（國史金 332 重出，誤爲卣）。

【銘文字數】內底鑄銘文 49 字。

【銘文釋文】王令戣曰：戣淮尸(夷)戣(敢)伐內國，女(汝)甘(其)旨(以)成周師氏戣于戣(古)自(師)，白(伯)雒(雍)父蔑录曆，易(錫)貝十朋，录擗(拜)頤(稽)首，對戣(揚)白(伯)休，用乍(作)文考乙公寶隣(尊)彝。

【備注】館藏號：中博 J. W. 66-32。容庚認爲此乃卣之殘底，後補配爲尊，《故周金》云：“細審器底似未見有嵌補痕，容庚之說未必確解。”





## 11804. 鼂尊(鼂方尊)

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1981年4月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏美國紐約 Sedgwick (賽德維克)。

【尺 度】通高 21.5 釐米。

【形制紋飾】體呈方形，廣口有頸，腹部微鼓，圈足外撇，四隅飾扉棱。頸部、上腹和圈足均飾雲雷紋襯底的竊曲紋。

【著 錄】三代補 840，集成 06005，總集 4881，流散歐 164，書道(平凡) 48。

【銘文字數】內底鑄銘文，現存 49 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】佳(唯)九月既生霸，公令鼂(螺)從口友口炎身，鼂(螺)既告于公，休亡  
畎，畎(敢)對鬯(揚)畢(厥)休，用乍(作)辛公寶隣(尊)彝，用夙(夙)夕  
配宗，子子孫孫，甘(其)萬年永寶。





## 11805. 兔尊

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 17.2、寬 18.3、口徑 18.3 釐米，重 2.62 公斤。

【形制紋飾】圓垂腹，侈口，圈足。頸部前後雕鑄獸首，獸首兩側均飾垂冠回首的夔鳥紋。

【著錄】三代 11.36.2，寧壽 3.16，積古 5.33.2，攬古 3 之 1.31.2（稱彝），奇觚 17.15.2，綜覽·觶形尊 43，故銅 169，集成 06006，總集 4880，斷代 728 頁 130，銘文選 249。

【銘文字數】內底鑄銘文 49 字。

【銘文釋文】隹(唯)六月初吉，王才(在)奠(鄭)，丁亥，王各(格)大(太)室。井(邢)弔(叔)右免。王蔑免曆(曆)，令史懋易(賜)免載(緇)市(韋)、同黃(衡)。乍(作)鬲(司)工。對凱(揚)王休，用乍(作)隣(尊)彝。免甘(其)萬年永寶用。

【備注】免器計有尊、簋、卣、盤各一件，銘文記載免的不同活動內容，唯有尊為清宮舊藏。



## 11806. 耳尊(微師耳尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏傅忠謨，現藏故宮博物院。

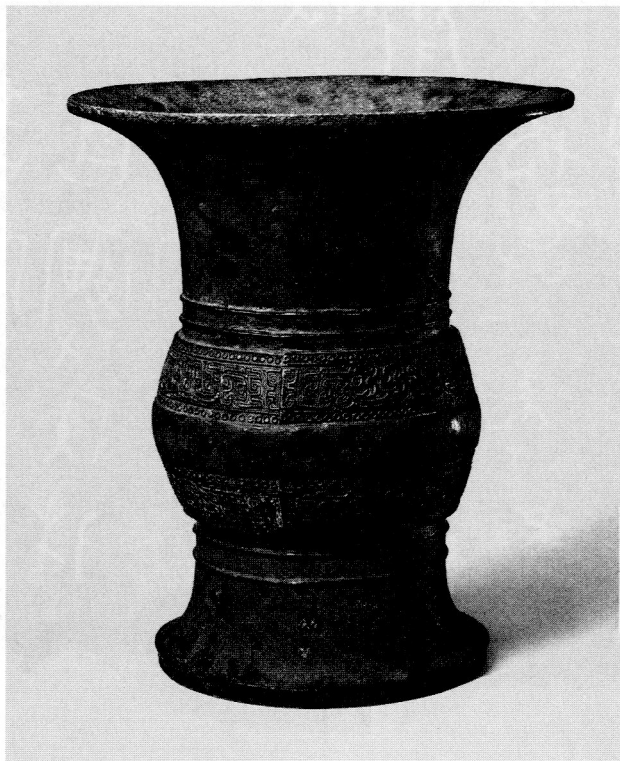
【尺度重量】通高 25.7、口徑 23.2 釐米，重 3.48 公斤。

【形制紋飾】圓筒形，鼓腹，侈口，圈足。頸下部與圈足上部均飾兩道弦紋，腹部上下兩周紋帶均飾以雙綫勾勒的變形夔紋，夔紋帶上下用圈帶紋鑲邊。

【著錄】斷代 640 頁 61，錄遺 206，故銅 132，綜覽·觚形尊 95，集成 06007，總集 4883，銘文選 138。

【銘文字數】內底鑄銘文 52 字。

【銘文釋文】隹(唯)六月初吉，辰才(在)辛卯，戾(侯)各(格)于耳齋，戾(侯)休于耳，易(錫)臣十家。𣎵(微)師耳對𣎵(揚)戾(侯)休，肆(肇)乍(作)京公寶𣎵(尊)彝，京公孫子寶。戾(侯)萬年夔(壽)考黃耆，耳日受(受)休。





## 11807. 𣪠尊(賢尊、𣪠觶)

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 17、口徑 16.3 釐米，重 1.44 公斤。

【形制紋飾】體較低，大口筒狀，喇叭口，高頸，腹部下垂，圈足沿外撇。頸飾兩道弦紋，前後各有一隻浮雕犧首。

【著錄】三代 11.36.3，攬古 3 之 1.34，憲齋 13.12.1，綴遺 18.22，奇觚 17.7.2，周金 5.3.1，大系錄 33，小校 5.39.1，集成 06008，總集 4884，銘文選 186，夏商周 339，鬱華閣 192.1，兩壘 3.14，辭典 450。

【銘文字數】內底鑄銘文 53 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)十又三月既生霸丁卯，𣪠(賢)從師雒(雍)父戍于𣪠(固)自(師)之年，𣪠(賢)藐(蔑)曆，中(仲)𣪠(競)父易(錫)赤金，𣪠(賢)擗(拜)頤(稽)首，對𣪠(揚)𣪠(競)父休，用乍(作)父乙寶𣪠(旅)彝，𣪠(其)子子孫孫永用。







## 11808. 𪚩尊(賢尊、𪚩觶)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】首都博物館。

【尺度】通高 13.9、口徑 14 釐米。

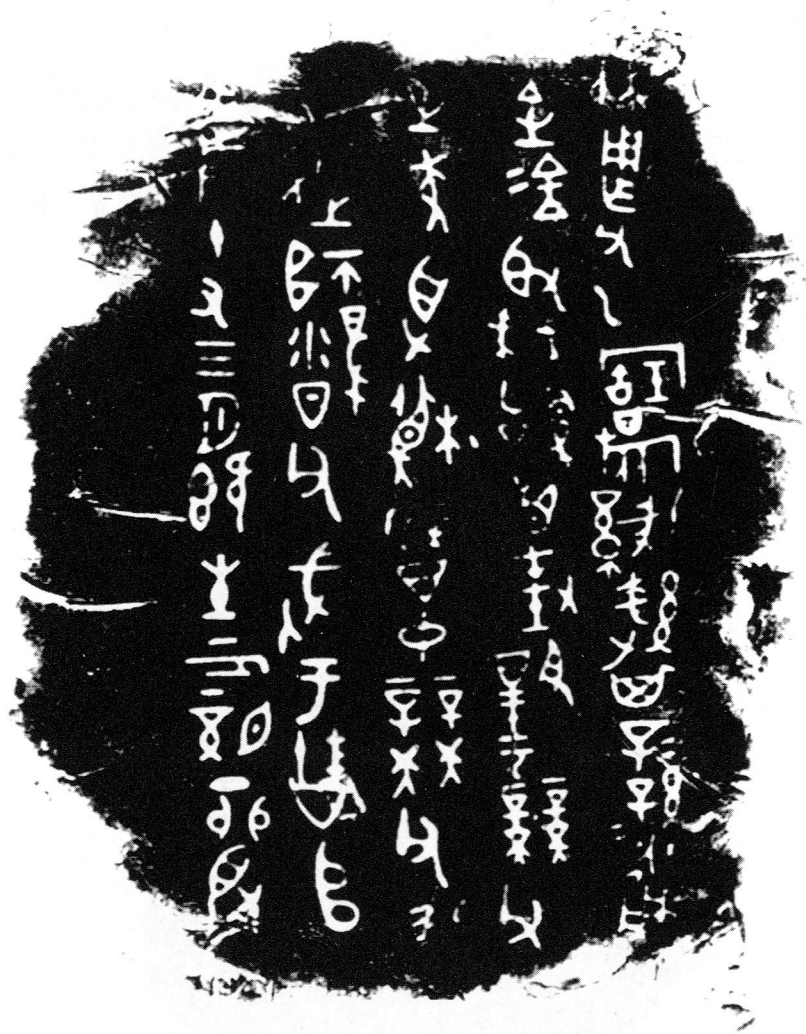
【形制紋飾】體較低，大口筒狀，高頸圈足，下腹向外傾垂。頸飾兩道弦紋，前後各有一隻浮雕犧首。

【著錄】北京文·銅 110。

【銘文字數】內底鑄銘文 53 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)十又三月既生霸丁卯，𪚩(賢)從師雒(雍)父戍于𪚩(固)自(師)之年，𪚩(賢)菑(蔑)曆，中(仲)𪚩(競)父易(錫)赤金，𪚩(賢)𪚩(拜)頤(稽)首，對𪚩(揚)𪚩(競)父休，用乍(作)父乙寶簠(旅)彝，𪚩(其)子子孫孫永用。





## 11809. 效尊

【時代】西周早期後段。

【出土時地】“貞出洛陽”（海外吉）；“見長安市”（據古錄）。

【收藏者】原藏諸城劉喜海、陳介祺、日本嘉納治兵衛（羅表），現藏神戶白鶴美術館。

【尺度】通高 21.2、口徑 15.7 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，低體垂腹，頸較長，圈足沿有邊圈。口下飾對鳥紋組成的仰葉紋，頸飾垂冠回首微下卷的夔紋，腹飾垂冠回首大鳥紋，圈足飾夔紋帶，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.37.1，長安 1.17，陝金 2.248，銅全 5.161，據古 3 之 1.65，大系錄 87，海外吉 75，白鶴吉 9，日精華 2.156，彙編 100，綜覽·觶形尊 10，集成 06009，總集 4885，賽克勒（1990）591 頁 90.3，斷代 664 頁 80，銘文選 224。

【銘文字數】內底鑄銘文 68（其中重文 3、合文 3）。

【銘文釋文】隹（唯）三（四）月初吉甲午，王隹（觀）于嘗，公東宮內（納）卿（饗）于王。王易（錫）公貝五十朋，公易（錫）卣（厥）卣（世）子，效王休貝廿朋。效對公休，用乍（作）寶罍（尊）彝。烏（鳴）乎（呼），效不貳（敢）不邁（萬）年夙（夙）夜奔徙（走）甦（揚）公休，亦甘（其）子子孫孫徯（永）寶。





## 11810. 聞尊(蠡尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】樂從堂。

【尺度】通高 23、口徑 18 釐米。

【形制紋飾】喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足，沿外侈。頸部飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋，兩兩相對，頸前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】論稿 10 頁圖 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 73 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)十月初吉，辰才(在)庚午，師多父令(命)蠡(聞)于周，曰：“余學(效)事，女(汝)毋(無)不譴(善)，貞(胥)朕(朕)采達(?)田、外(設)臣儔(僕)，女(汝)毋(無)又(有)一不(否)。”𪚩(聞)蔑曆，易(錫)馬乘、盞匱二。𪚩(聞)擗(拜)頤(稽)首，𪚩(揚)對朕(朕)皇尹休，用乍(作)朕(朕)文考寶宗彝，孫孫子子𪚩(其)邁(萬)年永寶。









## 11811. 季姬尊(季姬方尊)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】傳 1946 年冬河南洛陽市老城出土。

【收藏者】宜陽縣文物管理所。

【尺度重量】通高 18.8、口徑 18、兩耳間寬 30.8 釐米，殘重 4.6 公斤。

【形制紋飾】喇叭口，方唇，腹下部呈方形，向外傾垂較甚，高圈足沿外侈，兩側有鳥形耳，一耳殘，器身四角有透雕扉棱。腹部飾獸面紋，獸角上卷，圈足飾竊曲紋，外底有斜方格陽紋。

【著錄】文物 2003 年 9 期 89 頁圖 4，新收 364。

【銘文字數】內底鑄銘文 80 字。

【銘文釋文】隹(唯)八月初吉庚辰，君命宰蒞易(錫)弟季姬畋臣于空桑，𠄎(厥)師夫曰丁，𠄎(以)𠄎(厥)友廿又五家折(誓)；易(錫)𠄎(厥)田，𠄎(以)生(牲)馬十又五匹，牛六十又九𠄎(𠄎)，羊三百又八十又五𠄎(𠄎)，禾二𠄎(廩)，𠄎(其)對𠄎(揚)王母休，用乍(作)寶𠄎(尊)彝，𠄎(其)邁(萬)[年子孫]永寶用。





## 11812. 盞尊(盞尊)

【時代】西周早期後段到中期前段(昭王、穆王世)。

【出土時地】1955年3月陝西郿縣李村西周銅器窖藏。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度重量】通高32.4、通長34釐米，重5.68公斤。

【形制紋飾】器作驪駒形，昂首站立，豎耳垂尾，背有方口，覆瓦形蓋。腹和蓋飾圓渦紋。

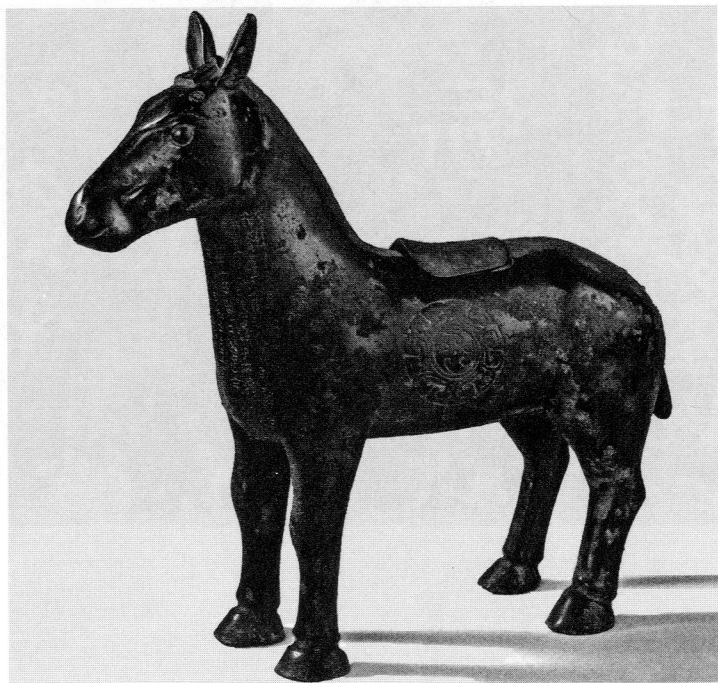
【著錄】陝金1.559，陝圖57，陝銅3.194，中歷博56，銅全5.169，考古學報1957年2期圖版2左，文物1957年4期6頁上，集成06011，總集4888，綜覽·鳥獸形尊23，斷代718頁122.3，銘文選262，辭典456，美全4.221，單氏243頁。

【銘文字數】頸鑄銘文94字(其中重文2)，蓋內鑄銘文11字。

【銘文釋文】器銘：隹(唯)王十又二月，辰才(在)甲申，王初執駒于廐(斥)，王乎(呼)師虞召盞，王親旨(詣)盞，駒易(錫)兩(兩)，擗(拜)頤(稽)首，曰：王弗墜(忘)卑(厥)舊宗小子，替皇盞身。盞曰：王棚下，不(丕)甘(其)剿(則)，徯(萬)年保我徯(萬)宗，盞曰：余甘(其)叟(敢)對駟(揚)天子之休，余用乍(作)朕(朕)文考大中(仲)寶障(尊)彝，盞曰：甘(其)徯(萬)年世子子孫孫永寶之。

蓋銘：王龔(拘)駒廐(斥)，易(錫)盞駒勇靈(雷)騅子。

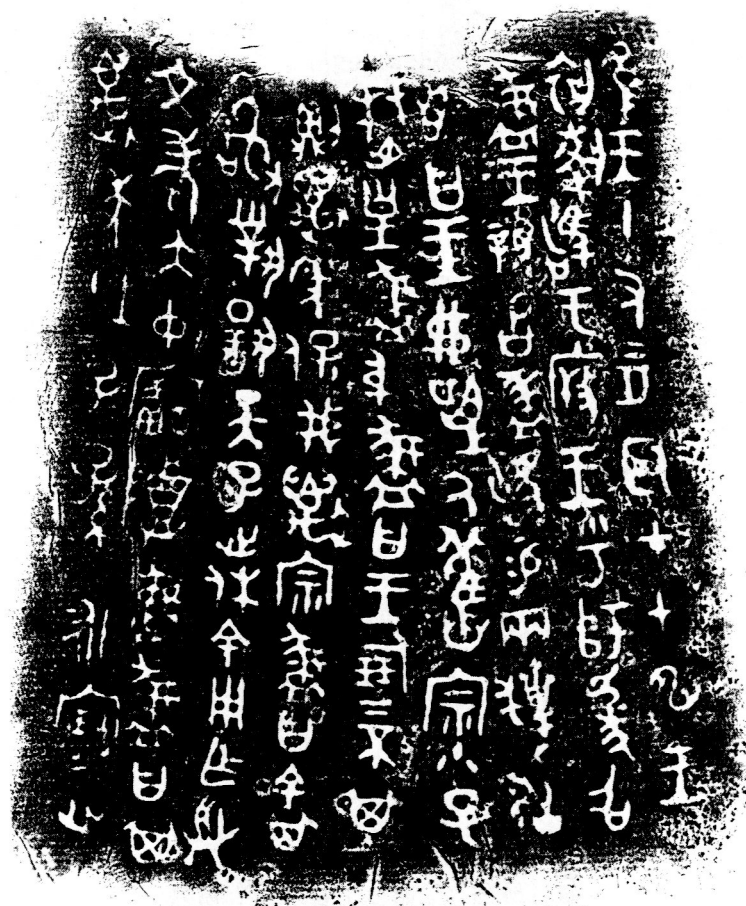
【備注】館藏號：五七4。







蓋



器

### 11813. 盞尊蓋(盞駒尊蓋)

【時代】西周早期後段到中期前段(昭王、穆王世)。

【出土時地】1955年3月陝西郿縣李村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】蓋高3.8、寬4.5、長5.5釐米。

【形制紋飾】蓋呈覆瓦形，上有卷龍形鈕。

【著錄】陝金1.560, 陝圖58, 陝銅3.195, 考古學報1957年2期圖版2.2, 文物1957年4期6頁右下, 集成06012, 總集4889, 銘文選263, 單氏244頁。

【銘文字數】蓋內鑄銘文11字。

【銘文釋文】王龔(拘)駒鬯(鬯), 易(錫)盞駒勇鬻(雷)駱子。

【備注】館藏號: 五七六。



## 11814. 盞尊(盞方尊)

【時代】西周早期後段到中期前段(昭王、穆王世)。

【出土時地】1955年3月陝西郿縣李村西周銅器窖藏。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 17.4、口徑 17 釐米，重 2.75 公斤。

【形制紋飾】圓頸圓口，方體方圈足，四隅有扉棱，腹兩側有象鼻形耳。頸飾夔紋組成的仰葉紋，腹正中飾圓渦紋，兩側飾以對稱的卷體夔龍，圈足飾竊曲紋。

【著錄】陝金 1.561，陝銅 3.193，陝圖 56，銅全 5.164，文物 1957 年 4 期 8 頁，考古學報 1957 年 2 期圖版 3，集成 06013，總集 4890，斷代 717 頁 122.2，銘文選 314，辭典 455，新收 744，三代補 817，單氏 245 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 107 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)八月初吉，王各(格)于周廟，穆公右盞立于卣(中)廷，北卿(嚮)。王册令(命)尹，易(錫)盞：赤市(韍)幽亢(衡)、攸(鑒)勒，曰：用嗣(司)六自(師)、王行、參(參)有嗣(司)：嗣(司)土、嗣(司)馬、嗣(司)工。王令(命)盞曰：鬻嗣(司)六自(師)眾八自(師)玁(執、藝)，盞撻(拜)頤(稽)首，叟(敢)對鬻(揚)王休，用乍(作)朕(朕)文且(祖)益公寶隙(尊)彝。盞曰：天子不(丕)段(遐)不(丕)甘(基)，萬年保我萬邦，盞叟(敢)撻(拜)頤(稽)首，曰：刺(烈)刺(烈)朕(朕)身，遐(更)朕(朕)先寶事。

【備注】館藏號：五七 5。





## 11815. 蔡侯鬯尊(蔡侯申尊)

【時代】春秋晚期(蔡昭侯)。

【出土時地】1955年5月安徽壽縣西門內春秋蔡侯墓(16.1)。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度】通高29.7、口徑25、腹深21釐米。

【形制紋飾】長頸鼓腹，圈足。腹部飾獸面紋。

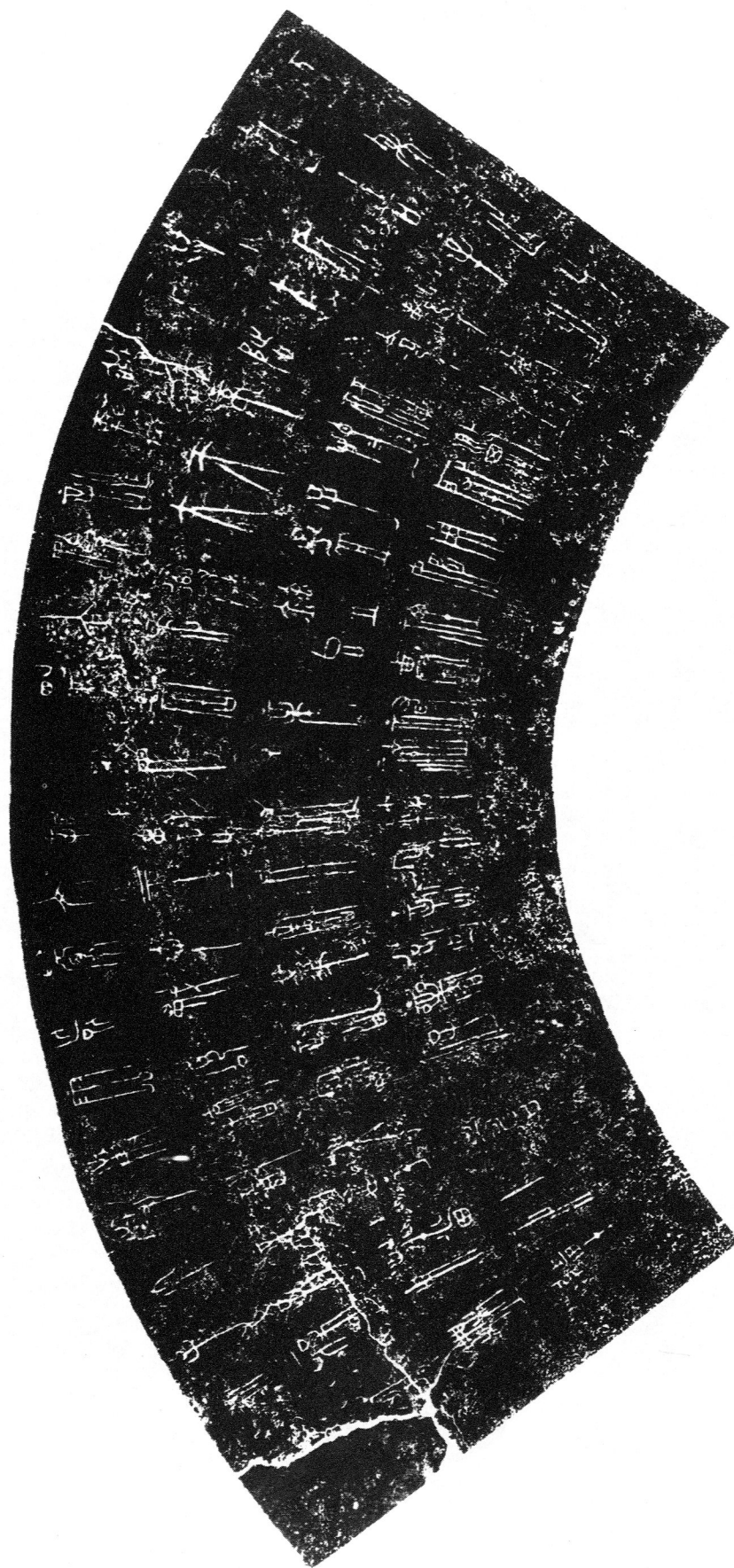
【著錄】蔡侯墓圖版37，五省圖版45，集成06010，總集4887，銘文選587，安徽金文60。

【銘文字數】口內有銘文95字(其中重文3)。

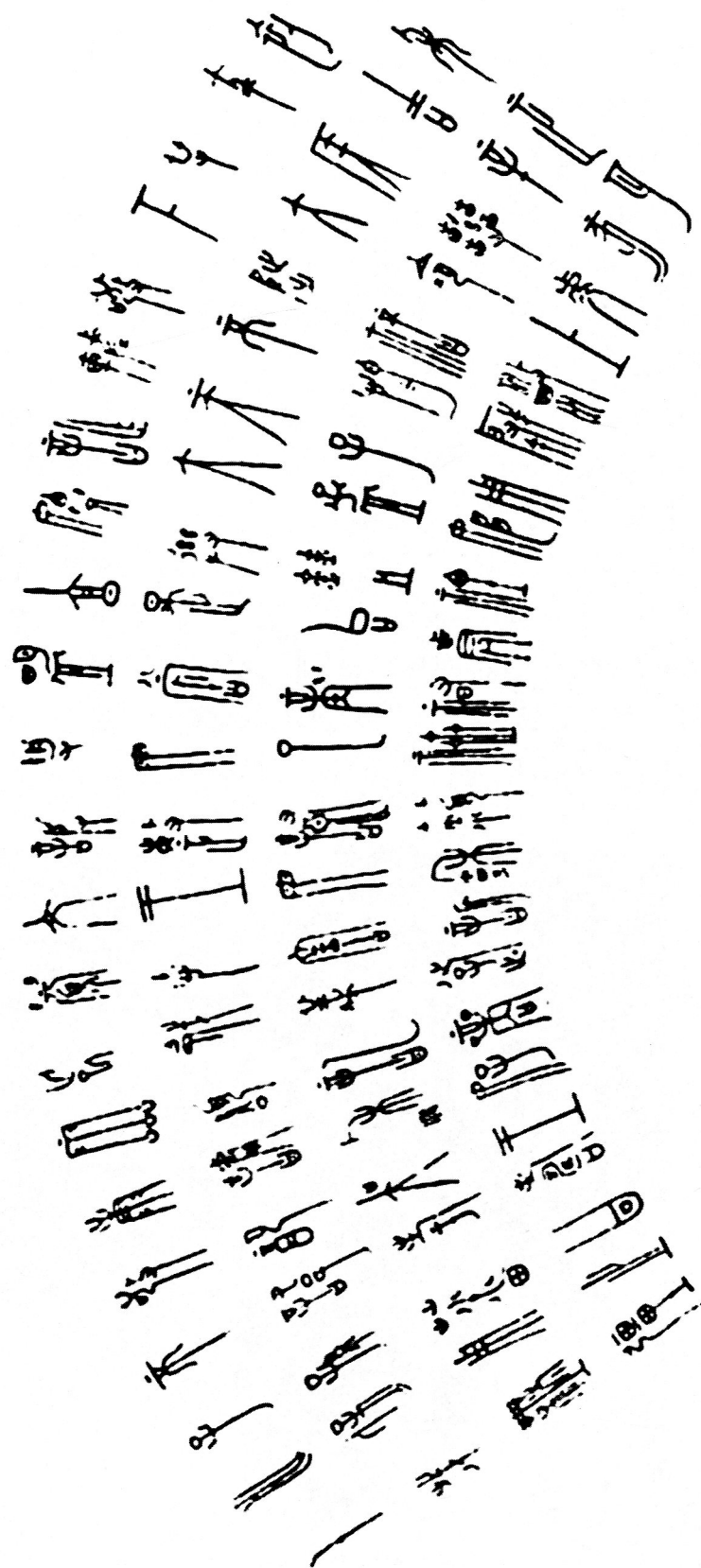
【銘文釋文】元年正月初吉辛亥，帛(蔡)戾(侯)鬯(申)虔共(恭)大命，上下陟祜，𡗗(攷)敬不惕(易)，肇輶(佐)天子，用詐(作)大孟姬嬪(媵)彝盥(缶)，裡宮(享)是台(以)，鬻(祗)盟嘗飴(臍、臍)，祐受母(毋)己，濟(齋)設(嘏)整謫(肅)，籟文王母，穆穆𡗗(𡗗)𡗗(𡗗)，恩(聰)害訢(揚)，戮(威)義(儀)遊(優)遊(優)，𡗗(靈)頌託𡗗(商)，康諧穆好，敬配吳王，不諱考𡗗(壽)，子孫蕃昌，永保用之，冬(終)歲無疆。







原寬 34.7 釐米



## 11816. 琯生尊(周生尊)

【時代】西周晚期。

【出土時地】2006年11月陝西扶風縣城關鎮五郡村西周銅器窖藏(J1.8)。

【收藏者】扶風縣博物館。

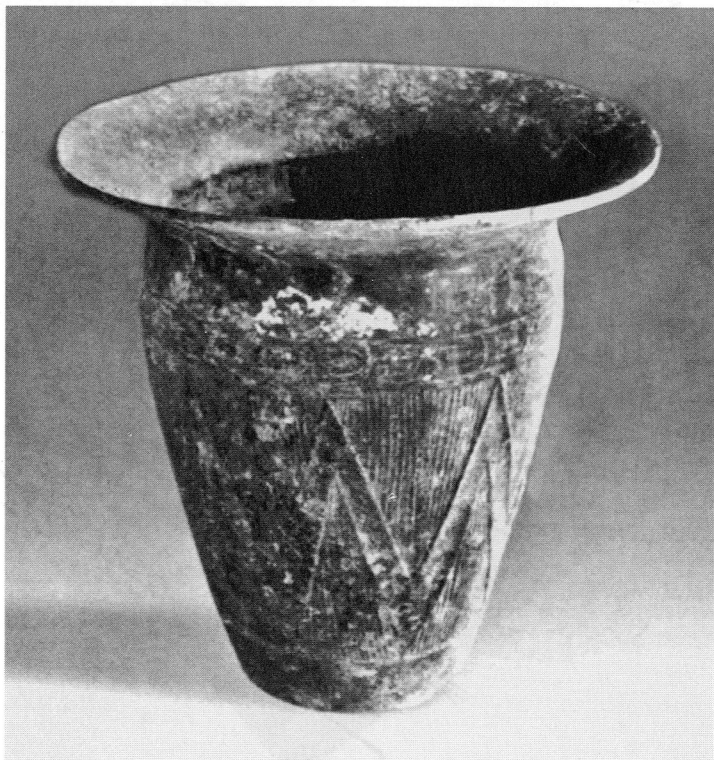
【尺度】通高31、口徑32.5、腹深29釐米。

【形制紋飾】大口束頸，寬沿外侈，肩部微鼓，自肩向下斜收，平底略向內凹。肩上飾一周重環紋，腹飾寬帶曲折紋，並以纖細的直綫紋襯底。

【著錄】考古與文物 2007年3期8頁圖24，文物 2007年8期19頁圖31。

【銘文字數】內壁鑄銘文112字。

【銘文釋文】隹(唯)五年九月初吉，饗(召)姜呂(以)鬲(周)生戡(錫)五鬲(尋)、壺兩呂(以)君氏命曰：“余老止，我僕(僕)鬲(庸)往(土)田多柔(擾)，弋(式)許，勿变(變)楸(散)亡。余后(宕)其參(叁)，女(汝)后(宕)其貳。其甞(兄)公，其弟乃。”余鼃(惠)大章(璋)，報甞(婦)氏帛束、璜一，有嗣(司)眾葬(錫)兩倅(璧)。鬲(周)生對飢(揚)朕(朕)宗君休，用乍(作)饗(召)公隣(尊)盥(盥)，用禱(祈)量(通)录(禄)暈(得)屯(純)霽(靈)冬(終)，子孫永寶用世宮(享)。“其又(有)叟(敢)嚚(亂)兹(茲)命，曰：女(汝)事饗(召)人，公劓(則)明亟(殛)。”



此乃周穆王時所刻之石鼓文，其字體古拙，筆勢雄健。全文共計四百餘字，內容多為周穆王巡幸岐山時所作之詩。此處所錄為其中一段，文字如下：

穆王西巡，至岐山，見西王母，作詩。其辭曰：『穆王西巡，至岐山，見西王母，作詩。其辭曰：』



## 11817. 琯生尊(周生尊)

【時代】西周晚期。

【出土時地】2006 年 11 月陝西扶風縣城關鎮五郡村西周銅器窖藏(J1. 7)。

【收藏者】扶風縣博物館。

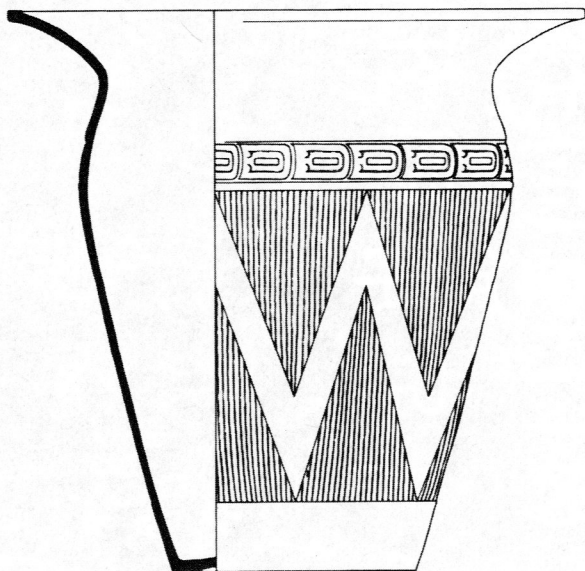
【尺度】通高 31、口徑 32.5、腹深 29 釐米。

【形制紋飾】大口束頸，寬沿外侈，肩部微鼓，自肩向下斜收，平底略向內凹。肩上飾一周重環紋，腹飾寬帶曲折紋，並以纖細的直綫紋襯底。

【著錄】考古與文物 2007 年 3 期 8 頁圖 25，文物 2007 年 8 期 20 頁圖 32。

【銘文字數】內壁鑄銘文 113 字。

【銘文釋文】隹(唯)五年九月初吉，饗(召)姜旨(以)鬻(周)生戡(絳)五鬻(尋)、壺兩旨(以)君氏命曰：“余老止，我僕(僕)膏(庸)仕(土)田多柔(擾)，弋(式)許，勿变(變)楸(散)亡。余后(宕)其參(叁)，女(汝)后(宕)其貳。其陞(兄)公，其弟乃。”余龜(惠)大章(璋)，報寔(婦)氏帛束、璜一，有嗣(司)眾彝(錫)兩倅(璧)。鬻(周)生對飢(揚)朕(朕)宗君休，用乍(作)饗(召)公隲(尊)簠(簠)，用禱(祈)重(通)录(禄)暈(得)屯(純)需(靈)冬(終)，子孫永寶用世吉(享)。“其又(有)叟(敢)鬻(亂)兹(茲)命，曰：女(汝)事饗(召)人，公剿(則)明亟(殛)。”







原寬 24.2 釐米

## 11818. 叔尊(𡗗尊)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】海外某收藏家。

【形制紋飾】二段式，喇叭口，長頸，下腹向外傾垂，矮圈足外侈。頸部和圈足各飾兩道弦紋，頸前後增飾浮雕獬頭。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 114 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】戾(侯)曰：“𡗗(叔)！不(丕)顯朕(朕)文考魯公，文(垂)文僎(遺)工(功)，不瞽(肆)𡗗(厥)𡗗(敏、誨)。余令(命)女(汝)自亨(寡)號來𡗗(敏、誨)魯人，爲余寃(宮)，有姝(樹)具(俱)成，亦唯小羞(優)。余既眚(省)，余既處，亡(無)不好。不黷(忤)于朕(朕)𡗗(敏、誨)。”戾(侯)曰：“𡗗(叔)，若(喏)！若(喏)！自今圭(往)弼(弗)𡗗(其)又(有)達女(汝)于乃𡗗(考)，賚(賞)女(汝)貝、馬，用。自今圭(往)至于𡗗(億)萬年，女(汝)日𡗗(其)賚(賞)勿竝(替)，乃工(功)日引。”唯三月，𡗗(叔)易(錫)貝于原。𡗗(叔)對𡗗(揚)辟君休，用乍(作)朕(朕)刺(烈)考寶隣(尊)彝。

【備注】X 光片雖清晰，但邊沿的字卻拍不出來，𡗗卣蓋、器銘文照片各有清晰和不清晰之處，三者可對照閱讀出全部銘文。











## 11819. 何尊(𤙖尊)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1963 年陝西寶雞縣賈村鎮。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通高 39、口徑 28.6 釐米，重 14.6 公斤。

【形制紋飾】器形橢方，口圓而外侈，四面中綫均隆起透雕棱脊。口下以棱脊為間隔，飾蟬紋和卷曲蠶紋。上腹飾大獸面，雙角翹出器外，下腹亦飾獸面紋，形象與上腹不同。全器均以雲雷紋填底。

【著錄】陝銅 4.97，陝金 1.562，銅全 5.152，文物 1976 年 1 期 62 頁圖 1，三代補 901，綜覽·觚形尊 83，集成 06014，總集 4891，賽克勒(1990) 16 頁 2，銘文選 32，辭典 444，美全 4.146。

【銘文字數】內底鑄銘文 122 字(其中合文 3)。

【銘文釋文】隹(唯)王初𤙖宅𤙖(于)成周，𡗗(復)𠄎珣(武)王豐(禮)，禡(裸)自天，才(在)三(四)月丙戌，王𡗗(誥)宗小子𤙖(于)京室，曰：昔才(在)爾考公氏，克遼(弼)玟(文)王，肆(肆)玟(文)王受兹(茲)大命，隹(唯)珣(武)王既克大邑商，剿(則)廷告𤙖(于)天，曰：余𡗗(其)宅兹(茲)𡗗(中)或(國)，自兹(茲)𡗗(辭)民，烏乎(呼)，爾有唯(雖)小子亡𡗗(識)，覲(視)𤙖(于)公氏，有爵(勳)𤙖(于)天，𡗗(徹)令(命)，苟(敬)𡗗(享)𡗗(哉)，𡗗(唯)王𡗗(恭)德谷(裕)天，順(訓)我不𡗗(敏)，王咸𡗗(誥)，𡗗(何)易(錫)貝卅朋，用𡗗(作)𡗗(庾)公寶𤙖(尊)彝，隹(唯)王五祀。







## 11820. 麥尊(作册麥方尊)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

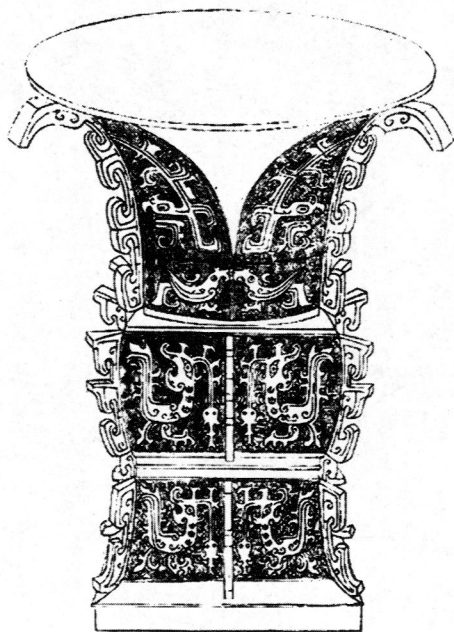
【尺度重量】高 8.4、腹深 6.5、口徑 6.8 寸，重 6.9375 斤(西清)。

【形制紋飾】口部和頸部呈圓形，腹部和圈足呈方形，大侈口，腹微鼓，圈足有扁圈，頸部有四道扉棱，腹和圈足的四角和中綫均有扉棱。頸飾仰葉紋和鳥紋帶，仰葉內填對鳥紋，腹和圈足均飾大鳳鳥。

【著錄】西清 8.33，大系錄 20，集成 06015，總集 4892，銘文選 67。

【銘文字數】內底鑄銘文 166 字(其中重文 3、合文 1)。

【銘文釋文】王令辟井(邢)戾(侯)出坏(坯)戾(侯)玪(于)井(邢)，霏(雥)若二月戾(侯)見于宗周(周)，亡逃(尤)，迨(會)王饗葦京，酺(彤)祀，霏(雥)若翊(翌)日，才(在)璧(辟)壺(雍)，王乘于舟，爲大豐(禮)，王射大鼉(鴻)禽，戾(侯)乘玪(于)赤旂舟，從，死咸之日，王旨(以)戾(侯)內(入)玪(于)寔(寢)，戾(侯)易(錫)幺(玄)囙(琀)戈；霏(雥)王才(在)庥(斥)，已夕，戾(侯)易(錫)者(赭)矧臣二百家，劑(齎)用王乘車馬、金勒、冂(冏)衣市(韍)、舄，唯歸(歸)，暹(揚)天子休，告亡尤，用鼉(恭)義(儀)寧戾(侯)，覲孝于井(邢)戾(侯)，乍(作)册麥易(錫)金于辟戾(侯)，麥鬲(揚)，用乍(作)寶罍(尊)彝，用鬯戾(侯)逆舟(覆)，暹(揚)嗣(明)令，唯天子休于麥辟戾(侯)之年盥(鑄)，孫孫子子其(其)永亡冬(終)，冬(終)用寔(造)徯(德)，妥(綏)多友，旨(享)旋徙(走)令。



[illegible]



## 11821. 矢令尊(矢令方尊)

【時代】西周早期。

【出土時地】1929 年河南洛陽馬坡。

【收藏者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 28.6、腹深 21.6、口徑  $23.1 \times 23.4$  釐米，重 5.897 公斤。

【形制紋飾】天圓地方式，口部和頸部呈圓形，腹部和圈足呈方形，大侈口，腹微鼓，圈足有邊圈，頸部有四道扉棱，腹和圈足的四角和中綫均有扉棱。頸飾仰葉紋和鳥紋帶，仰葉內填倒置的獸面紋，腹和圈足均飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。



【著錄】三代 11.38.2，貞松 7.19.2，善齋 4.93，大系錄 3，小校 5.42.1，善圖 132，安徽金石 1.31，故圖下下 225.226，故周金 32，彙編 13，綜覽·觚形尊 116，北圖拓 144，集成 06016，總集 4893，賽克勒(1990) 64 頁 81，銘文選 96，國史金 202，商酒 36。

【銘文字數】內底鑄銘文 186 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)八月，辰才(在)甲申，王令鬯(周)公子明(明)倬(保)，尹三事三(四)方，受卿旂(事)審(寮)。丁亥，令矢告玪(于)周公宮，公令佺(延)同卿旂(事)審(寮)，隹(唯)十月月吉癸未，明(明)公朝(朝)至玪(于)成鬯(周)，佺(誕)令舍(捨)三事令，眾卿旂(事)審(寮)、眾者(諸)尹、眾里君、眾百工、眾者(諸)戾(侯)：戾(侯)、田、男、舍(捨)三(四)方命(令)，既咸令，甲申，明(明)公用牲玪(于)京宮；乙酉，用牲玪(于)康宮，咸既，用牲于明(明)公，歸(歸)自王，明(明)公易(錫)亢師鬯、金、小牛，曰：用禘(祫)；易(錫)令鬯、金、小牛，曰：用禘(祫)。迺令曰：今我隹(唯)令女(汝)二人亢眾矢，爽有(左)右玪(于)乃審(寮以)乃友事，乍(作)冊令叕(敢)鬲(揚)明公尹倬(厥)室(貯)，用乍(作)父丁寶鬯(尊)彝，叕(敢)追明公賞玪(于)父丁，用光父丁，鬲(雋)冊。

【備注】館藏號：中博 J. W. 65-32。



原高 24.5 釐米



## 19. 壺、鍾

( 11951-12128 )



## 11951. 甲壺

【時 代】商代早期(二里崗時期)。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 25.3、口徑 5 釐米，重 1.66 公斤。

【形制紋飾】直口長頸，口上設內插式蓋，蓋上有小圓鈕，圓腹斜肩，肩部有一對繫鈕，圈足上有兩個橢方孔。口沿下有三道弦紋，肩部飾目紋，腹飾大獸面，圈足飾一道弦紋。

【著 錄】考古 2004 年 7 期 95 頁圖 2，夏商周 91，中銅展 20 頁，新收 1418。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】甲。



## 11952. 戈壺

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國普林斯頓大學美術博物館(卡特氏藏品)。

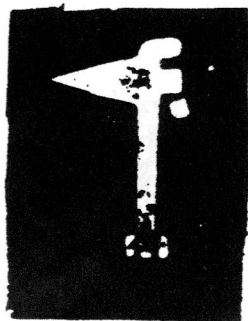
【尺 度】通高 39.5 釐米。

【形制紋飾】直口微侈，長頸中部有一對貫耳，鼓腹圈足，通體有四道扉棱。口沿飾上卷角獸面紋，頸部有兩道紋飾，一道是四瓣花間浮雕圓渦紋，另一道是下卷角獸面紋，腹部亦飾下卷角獸面紋，圈足飾鳥紋。

【著 錄】彙編 1529，綜覽·壺 31，集成 09472。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎(戈)。



## 11953. 戈壺

【時代】商代晚期。

【出土時地】2004 年河南安陽市殷墟四盤磨村北商代墓葬(M9. 6)。

【收藏者】安陽市文物考古研究所。

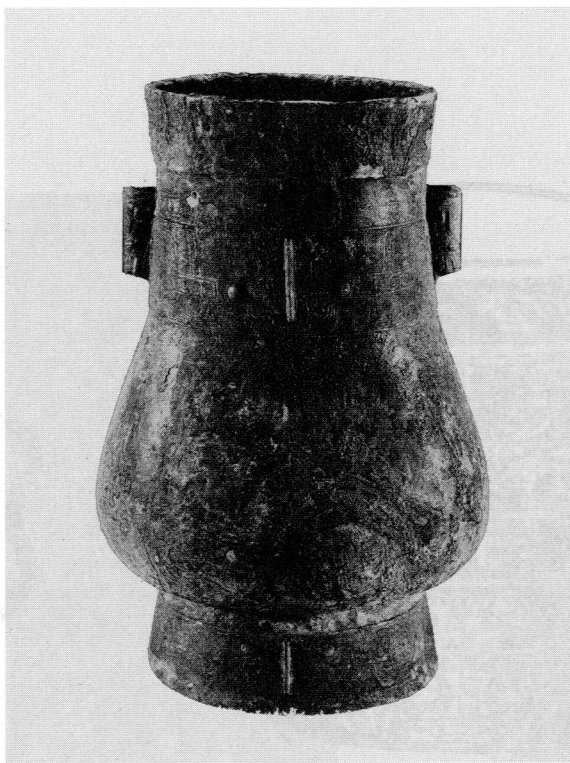
【尺度重量】通高 33.5 釐米, 重 5.35 公斤。

【形制紋飾】直口微外侈, 長頸, 頸部有一對貫耳, 深腹向外傾垂, 高圈足。頸部和圈足均飾雙夔龍組成的獸面紋, 貫耳飾卷角獸面。

【著錄】殷墟新 92。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(戈)。





## 11954. 弓壺

【時代】商代晚期。

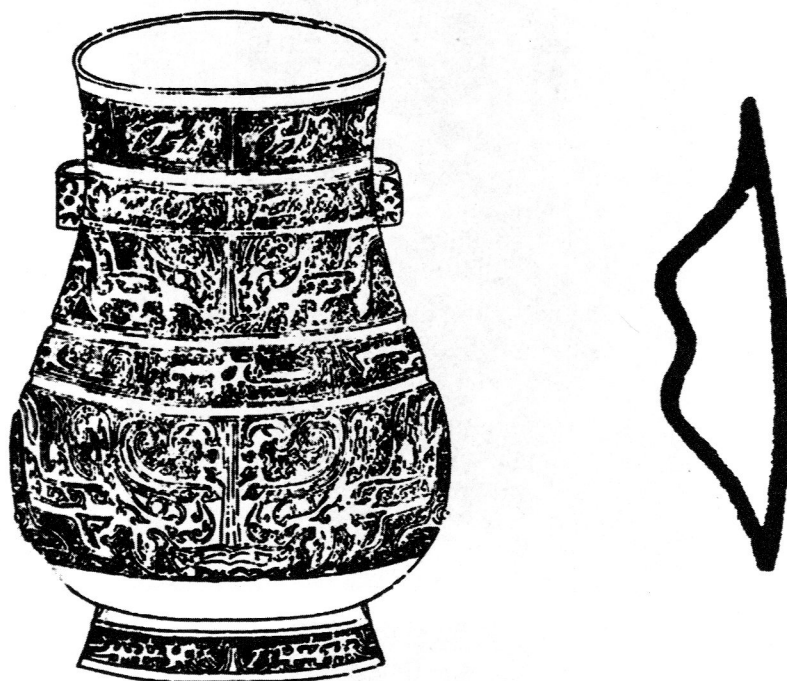
【尺度重量】通高 11.8、腹深 10.5、徑 3.7 寸，重 12.5 斤(博古)。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹矮圈足，頸上有一對貫耳。貫耳飾獸面紋，頸飾兩道夔紋帶和一道獸面紋帶，上腹飾獸面紋和夔紋帶，下腹飾獸面紋，圈足飾夔紋組成的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 12.9，薛氏 32.2，嘯堂 41.2，集成 09473。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弓。



## 11955. 寅壺

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏德國人楊寧史，現藏故宮博物院。

【尺度重量】高 34.6、寬 24.5、口徑  $19 \times 14.5$  釐米，重 6.49 公斤。

【形制紋飾】扁圓形體，侈口，頸腹下垂，雙貫耳，圈足。通體紋飾均以細密的回紋爲底。從口沿至圈足共飾 6 層紋飾，分別間飾以獸面紋和夔紋，線條華麗流暢。雙耳飾獸面紋。

【著 錄】故銅 72，集成 09474，總集 5598。

【銘文字數】器底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】寅。



## 11956. 奔壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】安陽市博物館。

【尺度】通高 25、口徑  $10.3 \times 17$  釐米。

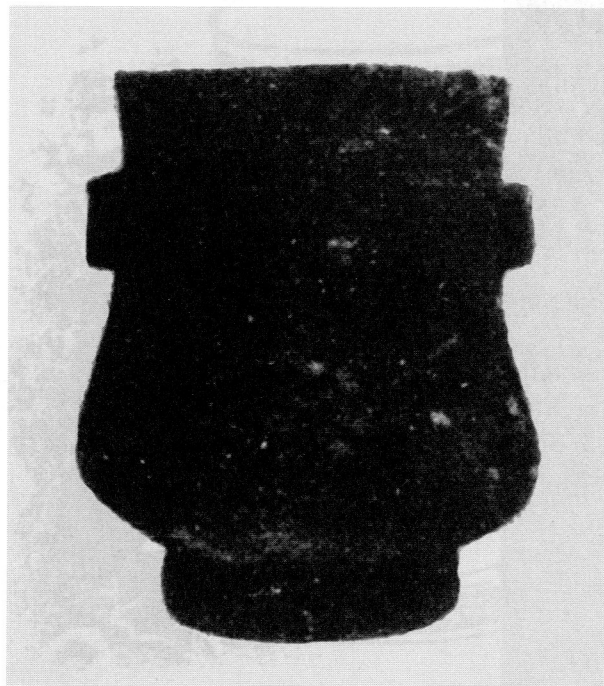
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，口微外侈，頸稍束，下腹外鼓，圈足較矮，頸部有一對貫耳。頸飾三道弦紋。

【著錄】文物 1986 年 8 期 75 頁圖 14，集成 09464。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】奔(扶)。

【備注】館藏號：0271。



## 11957. 興壺

【時代】商代晚期。

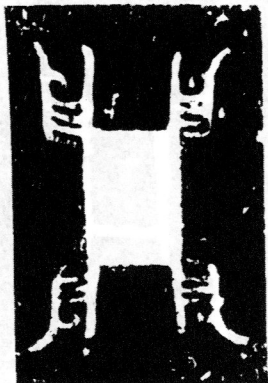
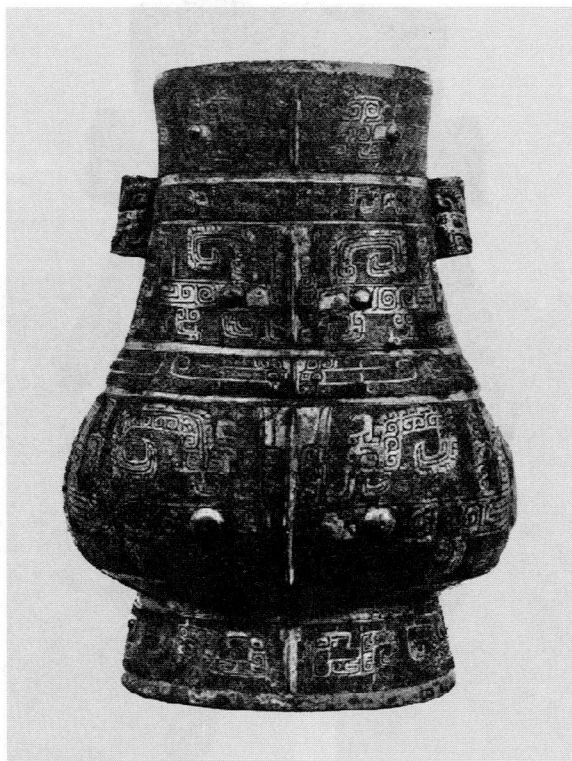
【尺度】通高 39、口徑 17.5 × 14.5、腹徑 28.5 × 23.5 釐米。

【形制紋飾】橢圓形，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有一對貫耳。口下飾對夔紋組成的獸面紋，頸飾內卷角獸面紋，上下有獸面紋帶，腹飾獸面紋，以夔紋作為獸眉，圈足飾鳥化的夔紋，貫耳飾倒夔紋。

【著錄】錄遺 220，美集 R5、A686，綜覽·壺 23，集成 09465，總集 5609，三代補 5。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】興(興)。



## 11958. 興壺

【時代】商代晚期。

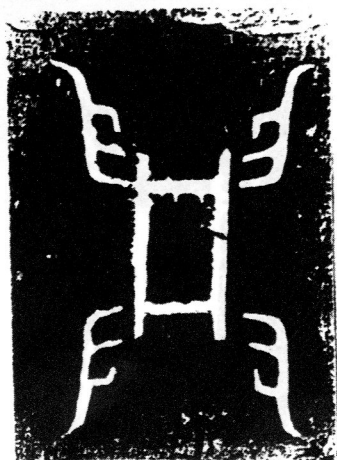
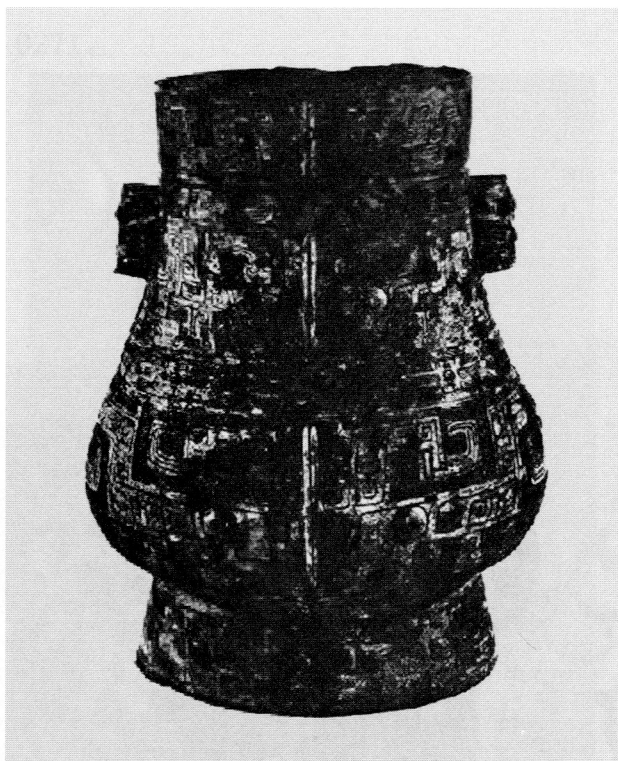
【尺度】通高 38.5、口徑 19 × 15.5、腹徑 29.5 × 27 釐米。

【形制紋飾】橢圓形，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有一對貫耳。滿身花紋，口下、器頸、器腹和圈足均飾對夔紋組成的獸面紋，貫耳亦飾獸面紋。

【著錄】錄遺 219，美集 R7、A687，集成 09466，總集 5608，三代補 7。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】興(興)。





## 11959. 旅壺

【時代】商代晚期。

【出土時地】原藏家 1960 年以前購自中國，2007 年 9 月美國紐約佳士得拍賣。

【收藏者】海外某收藏家。

【尺度】通高 40 釐米。

【形制紋飾】橢方體，直口方唇，長頸微束，下腹向外傾垂，圈足，頸部有一對貫耳。貫耳飾下卷角獸面紋，頸部和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。



## 11960. 鵠壺

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2011 年 8 月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 36、口徑 10.5 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹，圈足沿外撇，頸部有一對半環耳，套接獸頭提梁，內插式蓋，上有圈狀捉手。蓋面、器頸及圈足均飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鵠。



## 11961. 虜壺

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2011 年 10 月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

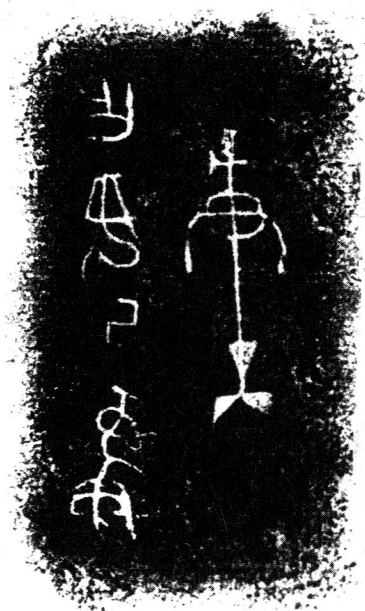
【尺度重量】通高 36.5、口徑 10、腹深 26.3 釐米，重 1.65 公斤。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹，圈足沿外撇，頸部有一對半環耳，套接獸頭提梁，內插式蓋，上有圈狀捉手。蓋面飾連珠紋鑲邊的列旗脊獸面紋帶，器頸飾三列雲雷紋組成的獸面紋，圈足和提梁均飾目雷紋。

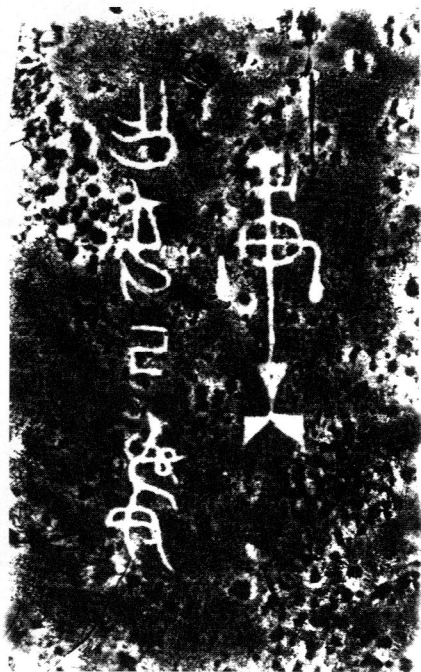
【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】虜(虜)乍(作)母己彝。



蓋



器

## 11962. 貯壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】蘇州博物館。

【尺度】通高 23、口徑  $10.3 \times 12.5$ ，腹徑  $11.5 \times 15.4$  釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口長頸，鼓腹圈足。器頸和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】貯。



## 11963. 先壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏鬱華閣(貞松)。

【著錄】三代 12. 1. 2, 貞松 7. 22. 3, 希古 5. 4. 2, 續殷上 63. 2, 集成 09458, 總集 5599, 鬱華閣 273. 3, 國史金 344. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】先。



## 11964. 耳壺

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 218, 集成 09461, 總集 5607。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】耳。





## 11965. 雙壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【形制紋飾】橢方形，直口，長頸略收束，頸部有一對貫耳，鼓腹矮圈足。貫耳飾獸面紋，頸部飾夔龍紋，圈足飾蟬紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】集成 09460。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】雙。



## 11966. 叟壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 09459。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】叟。



## 11967. 弔壺(叔壺)

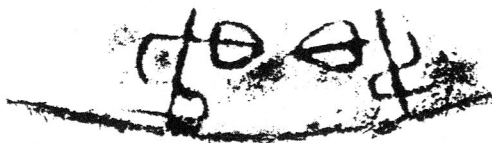
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 09468。

【銘文字數】圈足內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】弔(叔)。



## 11968. 爻壺

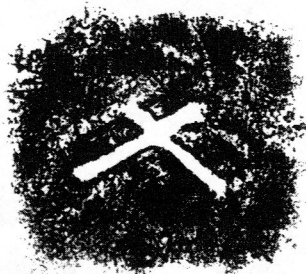
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 09475。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爻。



## 11969. 圍壺(囿壺)

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 216, 集成 09462, 總集 5605。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】囿(圍)。



## 11970. 圍壺(𨮒壺)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1934-1935 年河南安陽侯家莊西北崗(今安陽市殷都區北蒙街道侯莊村西北崗) 1708 號墓。

【收 藏 者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺 度】通高 17.7 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，頸部有一對貫耳，鼓腹圈足。頸部和圈足均飾簡化的獸面紋。

【著 錄】錄遺 217，古器物 5 圖版 31，綜覽·壺 30，集成 09463，總集 5606。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𨮒(圍)。



## 11971. 匚壺(匚卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1955 年陝西岐山縣京當鄉賀家村。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高 38.7、口徑 10.7、腹深 25.5 釐米，重 4.4 公斤。

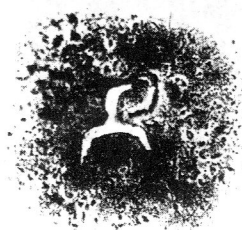
【形制紋飾】細長頸，直口圓腹，矮圈足外侈，頸部有一對半環鈕，套接扭索狀提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手，長子口吞入器口。蓋沿和器頸均飾三列展開的雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾斜角目雷紋。

【著錄】陝金 1.563，陝圖 51，陝銅 1.21，集成 04764，總集 5041，周原銅 10.2182。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】匚(尺)。

【備注】館藏號：△ 9，九一 2229。





# 11972. 斚壺(斚卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

【出土時地】1959 年崔耀亭先生捐贈。

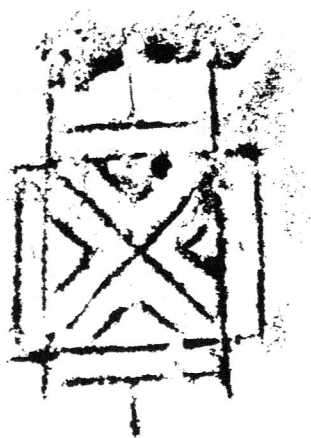
【尺 度】通高 35、口徑 4.8 釐米。

【形制紋飾】長子口，鼓腹，高圈足，頸部有一對半環鈕，套接扭索狀提梁，蓋面隆起，沿下折作束腰形，上有圈狀捉手。蓋面、頸部和圈足均飾連珠紋鑲邊的夔紋帶，以雲雷紋襯底，兩組對夔紋之間有變形獸面作間隔。

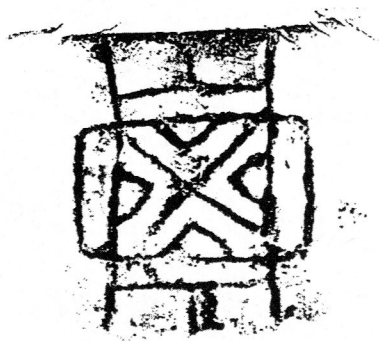
【著 錄】歷博刊 4 期 94 頁，集成 04799。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】斚(卣)。



蓋



器

# 11973. 𠂔壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國博特蘭美術博物館。

【尺度】通高 41.9、口徑 26.6、寬 30.8 釐米。

【形制紋飾】橢圓形，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有一對貫耳，通體有四道扉棱。口下飾獸面紋，頸飾對夔紋組成的獸面紋，前後增飾浮雕犧首，腹飾獸面紋，圈足飾相對的夔紋，貫耳飾獸面紋。

【著錄】美集 R478、A691，彙編 1495，綜覽·壺 33，集成 09471，總集 5604，三代補 478。

【銘文字數】圈足內鑄陽文 1 字。

【銘文釋文】𠂔(鈴)。



## 11974. 兂壺

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1984年6月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏 Oeder (歐德)。

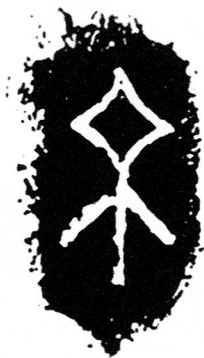
【尺 度】通高 36.7 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸部有一對貫耳。滿身花紋，口沿飾曲折角獸面紋，貫耳飾獸面紋，頸飾夔龍紋和上卷角獸面紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾夔龍組成的獸面紋帶。

【著 錄】近出 944，新收 1930，流散歐 326。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】兂。



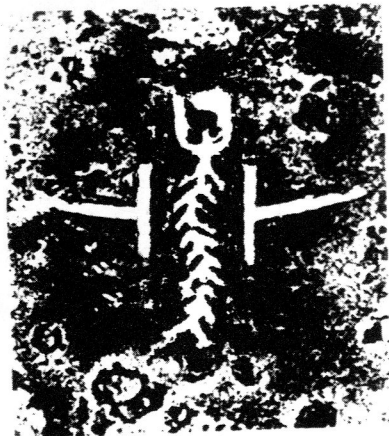
## 11975. 𣎵壺

【時 代】商代晚期。

【著 錄】三代 12. 1. 4，續殷上 63. 1，集成 09467，總集 5600，國史金 344. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𣎵(蟻)。



## 11976. 史壺

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1994 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地 (M11. 96)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

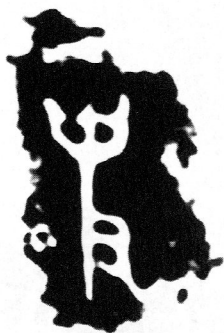
【尺度】通高 28.4、口徑 8、底徑 9.8 釐米。

【形制紋飾】直口鼓腹，頸較短，體粗壯，矮圈足，頸部有一對半環鈕，套接扭索提梁，蓋為外罩式，上有圈狀捉手。蓋沿和頸部飾列旗脊獸面紋帶，圈足飾兩道弦紋。

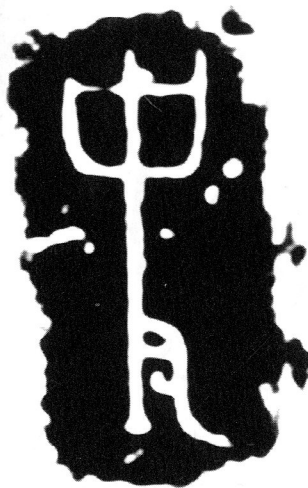
【著錄】滕州 276 頁圖 197.4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】史。



蓋



器

# 11977. 戈壺(戈卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

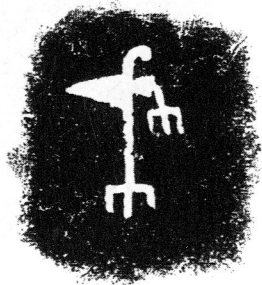
【尺度】通高 29.8、寬 17 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有一對小鈕，套接獸首扁提梁，蓋隆起，上有圈狀捉手。蓋面飾牛紋，頸飾夔紋，腹飾獸面紋，圈足飾長尾鳥紋，均無地紋。

【著錄】故精品 152，集成 04706。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】戈。



蓋



器



# 11978. 戈壺(戈卣)

【時代】西周早期。

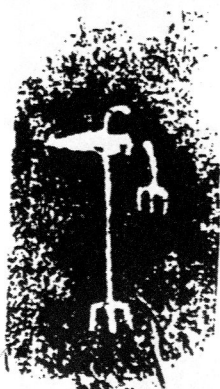
【收藏者】日本東京國立博物館。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，矮圈足，頸部有一對半環鈕，套接獏頭提梁，內插式蓋，上有圈狀捉手。蓋沿和頸部飾雲雷紋襯底的夔龍紋。

【著錄】彙編 1536，綜覽·卣 118，集成 04709，總集 5008。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】戈。



蓋



器

## 11979. 秣壺(𣎵壺)

【時 代】西周中期。

【出土時地】1967 年西安市長安區馬王鎮馬王村西周銅器窖藏。

【收 藏 者】長安縣文物管理委員會。

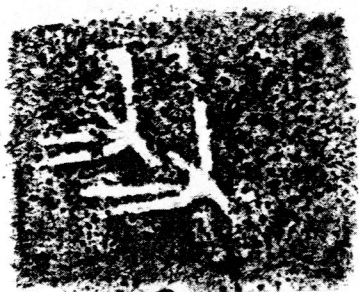
【尺 度】通高 59、口橫 20.3、口縱 15 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，直口長頸，下腹外鼓，圈足沿外撇，頸部有一對銜環獸首耳，蓋有長子口，蓋的捉手作橢方形圈狀。頸部飾環帶紋，腹飾獸面紋，圈足飾斜角夔紋，均以雲雷紋襯底。

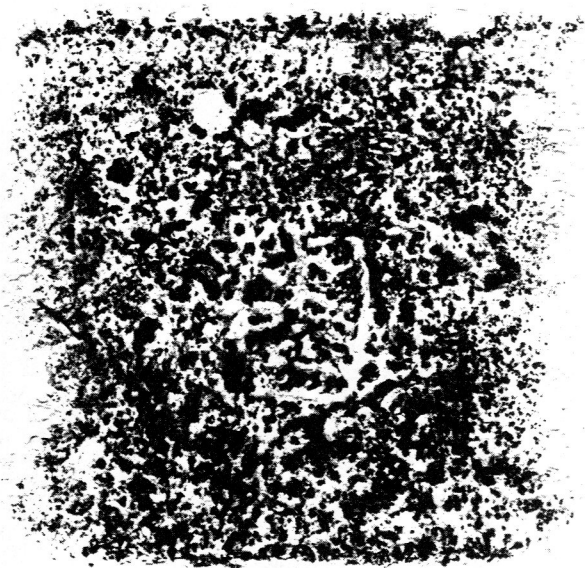
【著 錄】陝金 1.584，考古與文物 1984 年 1 期 66 頁圖 1.1，集成 09469。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】秣(𣎵)。



蓋



器

## 11980. 𦵑壺(𦵑壺)

【時代】西周中期。

【出土時地】1967年西安市長安區馬王村窖藏。

【收藏者】長安縣文物管理委員會。

【尺度】通高 5.85、口橫 20.1、口縱 15 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，直口長頸，下腹外鼓，圈足沿外撇，頸部有一對銜環獸首耳，蓋有長子口，蓋的捉手作橢方形圈狀。頸部飾環帶紋，腹飾獸面紋，圈足飾斜角夔紋，以雲雷紋襯底。

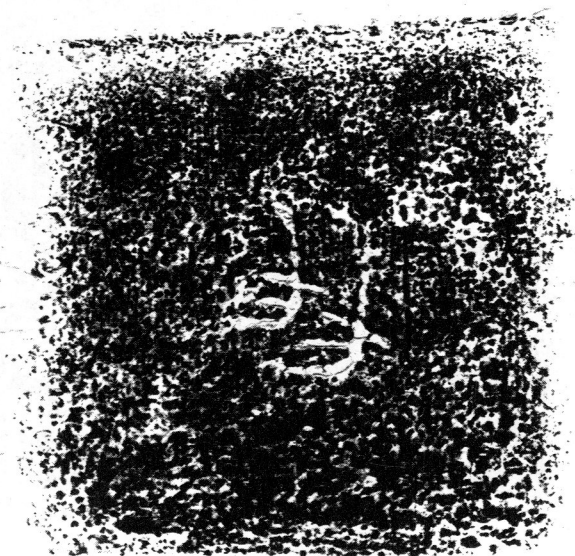
【著錄】陝金 1.585，考古與文物 1984 年 1 期 66 頁圖 1.2，集成 09470。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】𦵑(𦵑)。



蓋



器

## 11981. 子壺

【時代】西周中期。

【出土時地】1989年6月出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

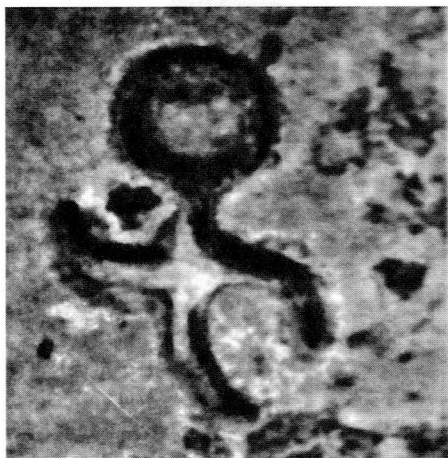
【尺度】通高 59.7 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，直口長頸，下腹外鼓，橢方形圈足，頸部有一對銜環獸首耳，環已失，內插式蓋，橢方形捉手。頸部飾回首鳥紋和環帶紋，腹部飾獸面紋，蓋飾環帶紋和竊曲紋。

【著錄】近出 945，流散歐 325。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】子。



## 11982. 𠄎壺

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 33.4、口徑 11.7 × 15.3 釐米，重 5.27 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形，直口，頸微束，低圈足，自頸以下腹兩側漸弛張而成垂腹之態，頸兩側有一對貫耳，耳上飾獸面紋，腹飾一正一反兩道獸面紋，圈足飾獸體目紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】銅全 3.89，集成 09457，夏商周 148。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠄎（先、侁）。





# 11983. 𠂔 壺(𠂔 觶)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1984 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 41.7 釐米。

【形制紋飾】體呈截尖棗核形，直口長頸，內插式蓋，上有圈狀捉手，圈足沿外撇，圈足與腹無明顯分界，頸部有一對貫耳。通體光素。

【著錄】近出 631（誤爲觶），流散歐 165（誤爲觶）。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𠂔（先、侁）。



# 11984. 匚壺(匚卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國紐約奧爾勃來特美術陳列館。

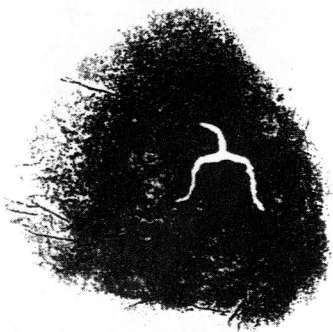
【尺度】通高 34.5、腹徑 18.5 × 14.2 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有一對環鈕，套接龍頭扁提梁，蓋呈面形，上有圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾雲雷紋組成的小鳥紋。

【著錄】美集 R251，彙編 1498，三代補 251，集成 04766，總集 5040。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】匚(尺)。



# 11985. 𠄎壺

【時代】春秋早期。

【出土時地】1995年山東長清縣仙人台西周墓地(M6. b31)。

【收藏者】山東大學博物館。

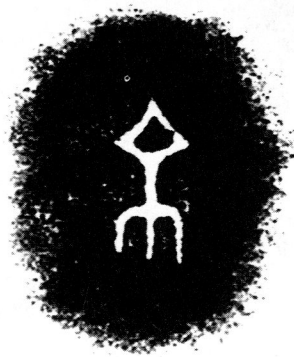
【尺度】通高 63.5、口橫 20.2、口縱 15.5 釐米。

【形制紋飾】口微侈，長頸微內束，下腹向外傾垂，圈足，頸兩側有一對鳳鳥銜環形耳，蓋有長子口，橢方形圈形捉手，沿外卷。蓋周邊飾垂鱗紋，蓋頂有兩條盤繞的浮雕龍紋，器頸飾環帶紋，頸腹之間有一條寬帶紋，腹飾浮雕蟠龍紋，圈足飾垂鱗紋。

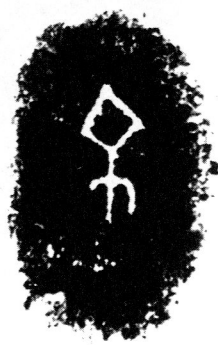
【著錄】銅全 9.84，新收 1044，山東成 626。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】𠄎。



蓋



器

## 11986. 褱壺

【時 代】戰國晚期。

【收 藏 者】原藏承德避暑山莊。

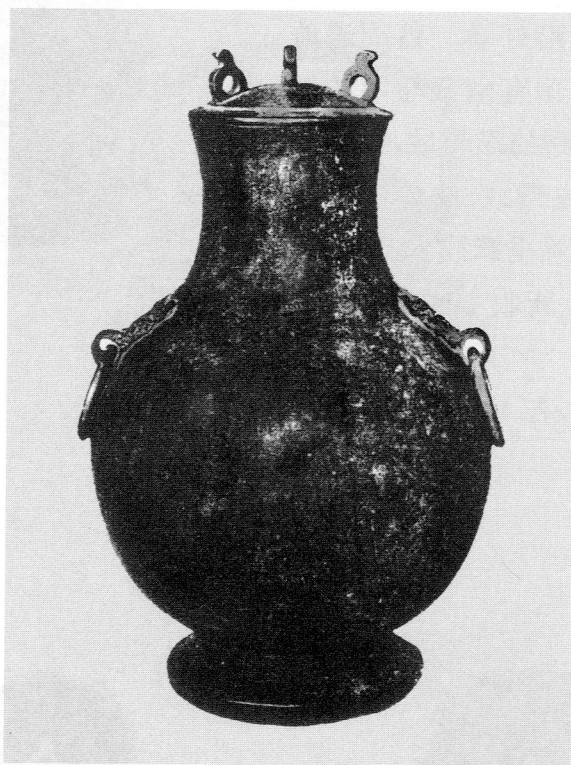
【尺度重量】通高 10.2、腹深 7.9、口徑 3.1 寸，重 61 兩（武英）。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹，矮圈足外撇，肩上一對鋪首銜環，蓋面鼓起，上有三個“6”字形鈕。通體光素。

【著 錄】武英 153，集成 09476。

【銘文字數】足內鑄陽文 1 字。

【銘文釋文】褱。



## 11987. 勝鈐(勝方壺)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1977 年 10 月北京豐臺區永定門外砂子口賈家花園戰國墓葬。

【收藏者】首都博物館。

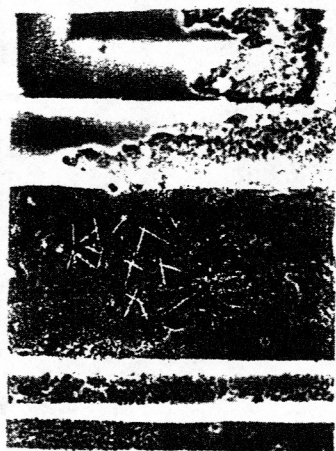
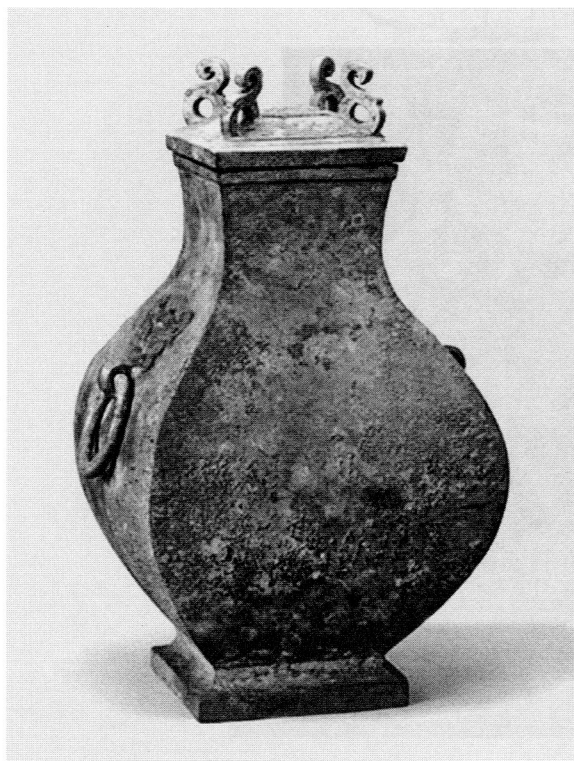
【尺度】通高 40、口邊長 11.5、腹寬 22 釐米。

【形制紋飾】直口方唇，長頸鼓腹，矮圈足沿有邊圈，肩上一對銜環鋪首，蓋作盨頂形，上有四個 S 狀環鈕。

【著錄】文物 1978 年 3 期 89 頁圖 2.3，集成 09477。

【銘文字數】器蓋和圈足的一側各刻 1 字，銘文相同。

【銘文釋文】勝(勝)。





## 11988. 鞅壺(鞅繭形壺)

【時代】戰國晚期。

【出土時地】2006年8月甘肅張家川回族自治縣木河鄉馬家塬戰國墓葬。

【收藏者】甘肅省文物考古研究所。

【尺度】通高26.5、口徑9.3、最大腹徑28.4釐米。

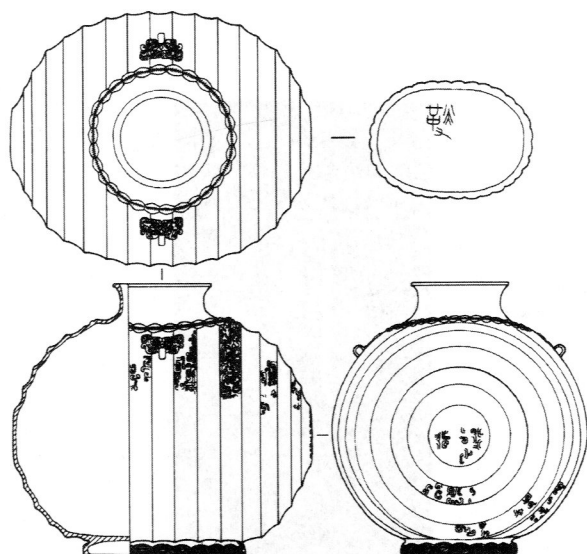
【形制紋飾】侈口束頸，體呈蠶繭形，下具矮圈足，肩部前後有一對銜環鋪首。頸下部飾貝紋，體飾瓦溝紋，每隔一瓦棱，溝內飾蟠螭紋，圈足飾繩紋。

【著錄】文物2008年9期12頁圖21。

【銘文字數】底部鑄銘文1字。

【銘文釋文】鞅。





### 11989. 蔓壺(蚊篆壺)

【時代】春秋時期或戰國早期。

【出土時地】宋代。

【著錄】薛氏 32. 2, 復齋 22, 鳥蟲書圖 160, 鳥篆編下 128。

【銘文字數】鳥篆銘文 1 字。

【銘文釋文】蔓。



### 11990. 蔓壺

【時代】春秋時期或戰國早期。

【著錄】據古 1 之 1. 14. 1。

【銘文字數】鳥篆銘文 1 字。

【銘文釋文】蔓。

【備注】疑與上器為同一件。



# 11991. 斝子壺(斝子卣、斝子卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】德國柏林東洋藝術博物館。

【尺 度】通梁高 24、器高 21.4、口徑 7.4 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，腹的最大徑在下部，圈足外撇，頸部有一對小鈕，套接索狀提梁，蓋上有圈狀捉手。蓋上、頸部和圈足均飾雲雷紋襯底的象鼻夔龍紋。

【著 錄】新收 1838。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】斝(斝)子。



## 11992. 𪛗子壺(龔子壺、𪛗子卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976年4月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高23.7釐米。

【形制紋飾】長頸直口，下腹向外傾垂，矮圈足，頸部有一對半環鈕，套接扭索狀提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋上和頸部飾卷鼻獸紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】近出562，流散歐124。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】𪛗(龔)子。





## 11993. 皂旅壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺度】通高 39、口徑  $19.1 \times 14.7$ 、寬 26.5 釐米。

【形制紋飾】橢圓形，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有一對貫耳。口下、器頸、腹部和圈足亦飾形狀不同的對夔紋組成的獸面紋，腹部獸面紋兩側增飾倒夔紋，貫耳亦飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】美集 R158、A689，彙編 1318，布倫戴奇圖 17，集成 09480，總集 5601，三代補 158。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠂔(皂、殷)旅。



## 11994. 鄉寧壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智。

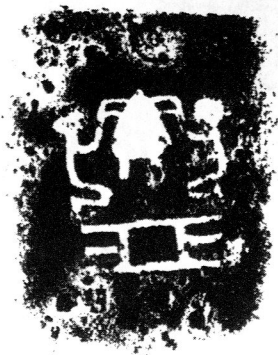
【尺度】身高 11、口徑  $6 \times 4.7$  寸(善圖)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口長頸，下腹外鼓，圈足，頸部有一對貫耳。頸飾夔紋，腹飾垂葉紋，垂葉內填獸面紋，圈足飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 12. 1. 5, 貞松 7. 22. 4, 善齋 4. 42, 續殷上 63. 3, 小校 4. 71. 1, 善圖 101, 綜覽·壺 24, 北圖拓 147, 集成 09481, 總集 5612, 銅玉 80F, 國史金 343。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鄉寧。



## 11995. 鄉寧壺

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】原藏日本神戶白鶴美術館，現藏美國舊金山亞洲藝術博物館。

【尺度】通高 33、體寬 22.9 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口長頸，下腹外鼓，圈足，頸部有一對貫耳。貫耳飾夔紋，兩側飾兩道弦紋，頸和腹均飾獸面紋，以雲雷紋襯底，圈足飾雲雷紋。

【著錄】日精華 1.32，綜覽·壺 43，銅全 3.90，集成 09482，總集 5611，彙編 1287，三代補 628。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鄉寧。



## 11996. 鬯獻壺(鬯獻卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳 1981 年山東費縣出土，1981 年北京市文物工作隊從廢銅中揀選。

【收藏者】北京市文物研究所。

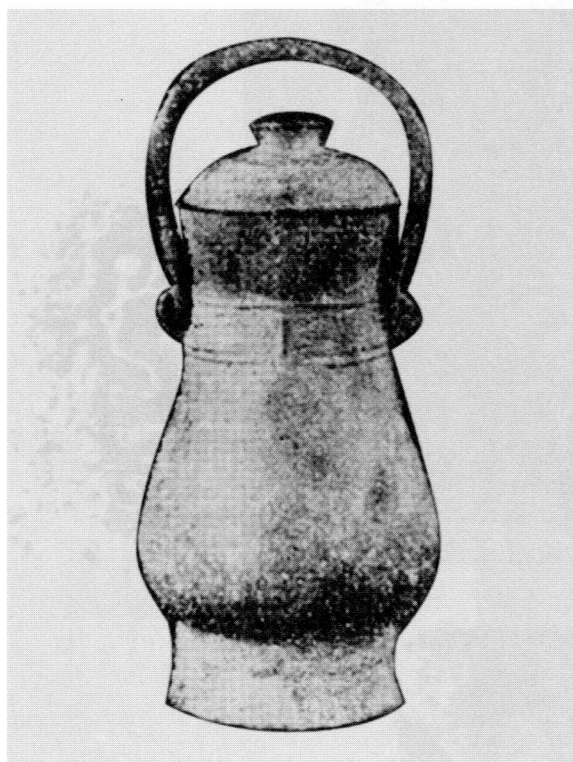
【尺度】通高 28、口徑 9 釐米。

【形制紋飾】又稱提梁壺，侈口長頸，圓腹圈足，頸有一對環鈕，套接索狀提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋飾單層三列雲雷紋組成的獸面紋，頸飾獸面紋，上下各有一條弦紋，圈足飾三角雲雷紋。

【著錄】文物 1982 年 9 期 41 頁圖 29，集成 04879，山東成 453. 4。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】獻，鬯。



## 11997. 馬永壺(馬永卣、馬永盃)

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度】通高 25.1、口徑 7.5、腹深 15.9 釐米。

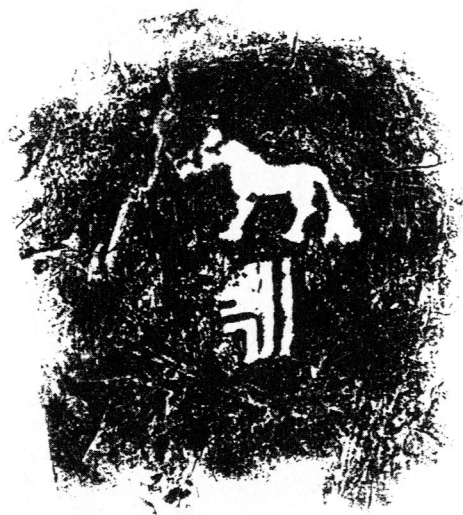
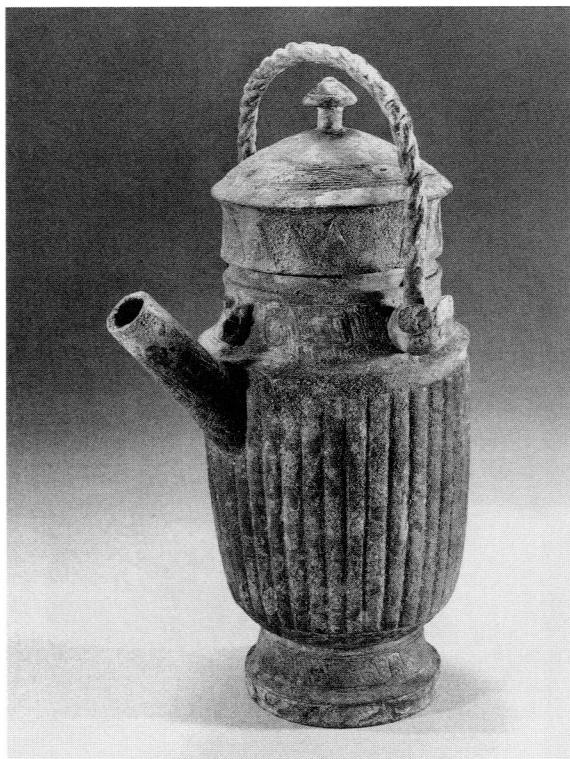
【形制紋飾】和一般卣、盃的造型均不同。子母口，折肩直腹，圈足管流，頸兩側有小鈕連接索狀獸頭提梁，蓋出沿，蓋鈕作菌狀。頸飾夔紋帶，正中有浮雕獸頭，蓋飾目雷紋，圈足飾雲紋，腹部做成瓜棱紋。

【著錄】中歷博 38，歷博刊 1982 年 4 期 93 頁圖 5，銅全 3.146，辭典 160，集成 04885，美全 4.58。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】馬永。

【備注】此壺有喙，或入盃類。





## 11998. 馬危壺(馬危卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】2004 年河南安陽市大司空商代墓葬(M303.58)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作隊。

【尺度重量】通高 38.4、口徑 10.1 釐米，重 5.8 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈圓形，直口圓腹，外罩式蓋，沿下折作束腰形，蓋上有圈狀捉手，圈底圈足，頸部有一對半環形鈕，套接索狀提梁，下腹亦有一對半環鈕。蓋上和頸部均飾卷鼻形夔龍紋，頸部紋飾以連珠紋鑲邊，前後還增飾浮雕虎頭，圈足飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】考古學報 2008 年 3 期 368 頁圖 17.10，殷墟新 180。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】危馬。

【備注】銘文應讀為“馬危”。第一字徐寶貴釋為“犁”之初文。



## 11999. 婦好壺

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 863)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

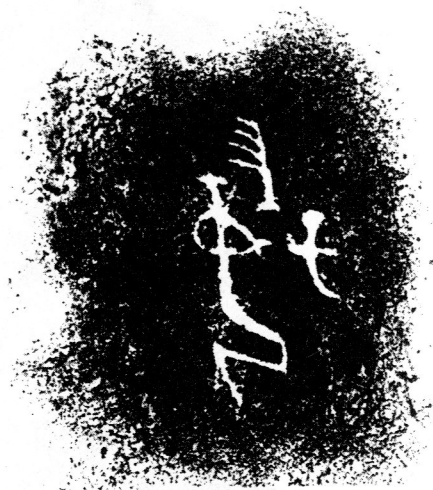
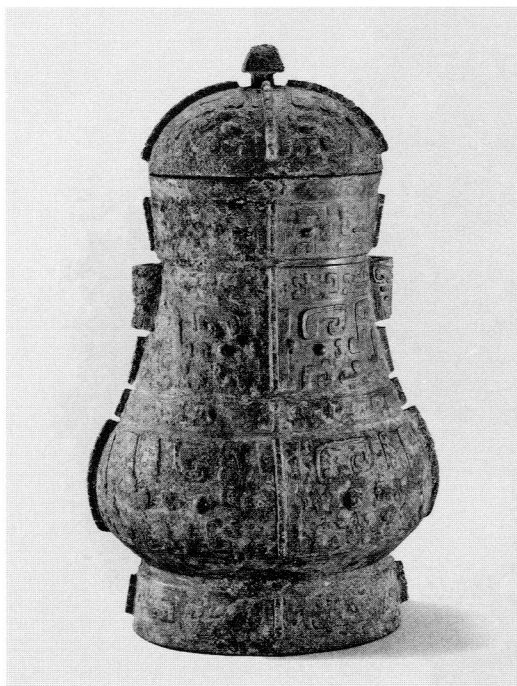
【尺度重量】通高 50.9、口長徑 20.2 釐米,重 18.4 公斤。

【形制紋飾】扁圓形口,平沿長頸,頸兩側有一對貫耳,腹下部外鼓,底外突,扁圓形圈足,體有四條扉棱。口下飾獸面紋,寬面的獸面兩側加飾倒立的夔紋,頸飾夔紋,上腹飾回首夔紋,下腹飾大獸面紋,獸面兩側加飾倒立的夔紋,圈足飾夔紋。蓋作扁圓形,弧形頂,上有四條扉棱,中部有四阿式鈕。蓋面飾獸面紋。蓋與器作子母口。

【著錄】殷銅 23、圖 47.7,婦好墓圖 34.9,銅全 3.88,集成 09486,總集 5620。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】帚(婦)好。



## 12000. 婦好壺

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 795)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高 50.9、口長徑 20.2 釐米，重 18.4 公斤。

【形制紋飾】扁圓形口，平沿長頸，頸兩側有一對貫耳，腹下部外鼓，底外突，扁圓形圈足，體有四條扉棱。口下飾獸面紋，寬面的獸面兩側加飾倒立的夔紋，頸飾夔紋，上腹飾回首夔紋，下腹飾大獸面紋，獸面兩側加飾倒立的夔紋，圈足飾夔紋。蓋作扁圓形，弧形頂，上有四條扉棱，中部有四阿式鈕。蓋面飾獸面紋。蓋與器作子母口。

【著錄】婦好墓圖 34.6，集成 09487，總集 5619，綜覽·壺 19，辭典 105，美全 4.37，賽克勒(1987) 344 頁 58.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】帚(婦)好。



## 12001. 冉丁壺(𠂔丁壺、丁𠂔壺)

【時代】商代晚期。

【收藏者】日本東京松岡美術館。

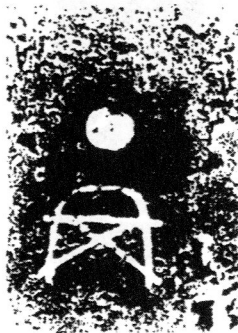
【尺度】通高 40.5 釐米。

【形制紋飾】直口微侈，長頸中部有一對貫耳，鼓腹圈足，通體有四道扉棱。口沿飾上卷角獸面紋，頸部有兩道紋飾，一道是四瓣花間浮雕圓渦紋，另一道是下卷角獸面紋，腹部亦飾下卷角獸面紋，圈足飾鳥紋。

【著錄】綜覽·壺 32，集成 09484。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】丁𠂔(冉)。



## 12002. 父己壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

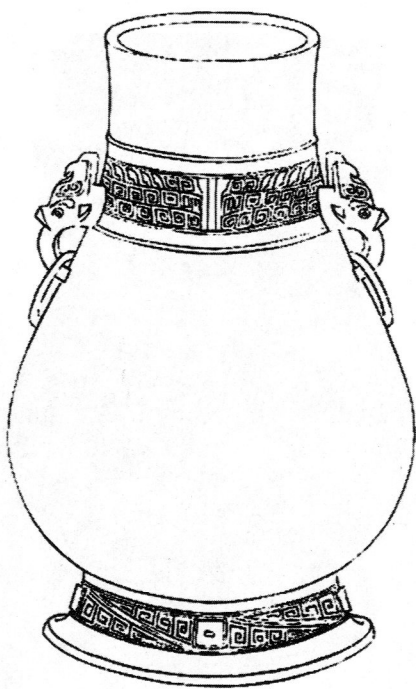
【尺度重量】高 8.7、腹深 8.1、口徑 3 寸，重 4.6875 斤（西清）。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹，圈足沿外侈，頸上有一對獸首銜環耳。頸飾列旗脊獸面紋，圈足飾斜角目雷紋。

【著錄】西清 19.1，集成 09493。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】父己。





### 12003. 亞醜壺(亞醜壺、亞醜卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】高 29、腹深 26.5、口徑 10.6、底徑 15.5、腹圍 63.7、寬 20.3 釐米，重 3.67 公斤。

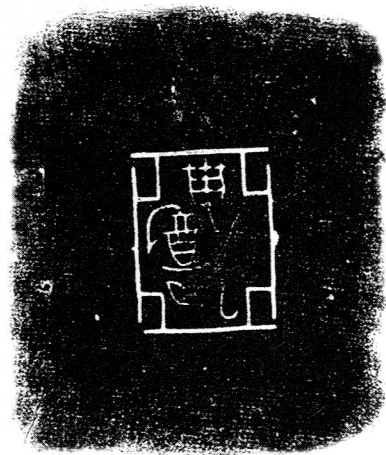
【形制紋飾】侈口鼓腹，頸部微束，矮圈足，頸兩側有一對半環耳，提梁已失。頸部及圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 12.1.7，西乙 8.39，寶蘊 84，貞松 7.23.1，故圖下下 275，集成 04810，總集 5613（稱壺），續殷附 3.9，山東成 603，商禮 93。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。

【備注】館藏號：J. W. 1793-38。一釋為“亞醜”。



## 12004. 亞卣壺

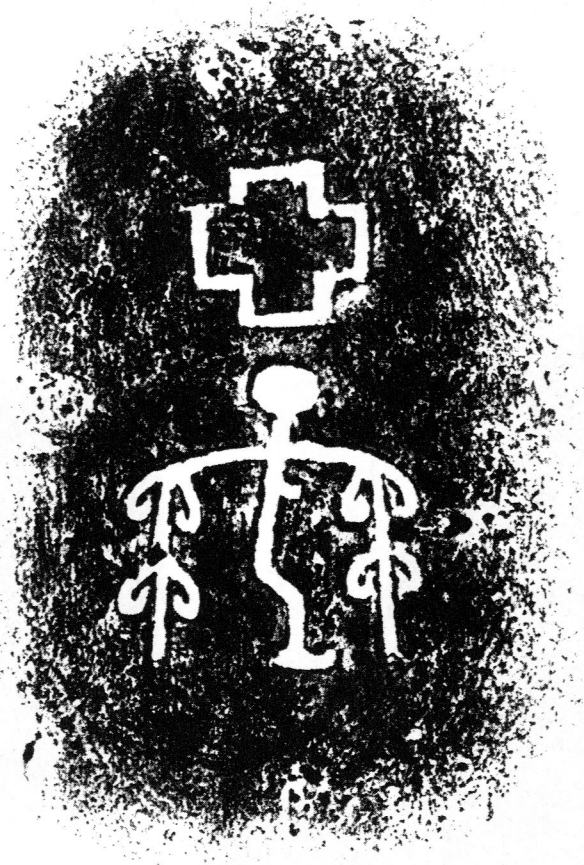
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏盛昱。

【著錄】三代 12. 1. 8, 綴遺 5. 13. 2, 貞松 7. 23. 2, 續殷上 63. 7, 小校 4. 71. 7, 彙編 1055, 集成 09478, 國史金 348。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞卣。



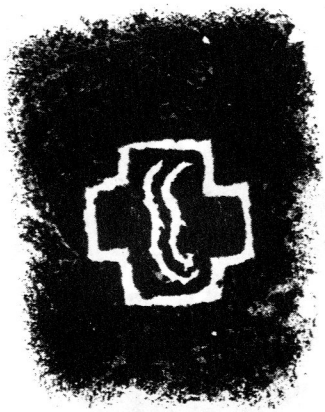
## 12005. 亞弼壺

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 12. 1. 6, 集成 09479, 總集 5610, 國史金 347. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞弼。



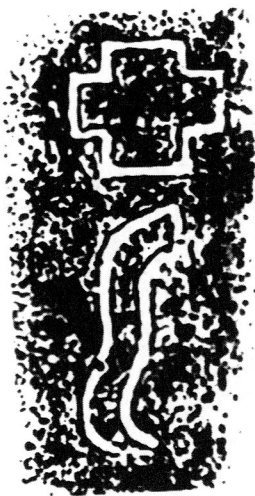
## 12006. 亞弼壺

【時代】商代晚期。

【著錄】彙編 1048。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞弼。



## 12007. 子龍壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】英國某地。

【著錄】集成 09485。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】子龍。



## 12008. 天犬壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 09489。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】天犬。



## 12009. 史旻壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 09490。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】史旻。



## 12010. 盟商壺

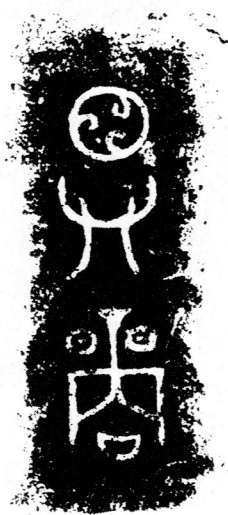
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 09491。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】盟(盟) 商(商)。





## 12011. 心鳳壺

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976 年河北藁城縣前西關遺址。

【收藏者】河北省文物研究所。

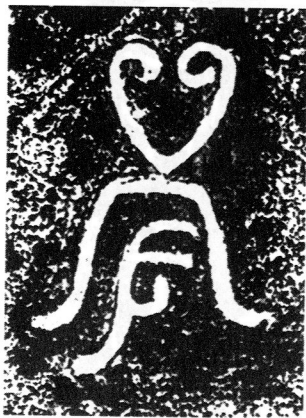
【尺度】通高 32.5、口徑 15.5 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，頸部微向內收束，下腹向外傾垂，圈足較矮，頸部有一對貫耳。貫耳上飾獸面紋，頸部飾夔紋組成的獸面紋帶，其上飾兩道弦紋，圈足飾雲雷紋。

【著錄】文物資料叢刊 1 輯 159 頁圖 8 下，集成 09488，總集 5617。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】心鳳(又)。



## 12012. 葡卣壺(簠卣壺)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1982 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 35.7 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，頸部收束，鼓腹圈足，一對貫耳，下腹向外傾垂，圈足。貫耳飾下卷角獸面紋，頸部飾曲折角獸面紋，圈足飾雲雷紋襯底的分體獸面紋。

【著 錄】近出 947，流散歐 327。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】葡(簠)卣(先、侁)。



## 12013. 之𠂇壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】臺北歷史博物館。

【尺度】通高 30 釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形，直口長頸，鼓腹圈足，頸部有一對貫耳。口沿下有一段加厚，頸部飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】歷博銅 72 頁，新收 1682。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】之𠂇(矢)。



## 12014. 冉𣎵壺(𣎵𣎵壺、𣎵𣎵壺)

【時代】商代晚期。

【出土時地】河南安陽。

【收藏者】原藏香港思源堂(1987年11月入藏),2010年秋在英國倫敦佳士得拍賣,現不知歸於何處。

【尺度】通高 36.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,直口貫耳,矮圈足。頸部飾夔龍紋和下卷角獸面紋,腹部飾獸面紋,以卷曲夔龍作為獸眉,圈足飾一對回首夔龍組成的獸面紋,均以雲雷紋襯底。

【著錄】佳士得圖錄(倫敦)54 頁。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𣎵(𣎵、冉)𣎵。

【備注】“𣎵”字倒置。



## 12015. 𩚑盞(𩚑盞卣)

【時代】商代晚期。

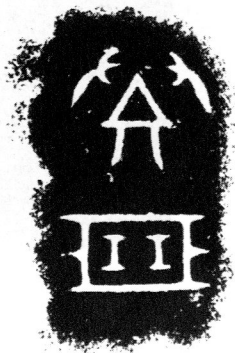
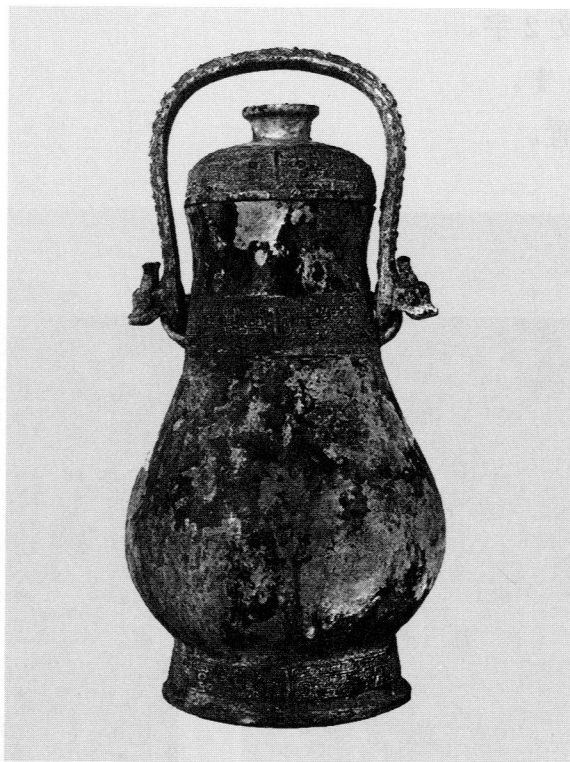
【收藏者】原藏劉體智，現藏荷蘭 W. VanderMandele 氏處。

【形制紋飾】細高體，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有一對小鈕，套接龍首扁提梁，內插式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋面及頸部飾連珠紋鑲邊的列旗脊獸面紋，圈足飾三列雲雷紋組成的獸面紋。

【著錄】三代 12. 44. 9-10，貞松 8. 6. 2，小校 4. 11. 3，彙編 1302（蓋），倫敦圖版 14. 196，集成 04866，總集 5089，國史金 223（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】𩚑盞。



蓋



器



## 12016. 宁卩壺(宁荔壺)

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

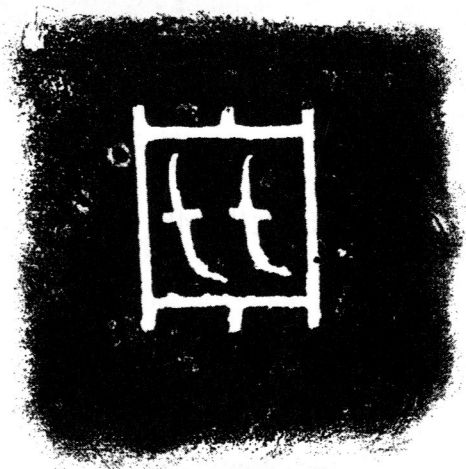
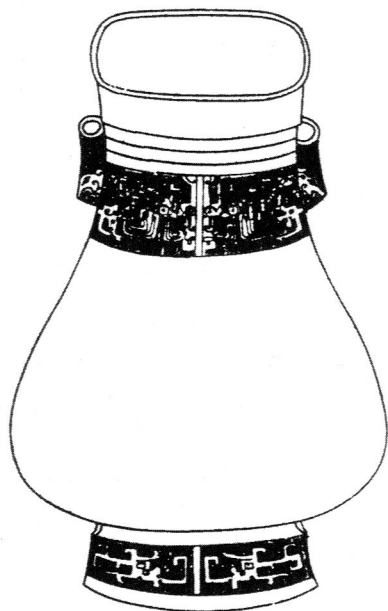
【尺度重量】高 10、腹深 8.7、口橫 4.9，口縱 4.2 寸，重 9.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，直口長頸，下腹向外傾垂，圈足微外侈，頸部有一對貫耳。頸飾獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 12.1.3，西清 10.15，集成 09483，總集 5603，國史金 345。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】宁卩(荔)。



## 12017. 叔姜壺

【時代】西周中期。

【著錄】三代 12.2.5，集成 09492，總集 5625，國史金 365.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文，現存 2 字。

【銘文釋文】弔(叔)姜。



## 12018. 宁戈壺(宁戈方壺)

【時代】西周晚期。

【出土時地】1976年西安市長安區馬王鎮新旺村。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高49、口橫18、口縱12、腹橫28.2、腹縱17.2釐米，重13.1公斤。

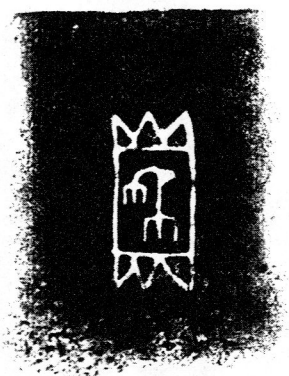
【形制紋飾】橢方形，口微侈，長頸微內束，下腹向外傾垂，圈足沿下折成邊圈，頸兩側有一對獸首銜環形耳，獸鼻上卷成象鼻子形，鼻端飾鳳頭，蓋為內插式，有長樺，橢方形圈形捉手，沿上折。蓋周邊和蓋頂均飾竊曲紋，器頸飾環帶紋，頸腹之間有一條寬帶紋，腹飾浮雕交龍紋。



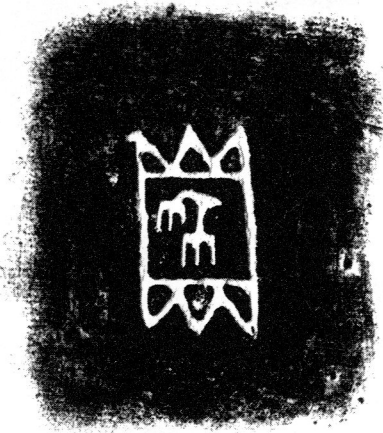
【著錄】考古與文物 1990年5期39頁圖10.4、5，近出946，新收687，西銅62。

【銘文字數】蓋、器同銘，各2字。

【銘文釋文】宁戈。



蓋



器

## 12019. 之壺

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1975 年冬湖北隨縣均川公社國勝大隊劉家崖。

【收藏者】隨州市博物館。

【形制紋飾】已殘。侈口無蓋，短頸鼓腹，腹部有半環耳。腹飾三角雷紋和兩周蟠虺紋。

【著錄】考古 1982 年 2 期 143 頁圖 3.6，集成 09494。

【銘文字數】腹壁鑄銘文，現存 2 字。

【銘文釋文】之壺。



## 12020. 左戣壺蓋

【時代】戰國早期·燕。

【出土時地】1966 年河北容城縣晾馬台公社陽村。

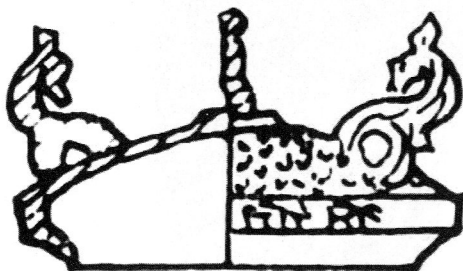
【收藏者】容城縣文物保管所。

【形制紋飾】蓋面隆起，小平頂，上有四個 S 形夔龍鈕。平頂外緣飾圓環紋、重環紋，其下為帶紋和蟠虺紋。

【著錄】文物 1982 年 3 期 91 頁圖 5，考古 1993 年 3 期 238 頁圖 3.9，集成 09499，總集 5622，新收 1296。

【銘文字數】蓋沿刻銘文 2 字。

【銘文釋文】左戣(遲)。



## 12021. 李癸壺

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏于省吾，現藏故宮博物院。

【尺度】通高 11.8、腹深 10.7、口徑 1.2 寸（雙吉）。

【形制紋飾】蒜頭壺，口部呈蒜瓣形，長頸，扁圓體，下有矮圈足，頸部有一道箍棱。

【著錄】雙吉上 28，集成 09495，總集 5615。

【銘文字數】足底刻銘文 2 字。

【銘文釋文】李癸。



## 12022. 公乘壺(公乘方壺)

【時 代】戰國晚期。

【收 藏 者】美國波士頓美術博物館。

【尺 度】通高 39、寬 27.6 釐米。

【形制紋飾】截面呈方形，侈口長頸，口沿有一段加厚的邊圈，上腹外鼓，下腹收斂，方圈足外撇，肩上一對鋪首銜環耳。通體光素。

【著 錄】美集 R432、A756，歐精華 3.204，集成 09496，總集 5616，彙編 971，三代補 432。

【銘文字數】器表刻銘文 2 字。

【銘文釋文】公乘。





## 12023. 陵陽壺

【時代】戰國晚期。

【收藏者】首都博物館。

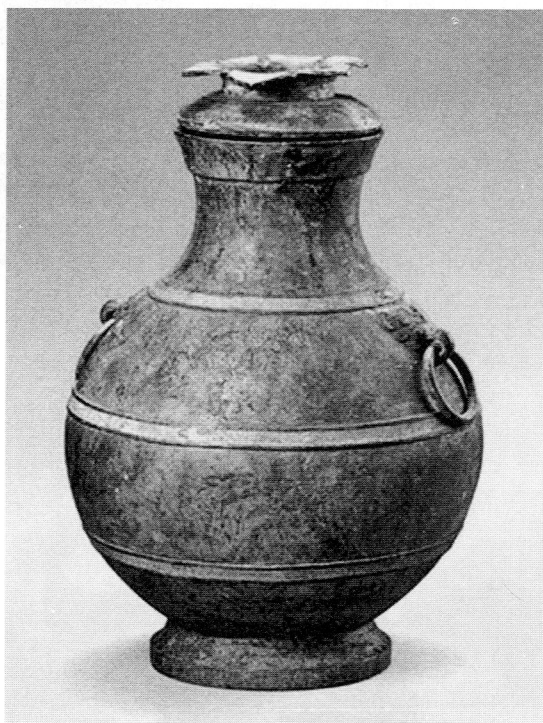
【尺度】通高 34.8、口徑 11.6 釐米。

【形制紋飾】侈口，長束頸，溜肩圓腹，矮圈足沿下折，肩上一對鋪首銜環耳，蓋面微隆起，捉手作仰蓮瓣形，中央飾以渦紋，口沿下以紅銅鑲嵌鋸齒紋，由肩至下腹等距離鑲嵌三周紅銅。

【著錄】北京文·銅 225。

【銘文字數】口沿刻銘文 2 字。

【銘文釋文】陵陽。



## 12024. 孝倚壺

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1978 年春安徽舒城縣秦家橋鄉楊店村尹莊戰國楚墓(M1.6)。

【收藏者】舒城縣文物管理所。

【尺度】通高 29.5、口徑 9.6 釐米。

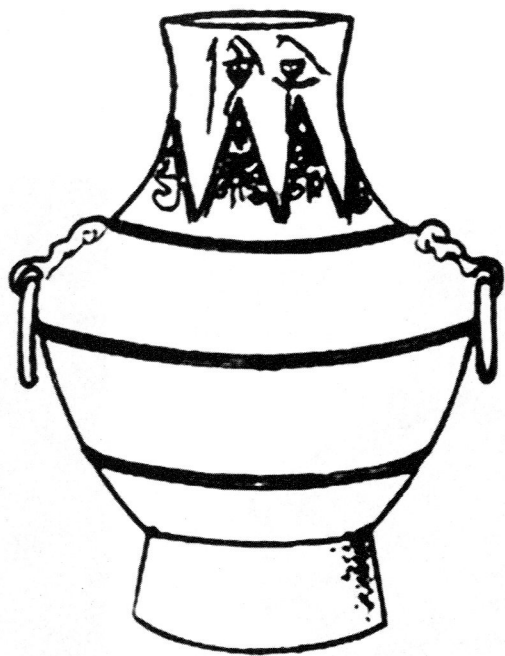
【形制紋飾】侈口長頸，溜肩，高圈足，腹部斜收，肩部有一對銜環鋪首。頸部飾三角雲紋，肩部有一道弦紋，其下飾雲紋帶，腹部亦有一道弦紋。

【著錄】楚文物圖典 63 頁，安徽金文 108，新收 1321。

【銘文字數】頸壁刻銘文 2 字。

【銘文釋文】孝倚。

【備注】《新收》釋為“李倚”。



## 12025. 余慙壺

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1978年春安徽舒城縣秦家橋鄉楊店尹莊戰國墓葬(M1.5)。

【收藏者】舒城縣文物管理所。

【尺度】通高 29.5、口徑 9.6 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，溜肩，高圈足，腹部斜收，肩部有一對銜環鋪首。頸部飾三角雲紋，肩部有一道弦紋，其下飾雲紋帶，腹部亦有一道弦紋。

【著錄】安徽金文 107，文物研究 6 輯 135 頁，新收 1320。

【銘文字數】頸壁刻銘文 2 字。

【銘文釋文】余慙(訓)。

【備注】《新收》釋為“余慙”。



## 12026. 大臺鍾

【時代】戰國晚期。

【收藏者】原藏趙氏山海樓。

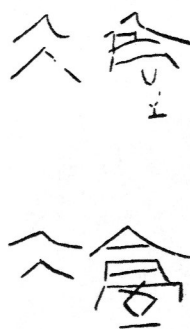
【尺度】通高 45.7 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸，圓腹溜肩，矮圈足外撇，蓋微隆起，上有三環鈕，肩上一對鋪首銜環耳。自肩至腹飾四道寬帶紋。

【著錄】趙氏 38 頁，文物天地 1993 年 1 期 23 頁。

【銘文字數】刻銘文兩處，各 2 字。

【銘文釋文】大臺，大臺。



## 12027. 末吳壺(末吳扁壺)

【時代】戰國時期。

【收藏者】原藏承德避暑山莊，現藏臺北故宮博物院。

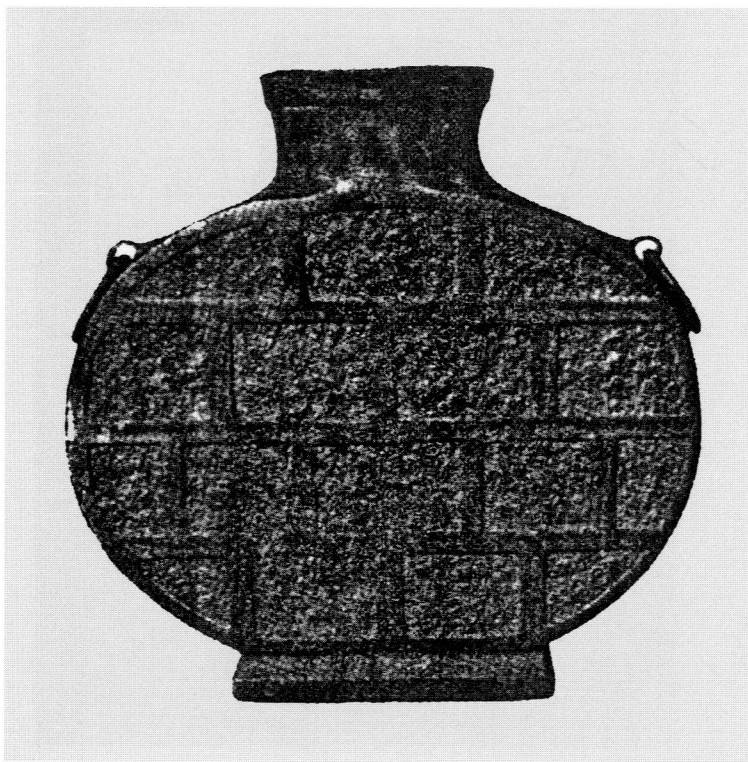
【尺度重量】通高 25.4、口徑 9.5、底縱 7.5、橫 13.3、腹深 23.1、寬 25.8 釐米，重 2.75 公斤。

【形制紋飾】扁體橢圓形，直口長頸，方圈足較矮，肩上一對鋪首銜環。腹四周界以方格，中作蟠虺紋。

【著錄】三代 12.2.4，武英 122，貞續中 11.1，集成 09497，總集 5618，國史金 361。

【銘文字數】足邊刻銘文 2 字。

【銘文釋文】末吳。



末  
吳



## 12028. 五斗鎗(五斗方壺)

【時 代】戰國時期。

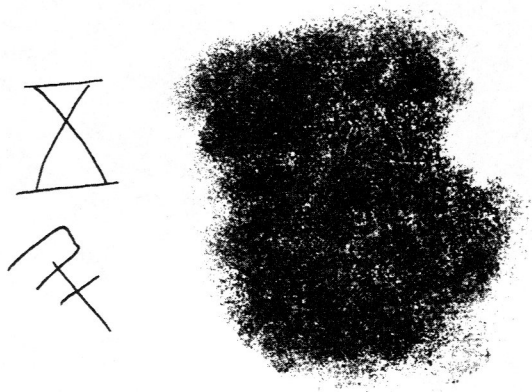
【收 藏 者】英國牛津東方美術博物館。

【形制紋飾】橫截面呈方形，直口束頸，溜肩收腹，方圈足，肩上有四個銜環鋪首。頸飾三角紋，肩、腹均飾漩渦羽紋。

【著 錄】集成 09498，沃森 58。

【銘文字數】器表刻銘文 2 字。

【銘文釋文】五斗。



## 12029. 北單戈壺

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽市郊商代晚期墓出土。

【收藏者】原藏日本淺野祿吉。

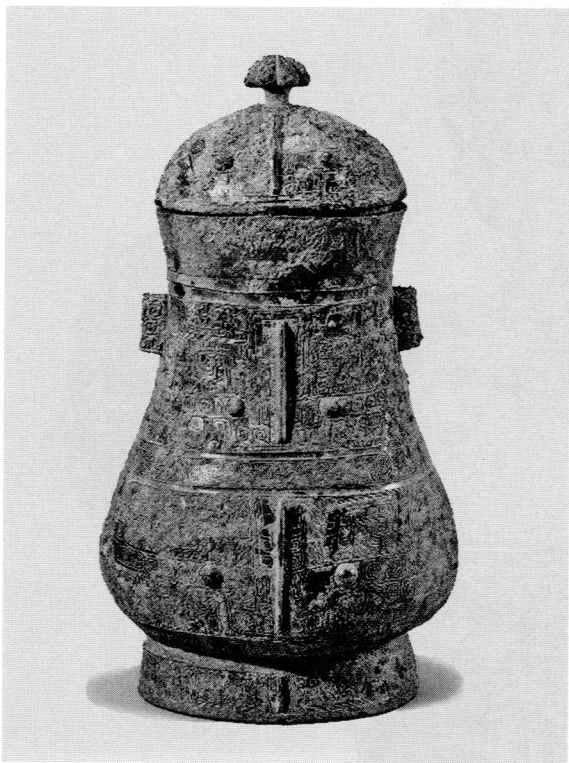
【尺度】通高 50.9 釐米。

【形制紋飾】直口微侈，長頸中部有一對貫耳，鼓腹圈足，蓋面隆起，頂上有菌狀鈕。  
頸部和圈足飾夔龍紋，蓋面、肩上和腹部飾下卷角獸面紋。

【著錄】日精華 1. 33, 彙編 1313, 綜覽·壺 20, 中藝圖 78 拓本 63a, 賽克勒(1987)  
432 頁 77. 6, 集成 09508, 總集 5623, 三代補 629。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】北單戈。



## 12030. 婦好正壺

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏日本東京程琦氏。

【尺 度】通高 22.8 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，頸的中部有一對貫耳，下腹外鼓，圈足，蓋面隆起，頂上有菌狀鈕。蓋上、頸部及圈足均飾獸面紋。

【著 錄】日精華 2. 118, 錄遺 256. 1-2, 彙編 1194 (誤爲觶), 綜覽·壺 18, 集成 09509, 總集 5280 (總集 6601 重出, 誤爲觶)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】帚(婦)好正。



蓋



器

## 12031. 后粤母壺(司粤母方壺)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 794)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高 64.4、口橫 23.4、口縱 19.8 釐米,重 35 公斤。

【形制紋飾】口作長方形,束頸折肩,腹下部略內收,平底,高圈足外侈,圈足四面中部有小方孔,蓋作四阿式屋頂形,上有方柱形鈕,通體有八條扉棱。肩四角各鑄立體怪鳥,蓋飾倒獸面紋,口下飾蟬紋,上腹每面飾一頭雙身龍一條,龍頭圓雕,下腹及圈足飾獸面紋。

【著錄】婦好墓圖 38.5,河南銅 1.151,集成 09510,總集 5627,美全 4.38。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】后粤母。

【備注】或釋為“司粤母”。



## 12032. 后粤母壺(司粤母方壺)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.807)。

【收藏者】中國國家博物館。

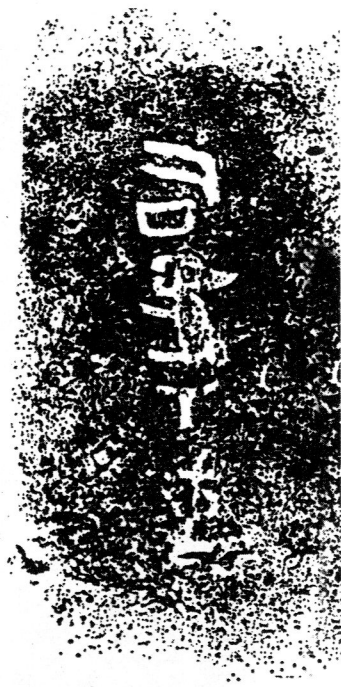
【尺度重量】通高 64、口橫 23.5、口縱 19.5 釐米，重約 31 公斤。

【形制紋飾】口作長方形，束頸折肩，腹下部略內收，平底，高圈足外侈，圈足四面中部有小方孔，蓋作四阿式屋頂形，上有方柱形鈕，通體有八條扉棱。肩四角各鑄立體怪鳥，蓋飾倒獸面紋，口下飾蟬紋，上腹每面飾一頭雙身龍一條，龍頭圓雕，下腹及圈足飾獸面紋。

【著錄】殷銅 44、圖 50.3，中歷博 32，婦好墓圖 38.6，銅全 3.93，集成 09511，總集 5628，綜覽·方壺 1，賽克勒(1987)99 頁 116，辭典 106。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】后粤母。





### 12033. 亞豈街壺(亞豈街卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏商承祚，現藏旅順博物館。

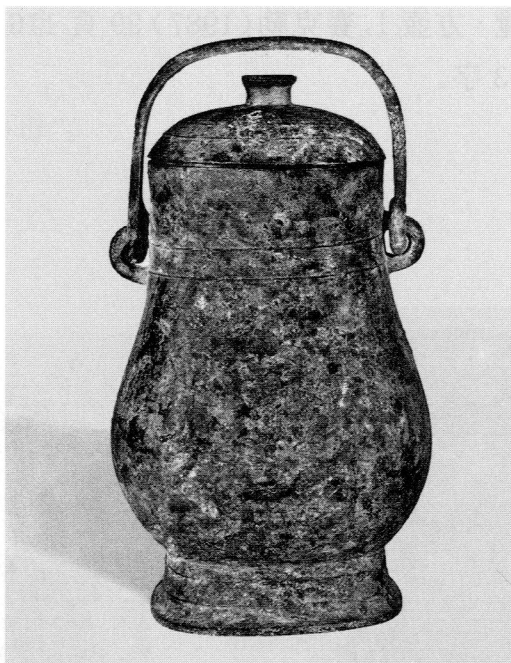
【尺度】通高 30.7、腹深 21.5、口徑 9.7 × 12.3 釐米(十二)。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸上有一對半環形鈕，套接提梁，內插式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手。頸和圈足均飾兩道弦紋。

【著錄】三代 12.43.9-10，十二架 12，續殷上 71.5-6，集成 05014，總集 5079，綜覽·卣 70，國史金 232 (蓋)，旅順銅 44 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】亞豈街(延)。



蓋



器

## 12034. 𠄎史子壺

【時代】商代晚期。

【出土時地】2002年6月陝西延川縣馬家河鄉畢家塬。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高35、腹深29.5、足徑14.1×17.7釐米，殘重3.773公斤。

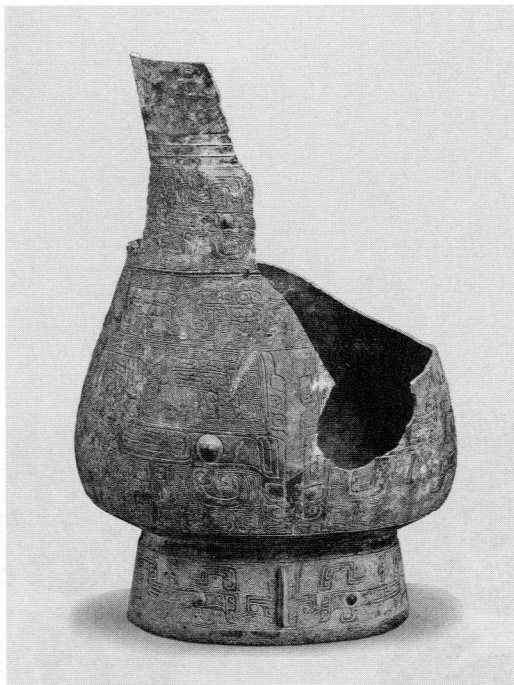
【形制紋飾】體呈橢圓形，長頸圈足，口外侈，下腹外鼓。頸和腹均飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾兩條對稱的夔龍組成的獸面紋。圈足上有一對方孔。

【著錄】陝博刊10輯185頁圖2，新收673，陝北銅185頁。

【銘文字數】內底鑄銘文3字。

【銘文釋文】𠄎史子。

【備注】館藏號：〇二31。



## 12035. 鳶祖辛壺(鳶祖辛卣)

【時代】商代晚期。


【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 36.4、寬 18.4 釐米，重 4.04 公斤。

【形制紋飾】蓋有捉手。提梁兩端作獸首形。細頸，腹下部鼓出，圈足。蓋面、器頸和圈足均飾獸面紋，器頸在獸面中間加飾小獸首。

【著錄】三代 12.47.1 (蓋)，西甲 8.17，續殷上 72.1 (蓋)，故銅 55，集成 04897，總集 5112。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】 (鳶) 且 (祖) 辛。



蓋



器

## 12036. 子父乙壺

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

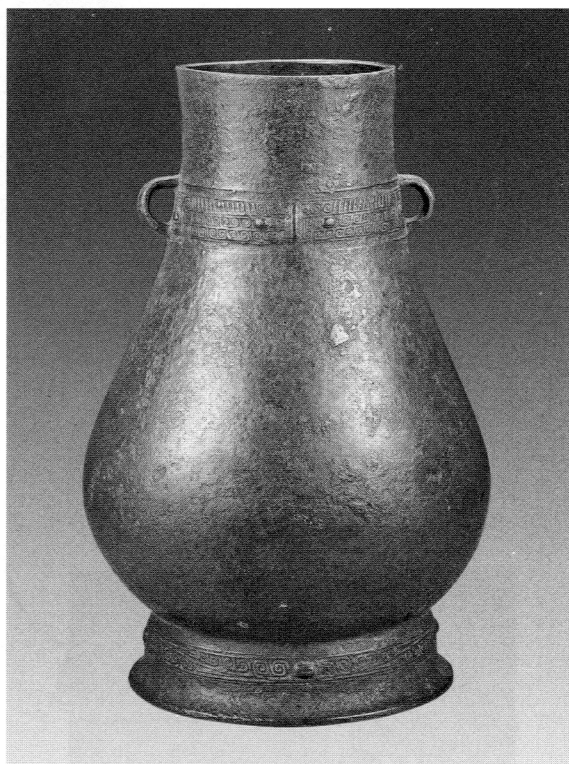
【尺度重量】通高 28、口徑  $9.8 \times 10$ 、腹深 26.5 釐米，重 2.605 公斤。

【形制紋飾】直口長頸，頸兩側有一對半環鈕，蓋和提梁均失，鼓腹圈足。器頸飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶，圈足飾斜角目雷紋。

【著錄】三代 12.2.7，貞補上 36.1，故宮 33 期，故圖下上 142，集成 09500，總集 5630，國史金 352，商禮 63。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】子父乙。



## 12037. 史父乙壺

【時代】商代晚期。

【出土時地】2007 年 4 月見於崇源國際(澳門)春季拍賣會。

【尺度】通高 35 釐米。

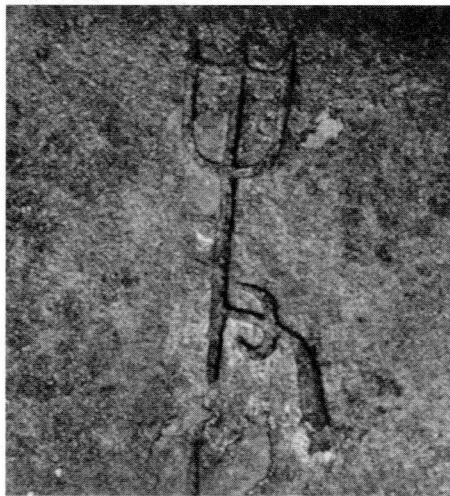
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口長頸，鼓腹圈足，蓋面隆起，上有圈狀捉手，頸部有一對半環鈕，套接提梁。蓋面和頸部均飾雲雷紋組成的獸面紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】中國古董(2007 年) 70。

【銘文字數】口内壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父乙。

【備注】銘文照片後 2 字被裁掉。





## 12038. 亞父乙壺(亞父乙卣)

【時代】商代晚期。

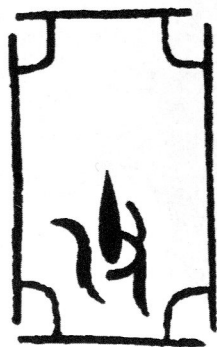
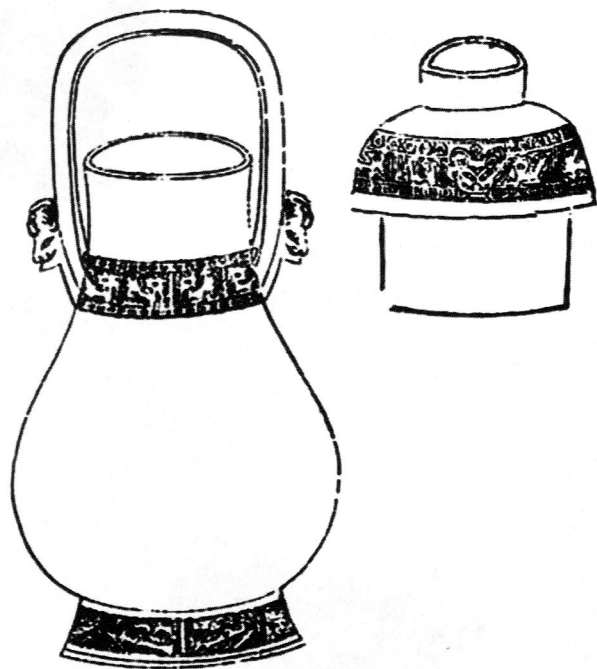
【尺度重量】高 11、腹深 8.6、徑 3.1 × 3 寸，重 7.25 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，有榫口，上有圈狀捉手。蓋沿、器頸飾連珠紋鑲邊的夔紋，圈足飾夔紋帶，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 11. 11，薛氏 26. 6-7，嘯堂 40. 1-2，集成 04933。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】亞父乙。



蓋



器

## 12039. 鬯父乙壺(鬯父乙卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏盛昱、劉體智，現藏臺北故宮博物院。

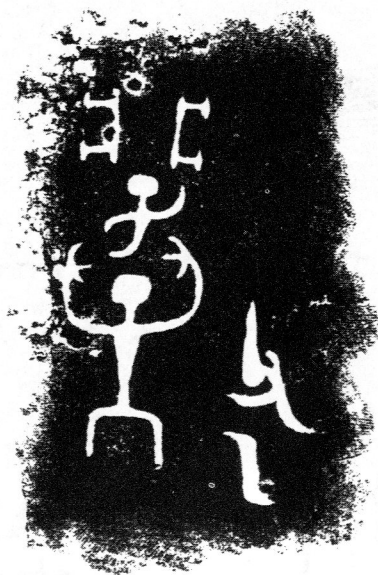
【尺度重量】通梁高 31.1、腹深 22.4、口徑  $9.4 \times 12.9$ 、底徑  $10.5 \times 15.1$ 、腹圍 52.2 釐米，重 3.23 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形，直口長頸，鼓腹，圈足沿外侈，頸部有一對小環鈕，套接索狀提梁，蓋上有菌狀鈕。蓋沿和器頸均飾夔紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 12.49.8，貞續中 15.2，善齋 4.13，續殷上 73.2，小校 4.18.4，善圖 115，故圖下下 268，北圖拓 157，集成 04926，總集 5127，續殷下 43.8（誤爲觚）。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父乙。



# 12040. 𠄎父乙壺(𠄎父乙壺、𠄎父乙卣)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1988 年 7 月陝西麟游縣九成宮鎮後坪村。

【收 藏 者】麟游縣博物館。

【尺度重量】通高 23.3、口徑 7.1、腹深 17.8 釐米，重 1.6 公斤。

【形制紋飾】直口長頸，頸略內斂，圓鼓腹，圈足外侈，頸部有一對半環鈕，套接獏頭扁提梁。蓋呈覆鉢形，上有圈形捉手，蓋上和器頸均飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著 錄】考古 1990 年 10 期 879 頁圖 5.1，近出 567，新收 847。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠄎(𠄎)父乙。

【備 注】館藏號：IA3-4。



## 12041. 析父丙壺(析父丙卣、枚父丙卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳承裘。

【尺度重量】通高 15.1、口徑 4.8、腹深 11.1 寸(建初尺)。重庫平 101 兩(澂秋)。

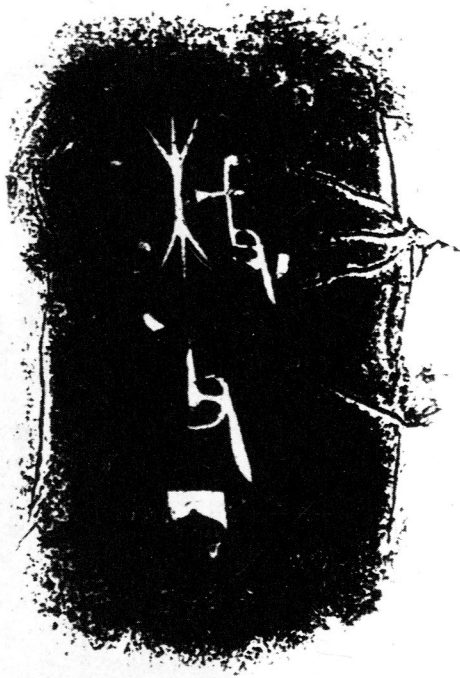
【形制紋飾】直口長頸，圓腹，矮圈足外侈，頸兩側有一對小鈕，套接獬頭扁提梁，失蓋。頸飾連珠紋鑲邊的列旗脊獸面紋帶，圈足飾目雷紋。

【著錄】三代 12.50.5，殷存上 34.4，澂秋 32，小校 4.18.5，集成 04936，總集 5136，國史金 234。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】析父丙。

【備注】“析”或釋為“枚”。



## 12042. 史父丁壺(史父丁卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】通蓋高 10.5、腹深 8.2、口徑 3.2 寸，重 6.3125 斤(西甲)。

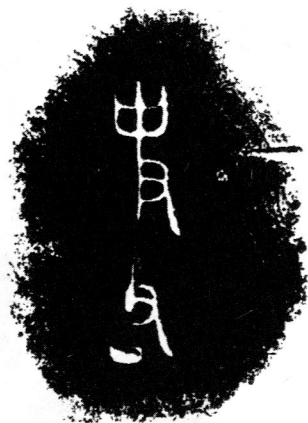
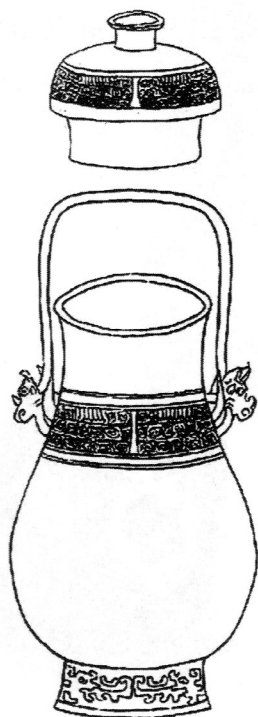
【形制紋飾】體細高，直口長頸，鼓腹矮圈足，頸兩側有小鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手，下有長樺口。蓋上和器頸飾列旗脊獸面紋帶，圈足飾夔紋。

【著錄】三代 12.50.6(三代 14.43.3 重出)，西甲 8.10，集成 04941，總集 5137(總集 6463 重出)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】史父丁。

【備注】《西甲》有蓋銘，未錄。





# 12043. 鬯父丁壺(鬯父丁卣、鬯父丁盃)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1972年3月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏閩縣陳承裘澂秋館，現藏瑞士玫茵堂。

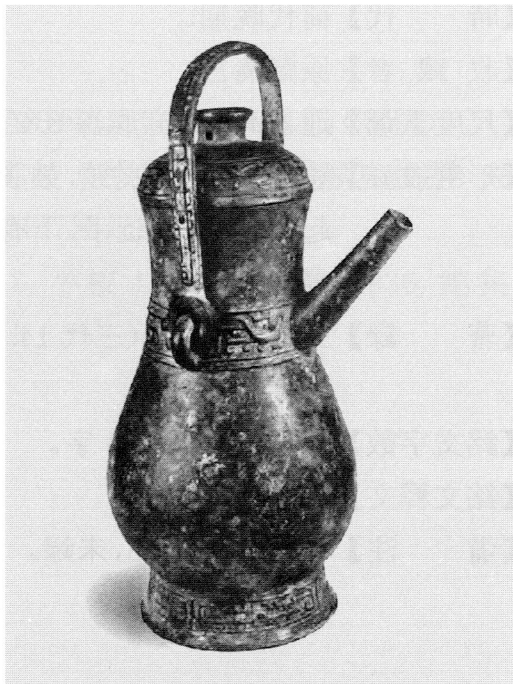
【尺度重量】通高 11、口徑 3.6、腹深 7.3 寸(建初尺)，重庫平 62 兩(澂秋)。通高 25.5 釐米(流散歐)。

【形制紋飾】口微侈，頸較長，圓腹圓底，矮圈足外侈，頸上有一個管狀流，兩側有一對小鈕，套接扁提梁，蓋上有圈狀捉手。蓋上、器頸飾小鳥紋，提梁和圈足飾變形夔紋。

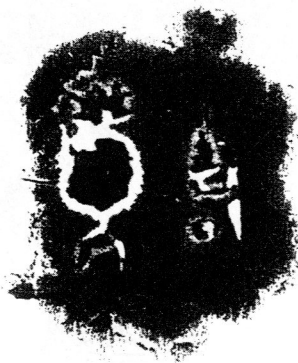
【著 錄】三代 14.4.3-4 (誤為盃)，貞松 8.40.2 (誤為盃，貞松 9.20.3 重出器)，澂秋 49，集成 04939，總集 5138，國史金 1198 (蓋，誤為盃)，歐遺 48，近出 948，新收 1820，流散歐 127，玫茵堂 31 (蓋，照片)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父丁。



蓋



器

# 12044. 𠂔父丁壺

【時 代】商代晚期。

【著 錄】北圖拓 148。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔父丁。



# 12045. 遽父己壺(遽父己卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏劉體智，現藏日本大阪市立博物館。

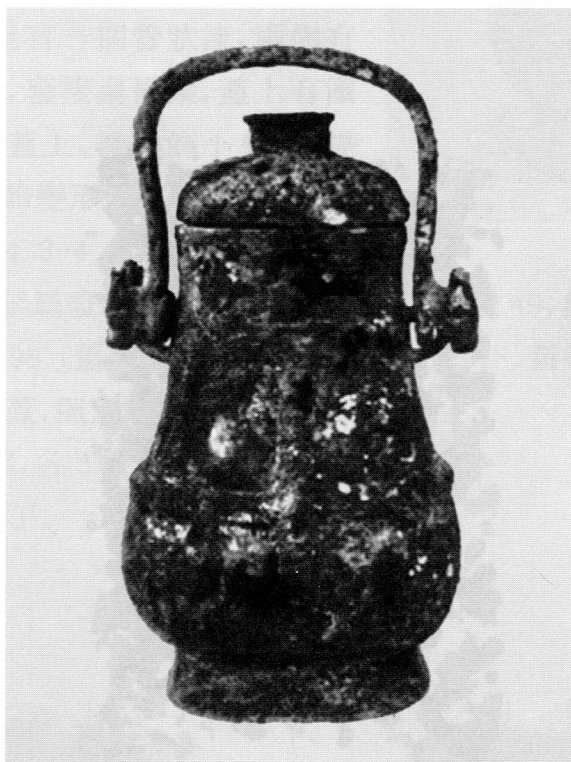
【尺度】通高 33.2 釐米。

【形制紋飾】口微侈，長頸鼓腹，矮圈足微外侈，蓋面隆起，下有長樺納入口內，頂上有圈狀捉手，龍手高提梁。腹飾寬帶絡紋。

【著錄】三代 12.51.7-8，貞松 8.9.1，續殷上 74.7-8，小校 4.21.2，綜覽·卣 119，集成 04959，總集 5147，國史金 253（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】遽父己。



蓋



器

## 12046. 冉父己壺(冉父己卣、冉父己壺)

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓賽克勒美術館。

【尺度重量】通高 34.9、口徑 11 釐米，重 4.323 公斤。

【形制紋飾】口微侈，長頸鼓腹，矮圈足微外侈，蓋面隆起，下有長樺納入口內，頂上有圈狀捉手，頸部有一對半環鈕套接提梁。蓋沿、器頸和圈足均飾由夔紋組成的獸面紋帶。

【著錄】彙編 1473，綜覽·卣 67，集成 04963，總集 5153，賽克勒(1990) 483 頁 65。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】冉(冉)父己。



蓋



器

# 12047. 𠂔父己壺(𠂔父己卣、𠂔父己盃)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏陳抱之(敬吾)。

【尺度重量】通高 10.4、腹深 7.5、口徑 3.7 寸，重 3.25 斤(求古)。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，圈足外侈，頸部有一對小鈕，套接索狀提梁，蓋上有圈狀捉手，肩一側有管狀流，與之對應的腹部有獸首鑿。蓋沿、器頸和圈足均飾夔紋，流管飾三角雲紋，鑿飾雲紋。

【著錄】積古 1.33.3，求古 1.3，憲齋 18.20.1 (器)，敬吾下 67.1，殷存上 31.10-11，續殷上 74.3 (器)，小校 4.19.4 (小校 5.9.3 重出蓋，誤為尊)，集成 04962，總集 4384，鬱華閣 182.2 (蓋，誤為尊)，國史金 114.1 (蓋，誤為尊)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(尺)父己。

【備注】此壺有喙，或入盃類。



蓋



器



## 12048. 鬯父庚壺(鬯父庚卣、鬯父庚盃)

【時代】商代晚期。

【收藏者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通梁高25.7、腹深17.5、口徑8.4、底徑9.8、腹圍41.2釐米，重1.7公斤。

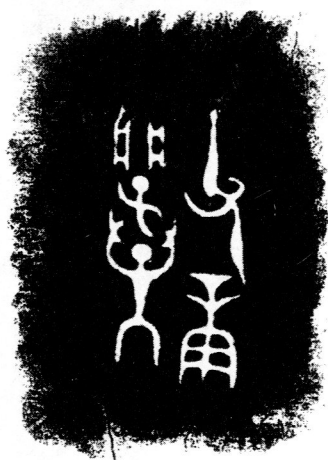
【形制紋飾】橫截面呈圓形，直口長頸，頸一側有管狀流，前後有一對小鈕套接扁提梁，圓腹圈足，蓋面隆起，內插式蓋，上有圈狀捉手，一側有鈕以鏈條與器連接。蓋沿、器頸和圈足均飾獸面紋帶。

【著錄】三代 14.5.4 (稱盃)，貞松 8.41.1，故宮 3，藝展 63，故圖下上 130，集成 04967，總集 5159，綜覽·卣 68，倫敦圖版 14.22，續殷下 71.3 (稱盃)，國史金 1199.1 (稱盃)。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父庚。

【備注】此壺有喙，或入盃類。



## 12049. 翌父辛壺(翌父辛卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，後歸陳承裘，現藏故宮博物院。

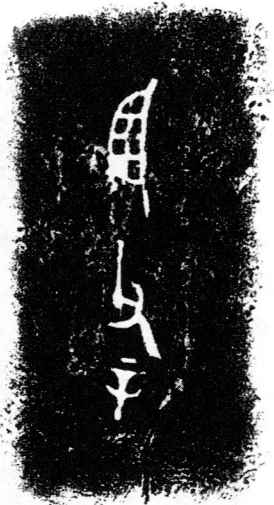
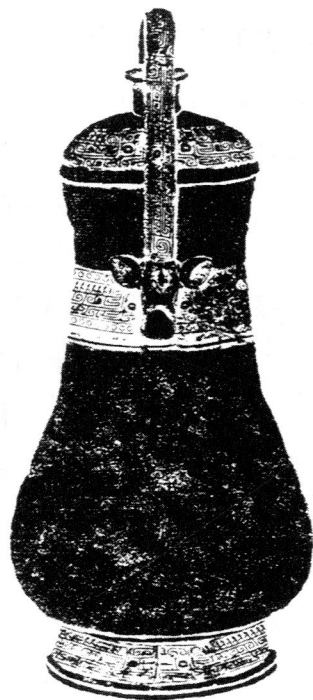
【尺度重量】通蓋高 10.5、腹深 7.9、口徑 3.5 寸，重 6 斤(西清)。

【形制紋飾】直口長頸，下腹外鼓，矮圈足，頸兩側有小鈕，套接牛頭扁提梁。提梁飾目雷紋，頸和圈足均飾列旗脊獸面紋，頸部的獸面紋上下有連珠紋邊。

【著錄】三代 12.53.5-6，西清 16.26，貞松 8.9.2，澂秋 33，續殷上 75.6-7，集成 04985，總集 5169。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】卣(翌)父辛。



蓋



器

## 12050. 𠂔父辛壺

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 12. 3. 4, 攬古 1 之 2. 39. 2, 綴遺 13. 1. 1, 集成 09505, 總集 5636。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔父辛。



## 12051. 串父癸壺(串父癸卣)

【時代】商代晚期。

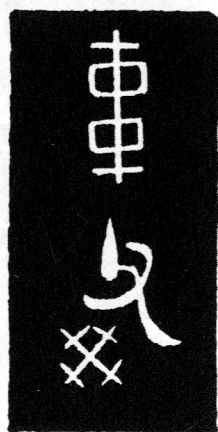
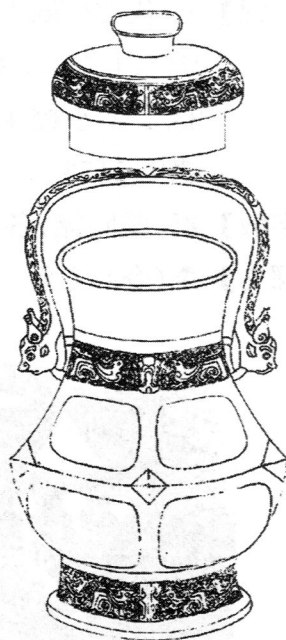
【尺度重量】通蓋高 9.6、腹深 6.8、口徑  $3.2 \times 4$  寸, 重 6.875 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形, 直口長頸, 鼓腹, 圈足沿外侈, 頸兩側有一對環鈕, 套接龍頭扁提梁, 蓋面隆起, 下有長樺口, 上有圈狀捉手。蓋上、圈足和器頸均飾雲雷紋襯底的鳥紋帶, 頸前後增飾浮雕犧首, 腹飾寬帶絡紋。

【著錄】西清 16. 9, 集成 04992。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 3 字。

【銘文釋文】串父癸。



蓋



器

## 12052. 父癸壺(父癸卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏故宮博物院。

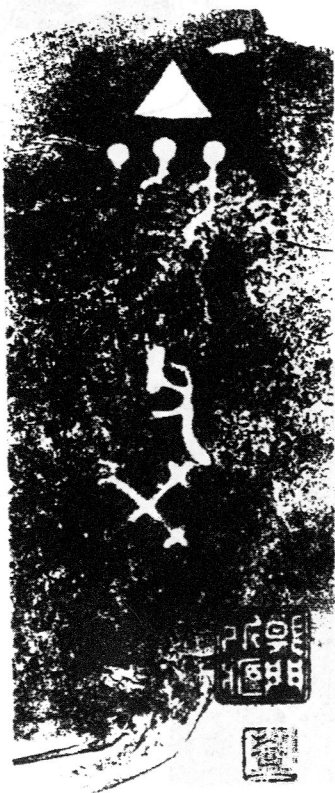
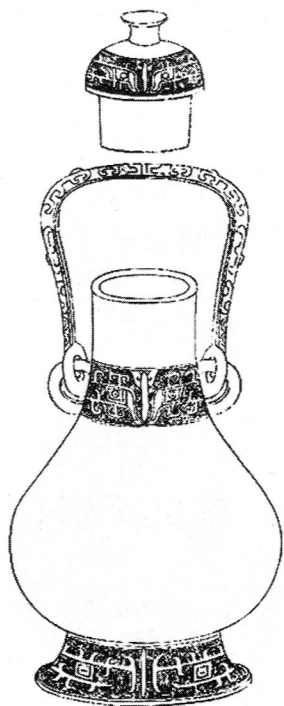
【尺度重量】通蓋高 10.8、腹深 8.2、口徑 3.1 寸，  
重 6.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】直口長頸，原腹，圈足沿外侈，頸兩側  
有一對環鈕，套接扁提梁，蓋面隆起，  
沿下折，上有圈狀捉手，下有長樺口。  
蓋上和器頸均飾夔紋組成的獸面紋  
帶，圈足飾變形夔紋，均以雲雷紋襯  
底。

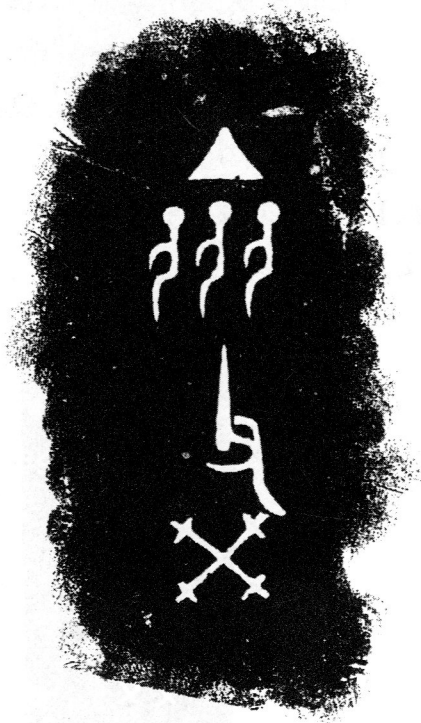
【著錄】三代 12.56.1-2，西清 16.34，憲齋  
18.8.1 (器)，綴遺 11.1.1，殷存上  
33.1-2，小校 4.24.2 (器)，集成 04995，  
總集 5173。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】父(令)父癸。



蓋



器

# 12053. 鬯兄辛壺

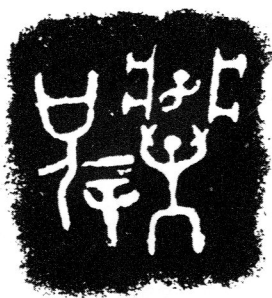
【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

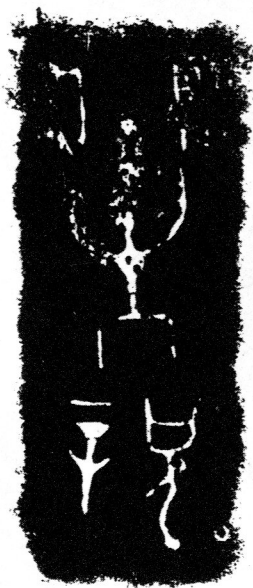
【著錄】集成 09507, 山東成 605。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)兄辛。



蓋



器



## 12054. 倮兄丁壺(倮兄丁卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺度】通高 25.4、口徑 8.1 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，腹圓鼓，圈足沿外侈，頸兩側有環鈕，套接獏頭扁提梁，蓋呈球面形，上有圈狀捉手。蓋沿和器頸飾連珠紋鑲邊的列旗脊獸面紋帶，圈足飾斜角雲雷紋。

【著錄】美集 R280、A601，彙編 1134，三代補 280，集成 05003，總集 5142。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】倮兄丁。

【備注】缺器銘。



## 12055. 子祖壬壺(子祖壬卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國紐約羅勃茲氏處。

【尺 度】通高 25.3 釐米。

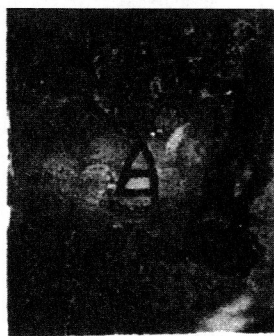
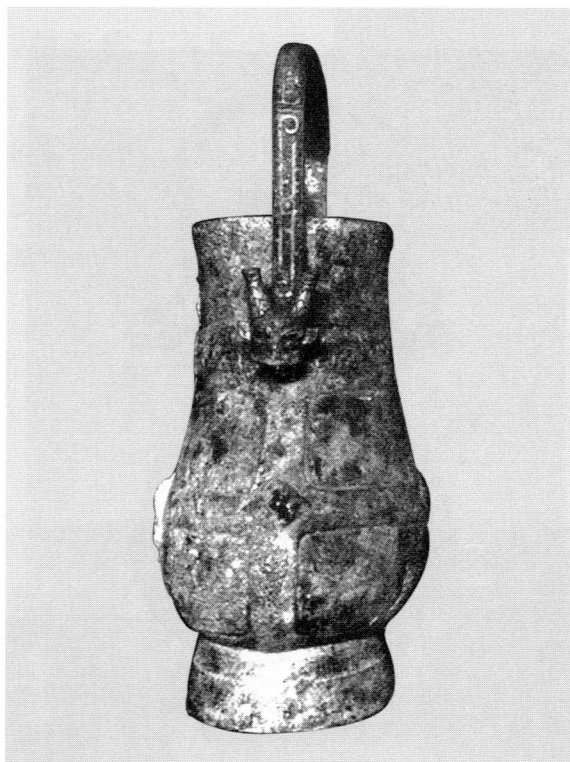
【形制紋飾】橢扁體，失蓋，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有環鈕，套接龍頭扁提梁。腹飾寬帶絡紋。

【著 錄】美集 R272、A605，三代補 272，集成 04898，總集 5113。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】子且(祖)壬。

【備 注】蓋已失。



蓋



器

## 12056. 史父乙壺

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1998 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M18. 45)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

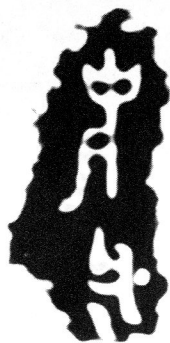
【尺度】通高 28.4、口徑 8、底徑 9.8 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，矮圈足，頸部有一對半環鈕，套接獸首扁提梁，蓋為內插式，上有圈狀捉手。提梁飾菱形紋，蓋沿和頸部飾連珠紋鑲邊的列旗脊獸面紋帶，圈足亦飾列旗脊獸面紋帶。

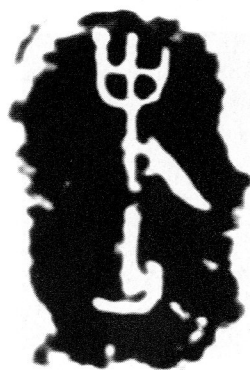
【著錄】滕州 276 頁圖 197. 2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】史父乙。



蓋



器

# 12057. 趯父乙壺(趯父乙壺、𨾏父乙壺)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1980年6月陝西寶鷄市渭濱區竹園溝西周墓葬(M4.8)。

【收 藏 者】寶鷄青銅器博物館。

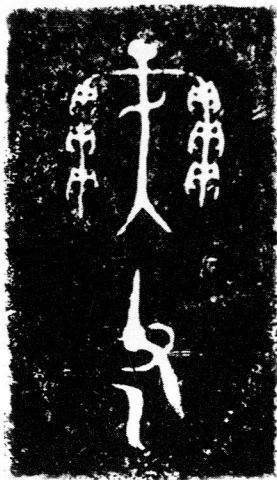
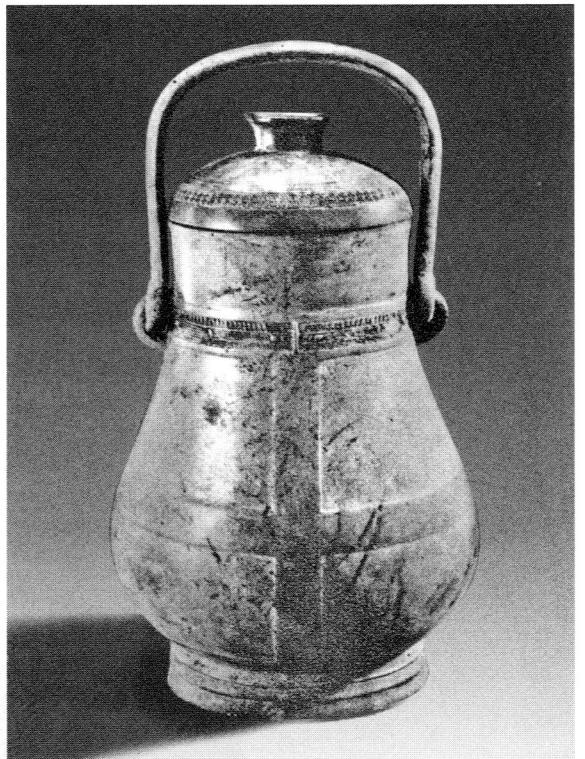
【尺度重量】通高33.2,口徑11.8×9、腹深22.9釐米,重2.9公斤。

【形制紋飾】橢圓體,直口高頸,鼓腹矮圈足,蓋隆起,上有圈狀捉手,頸兩側有半環鈕套接提梁。頸飾雲雷紋組成的獸面紋帶,蓋沿飾雲雷紋,腹部飾十字形凸起的寬帶紋。

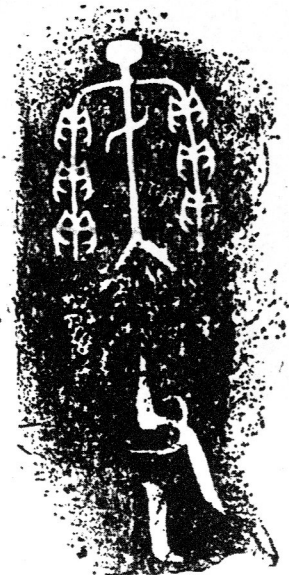
【著 錄】陝金1.586, 漁墓151頁圖117.1、2, 文物1983年2期5頁圖9, 集成09501, 總集5624, 辭典463。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】𨾏(趯、趯)父乙。



蓋



器

# 12058. 趯父乙壺(趯父乙壺、趯父乙卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】瑞典斯德哥爾摩遠東古物館。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸部一側有一管狀流，另兩側有一對小鈕，套接提梁。頸飾三條弦紋，圈足飾一條弦紋。

【著 錄】綜覽·卣 69，集成 04911。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】趯(趯)父乙。

【備 注】此壺有喙，或入盃類。





## 12059. 虜父乙壺(虜父乙卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】1967年9月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡西周墓葬(M1.12)。

【收藏者】甘肅省博物館。

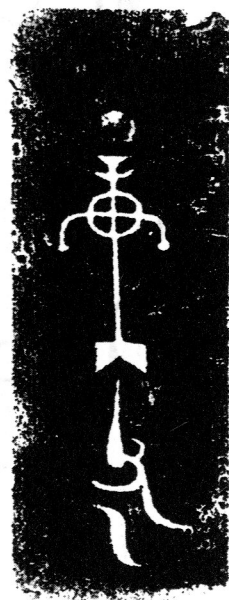
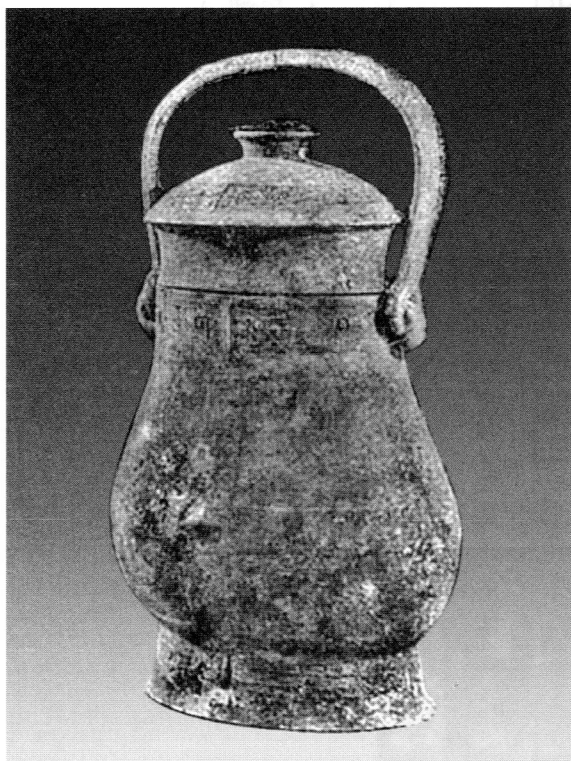
【尺度】通高36、口徑 $8.5 \times 13$ 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長頸直口，鼓腹圈足，蓋面隆起，上有花苞狀鈕，蓋沿向下曲折，頸部有一對小鈕，套接扁提梁。蓋面、頸部和圈足均飾雲雷紋襯底的夔龍紋。

【著錄】文物1972年12期8頁圖20，考古學報1977年2期108頁圖8.17，集成04935，總集5206，綜覽·卣107，賽克勒(1990)490頁67.1。

【銘文字數】蓋內鑄銘文3字。

【銘文釋文】虜(虜、庚)父乙。



## 12060. 瘡父乙壺(瘡父乙卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1986 年 8 月河南信陽縣浭河港鄉浭河港村西周墓葬。

【收 藏 者】信陽地區文物管理委員會。

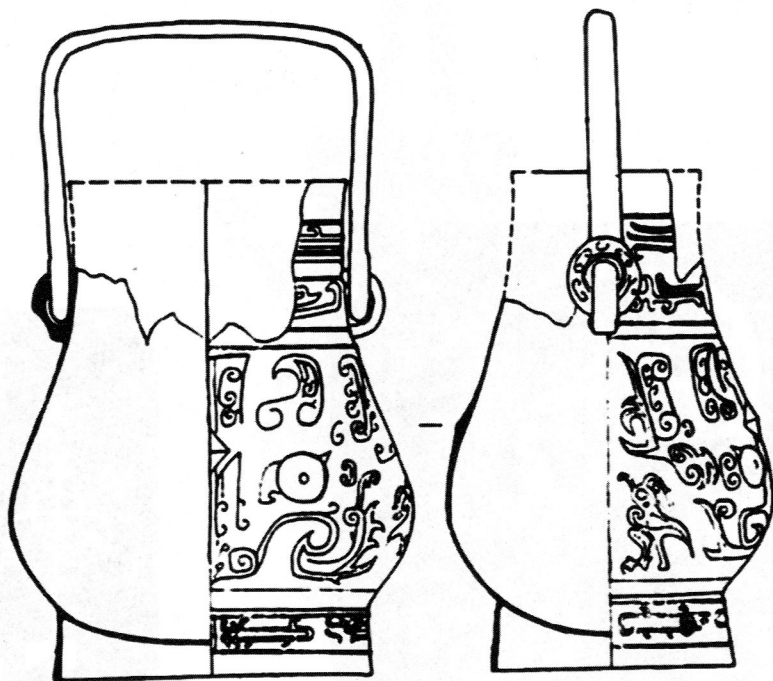
【尺 度】通高 25.3、口徑 9.4 × 14.2 釐米。

【形制紋飾】失蓋，口頸部殘缺，直口長頸，鼓腹，矮圈足，頸部有一對半環鈕，套接扁提梁。頸部和圈足飾夔紋，腹部飾上卷角獸面紋和鳥紋。

【著 錄】考古 1989 年 1 期 18 頁圖 11.5，近出 568，新收 299。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】瘡父乙。



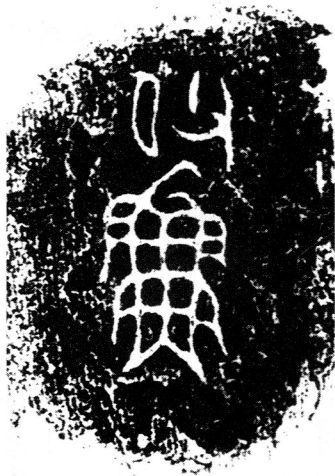
## 12061. 魚父乙壺

【時代】西周早期。

【著錄】小校 4. 72. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】魚父乙。



## 12062. 重父乙壺

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏廬江劉體智善齋（貞松）。

【著錄】續殷上 63. 9, 貞松 7. 23. 3。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】倕（重）父乙。

【備注】《貞松》爲摹本。



### 12063. 𤙴父丙壺(父丙𤙴壺)

【時 代】西周早期。

【出土時地】西安市長安區馬王鎮張家村。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

【尺 度】殘高 15.5、最大腹徑 21.5 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，圈足外侈。頸部和圈足均飾長鳥紋，以雲雷紋襯底，腹部有十字寬帶紋，交叉處飾浮雕菱形紋。

【著 錄】考古與文物 1990 年 5 期 39 頁圖 10.12，新收 722。

【銘文字數】器內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父丙，𤙴(戒)。



### 12064. 史父丁壺蓋

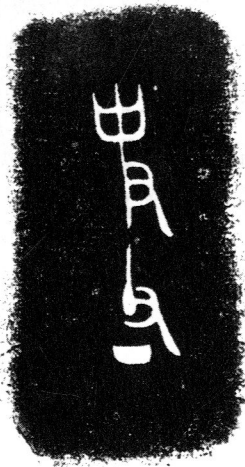
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 09502，續殷下 57.5 (誤爲觶)，國史金 1118.1 (誤爲觶)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】史父丁。



## 12065. 爵父丁壺(爵父丁卣)

【時代】西周早期。

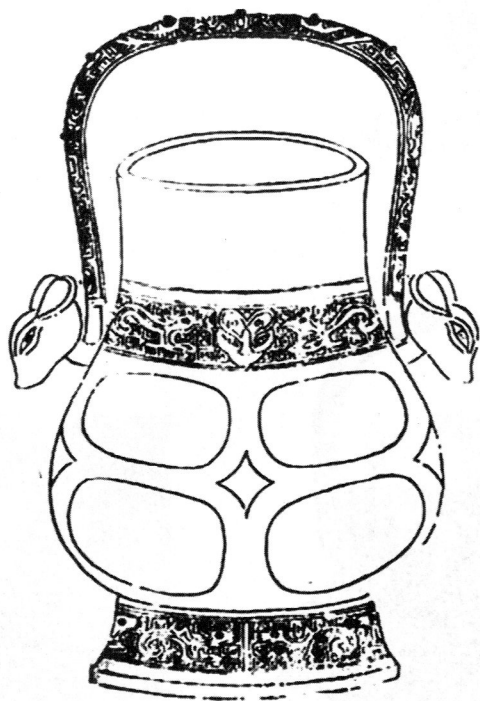
【尺度重量】高 8.4、腹深 7.7、徑  $3.7 \times 2.7$  寸，重 4.8325 斤(博古)。

【形制紋飾】失蓋，橢圓形體，直口長頸，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接獏頭扁提梁。  
頸和圈足飾雲雷紋襯底的夔紋，腹飾寬帶絡紋。

【著錄】博古 9.24，薛氏 24.5，嘯堂 32.6，集成 04942。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】爵父丁。





## 12066. 冉父丁壺(冉父丁壺、冉父丁卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】1986年8月河南信陽縣浉河港鄉浉河港村西周墓葬。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

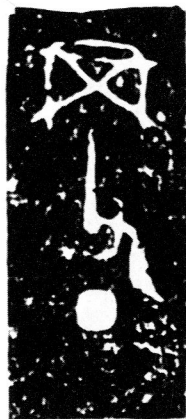
【尺度】通高24.7、口徑10.2×12.4釐米。

【形制紋飾】失蓋，橫截面呈橢圓形，直口長頸，頸微束，鼓腹，圈足外侈，頸部有一對半環鈕，套接獾頭扁提梁。提梁飾單體夔紋，頸部飾牛紋，圈足飾龍紋，腹部飾目紋和四瓣花，還有四個菱形凸起。

【著錄】考古1989年1期18頁圖11.4，近出571，新收307。

【銘文字數】內底鑄銘文3字。

【銘文釋文】冉(冉)父丁。



## 12067. 鬯父丁壺(鬯父丁卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】英國倫敦某氏。

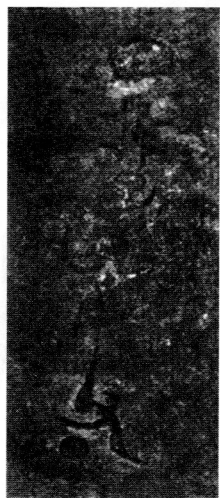
【尺度】通高 21.5 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸部有一對半環鈕，套接索狀提梁，提梁已失，蓋面隆起，頂部有圈狀捉手。蓋上和頸部均飾三列雲雷紋組成的獸面紋帶，圈足飾目雷紋。

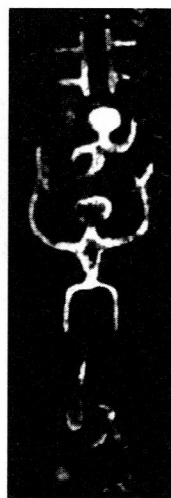
【著錄】新收 1811。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】鬯(鬯)父丁。



蓋



器

## 12068. 弔父丁壺(叔父丁壺)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國波士頓美術博物館。

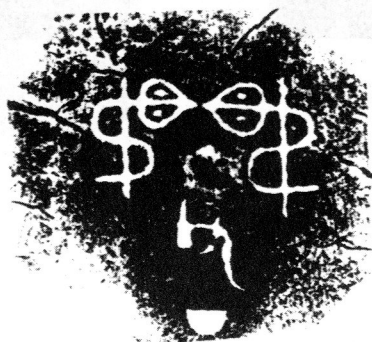
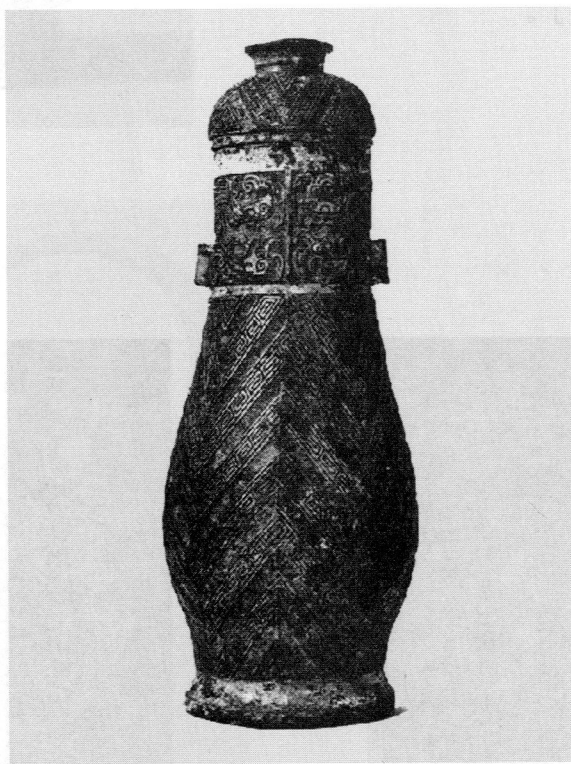
【尺 度】通高 32、口徑 12.4 釐米。

【形制紋飾】體修長，直口鼓腹，矮圈足沿外撇，頸兩側有一對貫耳。頸飾對鳥紋，上下鑲以連珠紋，器腹飾絡帶形雷紋帶，圈足亦飾鳥紋。

【著 錄】美集 R263、A695，歐精華 2. 137，彙編 1650，綜覽·壺 57，集成 09503，總集 5634，三代補 263。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(弔)父丁。



## 12069. 山父丁壺

【時 代】西周早期。

【出土時地】2003 年 9 月 陝西寶鷄市金臺區長青村紙坊頭(M3.3)。

【收 藏 者】寶鷄市考古研究所。

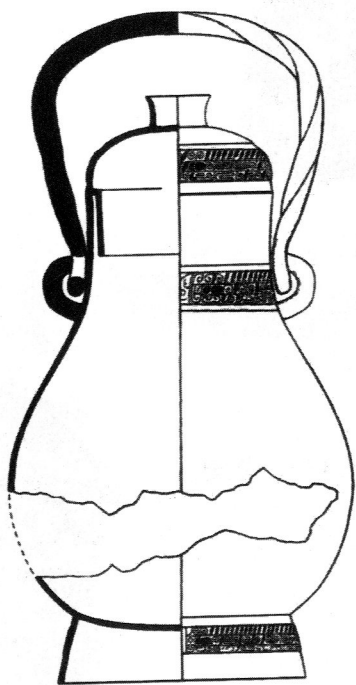
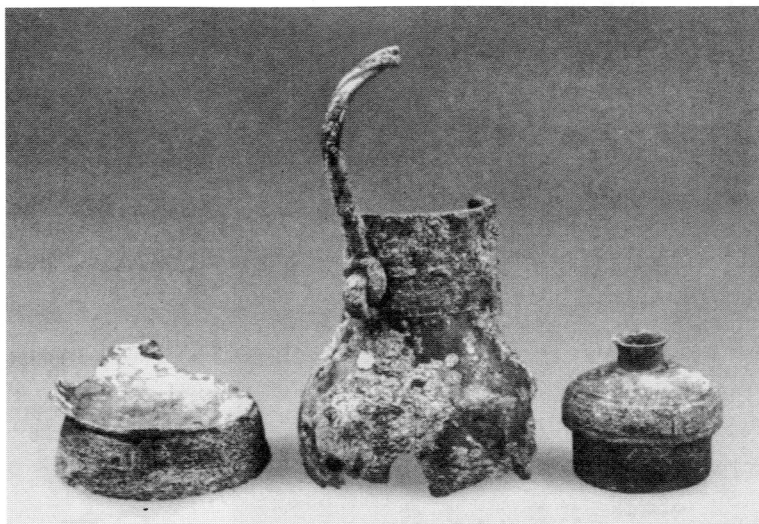
【尺 度】通高 31.5、口徑 8.6 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹圈足，頸部有一對半環鈕，套接索狀提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋沿、頸部和圈足均飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋。殘破較甚。

【著 錄】文物 2007 年 8 期 42 頁圖 35.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】山父丁。



## 12070. 夬父丁壺(夬父丁卣)

【時代】西周早期。

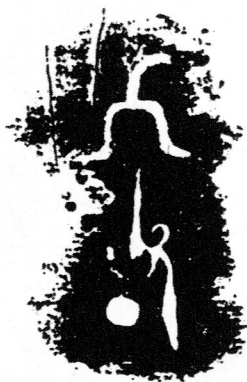
【收藏者】瑞士蘇黎世瑞列堡博物館。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，口微侈，長頸微束，鼓腹，圈足沿下折，頸兩側有小鈕，套接龍頭扁提梁，內插式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋上、器頸和圈足均飾鳥紋帶，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 6. 13. 6(蓋)，續殷上 73. 10(續殷上 37. 6 重出，誤為殷)，歐精華 1. 82 (蓋)，彙編 1506，三代補 616 (蓋)，集成 04940，總集 5135 (總集 1871 重出，誤為殷)，國史金 258. 1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】夬(尺)父丁。



蓋



器

## 12071. 酉父己壺

【時代】西周早期。

【著錄】三代 12. 3. 3，集成 09504，總集 5635，國史金 353. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】酉父己。





## 12072. 父己壺

【時代】西周早期。

【出土時地】1976-1980 年陝西寶雞市渭濱區竹園溝西周墓葬(M13. 24)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

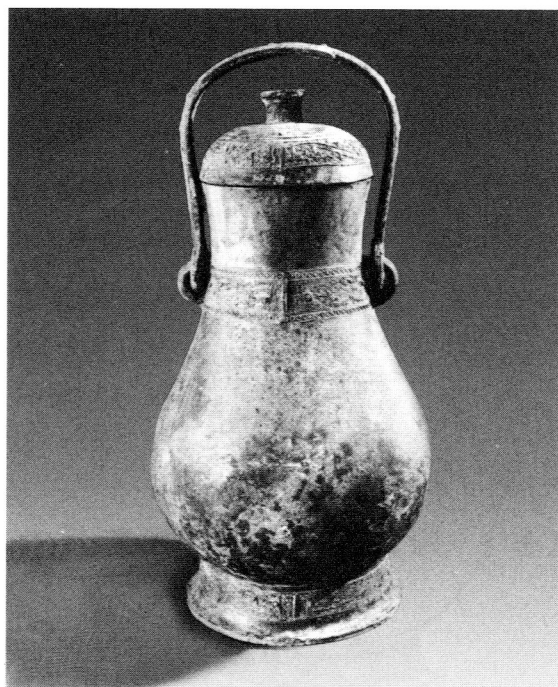
【尺度重量】通高 33.8, 口徑 10.5、腹深 25.2 釐米, 重 3.25 公斤。

【形制紋飾】直口長頸, 圓鼓腹, 矮圈足外侈, 蓋隆起, 上有圈狀捉手, 頸兩側有半環鈕套接提梁。頸飾連珠紋鑲邊的 S 形雙頭夔紋, 蓋沿和圈足亦飾 S 形雙頭夔紋。

【著錄】強墓 69 頁圖 57. 1、2, 近出 949, 新收 828。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字, 外底 1 字, 共 3 字。

【銘文釋文】父己, 刀。



外底



內底

### 12073. 萬父己壺(萬父己卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】1962年9月山西翼城縣城關公社鳳家坡西周墓葬。

【收藏者】翼城縣博物館。

【尺度重量】通高37、口徑9釐米，重3.5公斤。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹圈足，頸兩側有一對小鈕，套接龍頭提梁，蓋的捉手呈圈狀。蓋沿器頸飾夔紋，圈足飾雷紋。

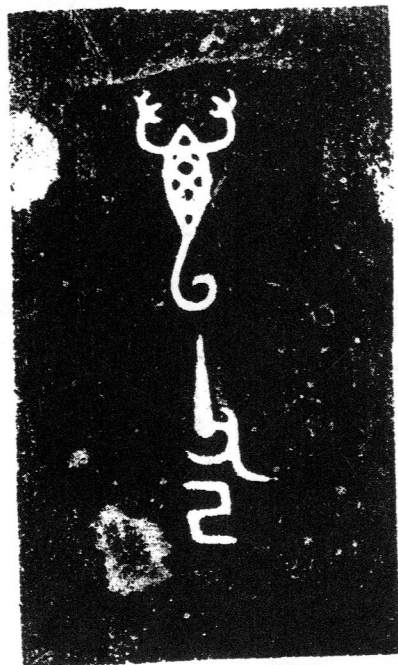
【著錄】文物1963年4期51頁圖2(器)，考古1963年4期225頁圖2(蓋)，集成04964，山西珍52，山西精41，總集5210。

【銘文字數】蓋、器同銘，各3字。

【銘文釋文】萬父己。



蓋



器

## 12074. 弓父庚壺(弓父庚卣)

【時代】西周早期後段。

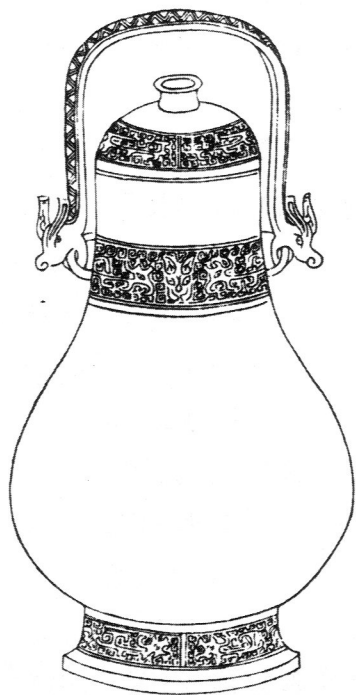
【收藏者】原藏劉喜海。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹，圈足下沿外侈，頸兩側有一對小鈕，套接獸頭扁提梁，蓋上有圈狀捉手。蓋沿、圈足和器頸均飾雲雷紋填底的夔紋帶，頸前後增飾浮雕犧首。

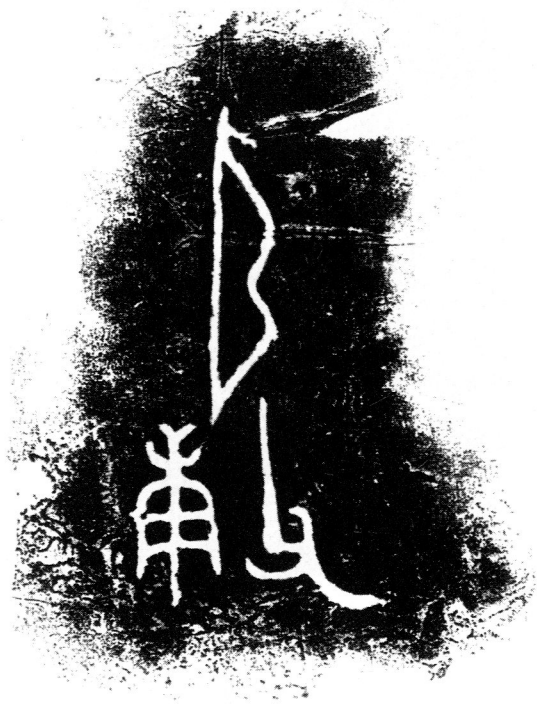
【著錄】三代12.53.1-2，長安1.21，陝金2.252，攬古1之2.33.1，綴遺10.19.3-4，殷存上31.12-32.1，小校4.22.1（器），集成04968，總集5155。

【銘文字數】蓋、器同銘，各3字。

【銘文釋文】弓父庚。



蓋



器

## 12075. 旅父辛壺(旅父辛卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

【尺度】通高 25.3、口徑 8、寬 12.3 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，下腹外鼓，圈足，頸兩側有環鈕，套接獸首扁提梁，蓋隆起，上有圈狀捉手。蓋沿和器頸飾列旗脊獸面紋帶，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 12.54.7-8，貞續中 16.3-4，美集 R159、A600，彙編 1320，三代補 159，集成 05090，總集 5161，國史金 252 (蓋)。

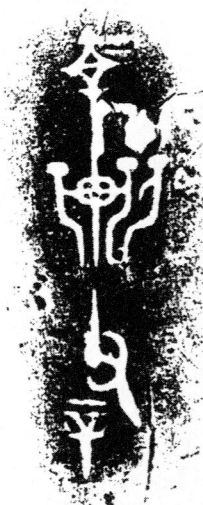
【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】旅父辛。

【備注】第一字張亞初先生釋為“卒旅”二字。



蓋



器

## 12076. 戈父癸壺

【時代】西周早期前段。

【收藏者】洛陽市文物商店。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，矮圈足外侈，內插式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手，頸部有一對半環鈕，套接獏頭提梁。蓋上及頸部飾垂冠回首夔龍紋。

【著錄】古文字研究 27 輯 296 頁圖 2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】戈父癸。

【備注】器銘拓本未公佈。





## 12077. 戈父癸壺(戈父癸卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1991 年陝西涇陽縣興隆鄉高家堡西周墓(M3. 6)。

【收 藏 者】涇陽縣博物館。

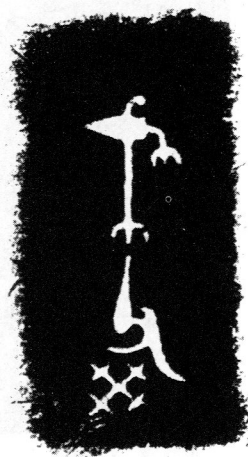
【尺度重量】通高 24.6、口徑 8.3、腹深 16 釐米,重 1.6 公斤。

【形制紋飾】長頸圓腹,矮圈足,提梁作扭索狀,蓋上有圈形捉首。蓋沿、頸部及圈足均飾小鳥紋。

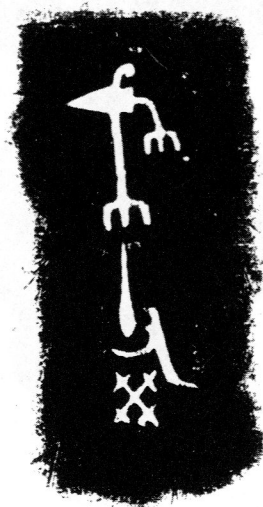
【著 錄】高家堡 63 頁圖 51.2、3,近出 576,新收 786。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 3 字。

【銘文釋文】戈父癸。



蓋



器

## 12078. 魚父癸壺

【時代】西周早期。

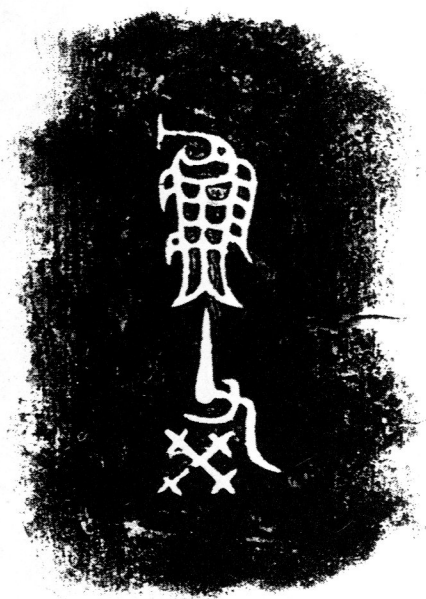
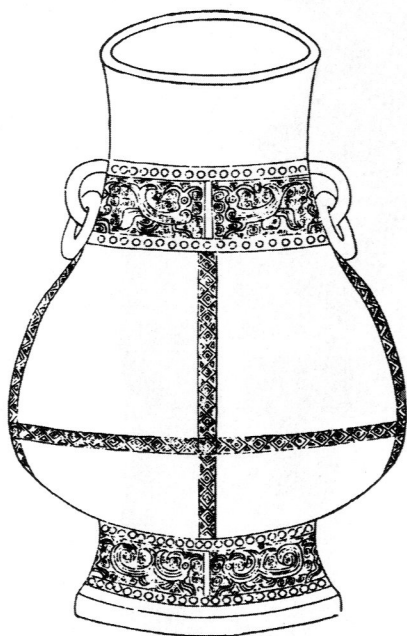
【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【形制紋飾】長頸直口，圓腹圈足，頸部有一對半圓形銜環耳。腹飾雷紋絡帶，頸和圈足均飾連珠紋鑲邊的鳥紋帶，以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 12. 3. 5, 攀古下 20, 恒軒 52, 窻齋 13. 20. 2 (誤爲尊), 綴遺 13. 2. 1, 殷存上 27. 3 (稱卣), 小校 5. 11. 4, 集成 09506, 總集 5633, 鬱華閣 274. 2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】魚父癸。



## 12079. 爵父癸壺

【時代】西周早期。

【出土時地】1975 年 12 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高 25 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，圈足沿外侈，頸部有一對半環形耳。頸部和圈足均飾鳥紋，頸前後增飾浮雕獸頭，腹部飾寬帶絡紋。

【著錄】近出 950，流散歐 328。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】爵父癸。



## 12080. 旅父癸壺

【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

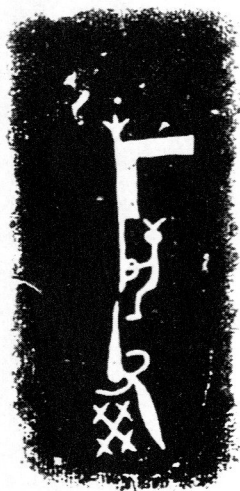
【尺度重量】通高 33.7、口徑  $9.5 \times 13$  釐米，重 3.2 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，口微侈，長頸中部內斂，鼓腹，矮圈足下沿外撇，蓋有長子口插入器內，頂上有圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾雙體龍紋，龍首居中，兩側軀體作波曲狀展開，腹部飾寬闊的絡帶紋，圈足飾變形龍紋。

【著錄】夏商周 262，新收 1443。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】旅(旅)父癸。



蓋



器

## 12081. 史父癸壺(史父癸卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】曾藏美國紐約盧芹齋，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【尺度】通高 35.5、口徑 20.3 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，腹圓鼓，圈足沿外侈，頸兩側有環鈕，套接獏頭扁提梁，蓋呈球面形，上有圈狀捉手。蓋沿和器頸飾連珠紋鑲邊的列旗脊獸面紋帶，圈足飾目雷紋。

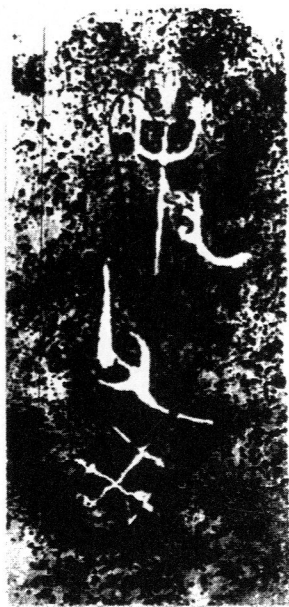
【著錄】美集 R476、A602，三代補 476，集成 04990，總集 5174。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】史父癸。



蓋



器



## 12082. 丰父癸壺(父癸卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】甘肅省東部。

【收藏者】甘肅省博物館。

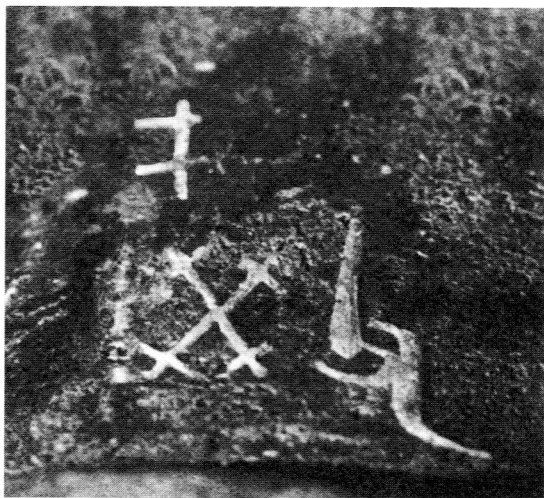
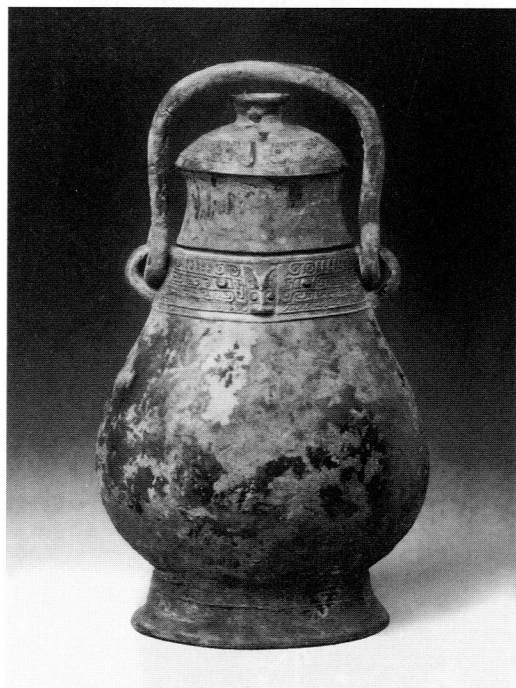
【尺度】通高 39.5、口徑 9.5 釐米。

【形制紋飾】長子口，鼓腹圈足，外罩式蓋，蓋上有圈狀捉手，蓋沿下折成束腰形，頸兩側有半環鈕，套接提梁。蓋沿和器頸均飾列旗脊獸面紋，頸前後增飾浮雕獸面。

【著錄】青銅器 33 頁圖 14。

【銘文字數】口沿內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】丰父癸。



## 12083. 作寶彝壺(作寶彝卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】1974年北京房山縣琉璃河黃土坡燕國墓地(M253.5)。

【收藏者】首都博物館。

【尺度重量】通高31.8、口徑13釐米，重3.6公斤。

【形制紋飾】直口長頸，下腹外鼓，圈足較矮，球面形蓋，上有圈狀捉手，頸兩側各有一個半環鈕，套接龍首提梁，蓋有長樺伸入壺頸。提梁和圈足飾獸目紋，器頸飾夔紋，蓋面和器腹飾獸面紋，通體無底紋。

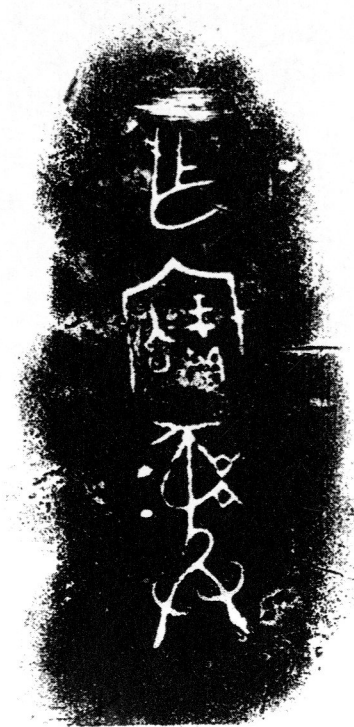
【著錄】琉璃河191頁圖110b，集成05035。

【銘文字數】蓋、器同銘，各3字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



蓋



器

## 12084. 作寶彝壺

【時代】西周中期前段。

【收藏者】上海崇源藝術品拍賣公司。

【尺度】通高 25.8、口徑 8、腹徑 12.8 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，下腹外鼓，圈足沿下折形成較高的邊圈，頸部有一對半環鈕，套接提梁，提梁已失。蓋面和器腹均飾粗細相間的折綫雷紋，頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋帶，圈足飾目雷紋。

【著錄】考古與文物 2006 年 6 期 65 頁圖 10。

【銘文字數】口底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)寶彝。



## 12085. 作旅彝壺

【時代】西周早期。

【著錄】三代 12. 4. 1, 憲齋 14. 9. 1, 小校 4. 72. 5, 集成 09520, 總集 5639。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)旅彝。



## 12086. 作從彝壺

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智(貞松)。

【著錄】三代 12. 3. 8, 貞松 7. 23. 4, 小校 4. 72. 6, 集成 09521, 總集 5637, 國史金 363。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】乍(作)從彝。



## 12087. 作旅壺

【時代】西周早期。

【出土時地】傳河南洛陽市出土。

【收藏者】日本神戶白鶴美術館。

【尺度】通高 34.5、口徑 8.5 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，矮圈足外侈，頸部有一對貫耳，蓋有長樺口，蓋上有圈狀捉手。頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋，蓋和器身飾粗細相間的折綫形雷紋帶，圈足飾目雷紋。

【著錄】日精華 3.290，白鶴撰 21，白鶴選 21，綜覽·壺 56，集成 09519（器），總集 5640，彙編 910，三代補 782。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】乍（作）旅壺。



蓋



器



## 12088. 伯彭壺

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏趙氏山海樓。

【尺度】通高 38.2、口徑 7.4 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，矮圈足外撇，頸上部有一對貫耳，蓋有長樺形字口，圈狀捉手。通體光素。

【著錄】趙氏 27，新收 1963。

【銘文字數】有銘文 3 字。

【銘文釋文】白(伯)彭乍(作)。



## 12089. 叔壺(叔作寶壺)

【時代】西周早期。

【收藏者】英國倫敦大英博物館。

【尺度】通高 47.7 釐米。

【形制紋飾】體細高，直口長頸，截尖棗核形體，圈足外侈，內插式蓋，上有圈狀捉手，頸部有四道扉棱。蓋沿、頸部和圈足均飾雲雷紋襯底的鳥紋帶。

【著錄】綜覽·壺 58，猷氏 27，集成 09512，三代補 696（器，摹本）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】弔(叔)乍(作)寶。



蓋



器

## 12090. 堯壺(堯壺)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】體細高，直口長頸，圈足沿外侈，圈足與腹無明顯分界，蓋有樺口，捉手作圈狀，頸兩側有一對貫耳。體光素。

【著錄】三代 12. 3. 6-7, 貞圖上 41, 綜覽·壺 69, 集成 09518, 總集 5638, 國史金 362 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】堯(堯)乍(作)壺。



蓋



器

## 12091. 公鑄壺

【時 代】春秋時期。

【出土時地】1977 年冬山東沂水縣院東頭公社劉家店子村 1 號西周墓葬(M1.33)。

【收 藏 者】山東省文物考古研究所。

【尺 度】通高 47、口徑 16.5、圈足徑 23 釐米。

【形制紋飾】直口粗長頸，圓腹圈足，頸部有一對銜環獸首耳，蓋頂以兩條蟠龍為鈕。

頸和腹飾蟠螭紋、變形夔紋和由變形夔紋組成的三角紋。

【著 錄】銅全 9.75，文物 1984 年 9 期 5 頁圖 7 左，集成 09513，綜覽·壺 17，山東成 621。

【銘文字數】頸部鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】公鑄(鑄)壺。

【備 注】同出 7 件，收錄 1 件。



## 12092. 上白羽壺

【時代】戰國晚期。

【出土時地】1978年河南泌陽縣官莊村戰國墓葬(M3. 13)。

【收藏者】駐馬店地區文物管理委員會。

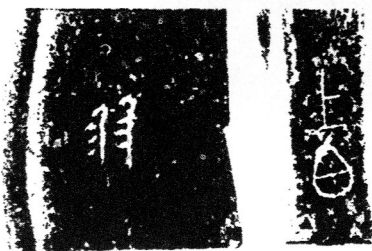
【尺度】高32、口徑12釐米。

【形制紋飾】盤口長頸，溜肩圓腹，矮圈足外侈，肩上一對銜環鋪首。口沿外側飾一周鑲嵌的寬帶紋，肩和腹部共飾三條鑲嵌的寬帶紋，鑲嵌物已脫落，頸部飾三角紋。

【著錄】文物1980年9期17頁圖5，集成09517，總集5642。

【銘文字數】器腹刻銘文3字。

【銘文釋文】上白羽。





### 12093. 魏下官壺(罍下官壺)

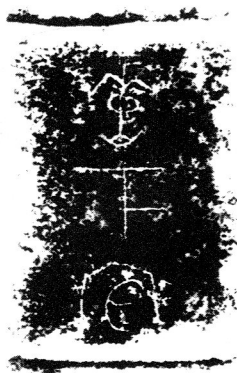
【時代】戰國晚期·魏。

【著錄】三代 18. 19. 2, 憲齋 25. 4. 2, 綴遺 28. 14, 集成 09515。

【銘文字數】器腹刻銘文 3 字。

【銘文釋文】罍(魏)下官。

【備注】“罍”李學勤先生釋為“嗇(蓄)”。



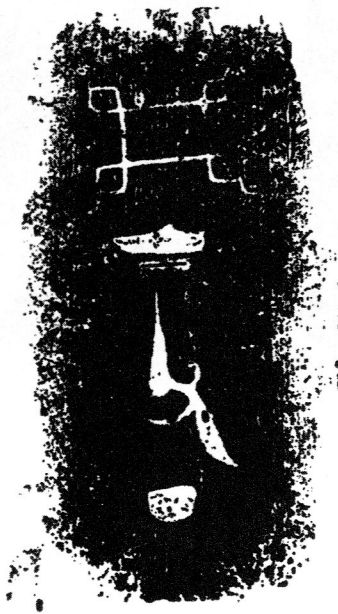
### 12094. 𠄎父丁壺

【時代】商代晚期。

【著錄】錄遺 221, 集成 09524, 總集 5655。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】𠄎父丁。



## 12095. 彭女壺(彭母壺、彭女卣、彭母卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏于省吾。

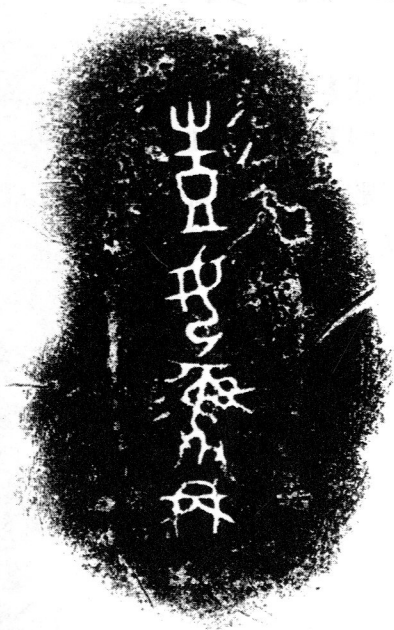
【形制紋飾】截面呈橢圓形，直口鼓腹，圈足，頸上有一對小鈕，套接牛頭扁提梁。提梁飾變形蟬紋，頸飾夔紋，腹飾獸面紋，兩側填以鳳紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 2. 41. 2 (誤爲鼎)，貞松 2. 24. 1 (誤爲鼎)，續殷上 79. 8，雙古上 28，集成 05110，(集成 01908 重出，誤爲鼎)，總集 0597 (誤爲鼎)。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】彭女(母)彝，卣(冉)。

【備注】《雙古》所收缺蓋，疑《三代》2. 41. 1 或即其蓋。



## 12096. 史子日癸壺

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1998 年山東省滕州市官橋鎮前掌大村商周墓地(M120. 23)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度】通高 28.4、口徑 8、底徑 9.8 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，矮圈足，頸部有一對半環鈕，套接扭索狀提梁，蓋為內插式，上有圈狀捉手。蓋沿和頸部飾列旗脊獸面紋帶，圈足飾一道弦紋。

【著錄】滕州 276 頁圖 197. 1。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】史子日癸。



## 12097. 天黽父乙壺(鼃父乙壺)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2006 年 5 月見於澳門崇源國際拍賣公司。

【尺 度】通高 33 釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形，口微侈，長頸，鼓腹下垂，頸部有一對環鈕，套接扁提梁，圈足外侈，蓋面隆起，頂上有圈狀捉手。提梁飾夔龍紋，蓋沿和頸部飾獸面紋，均以雲雷紋襯底，腹飾寬帶絡紋，圈足飾一道弦紋。

【著 錄】中國古董(2006 年) 428, 收藏界 2006 年 6 期 26 頁圖 15。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天黽父乙。



## 12098. 亞㐁父乙壺(亞㐁父乙卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】見於蘇州(綴遺)。

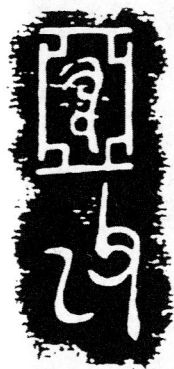
【尺度】通高 28.8 釐米。

【形制紋飾】口微侈，長頸鼓腹，矮圈足微外侈，蓋面隆起，下有長榫納入口內，頂上有圈狀捉手，頸部有一對半環鈕套接圓雕龍頭提梁。蓋沿、器頸和圈足均飾雲雷紋組成的獸面紋帶。

【著錄】綴遺 10. 28. 3，綜覽·卣 6，集成 05055。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】亞㐁(肱)父乙。



蓋



器



## 12099. 剝册父癸壺(索册父癸卣)

【時代】商代晚期或西周早期。

【出土時地】1973年6月山東兗州縣嵚山區李宮村商周墓葬。

【收藏者】兗州縣博物館。

【尺度重量】通高33釐米，重3.4公斤。

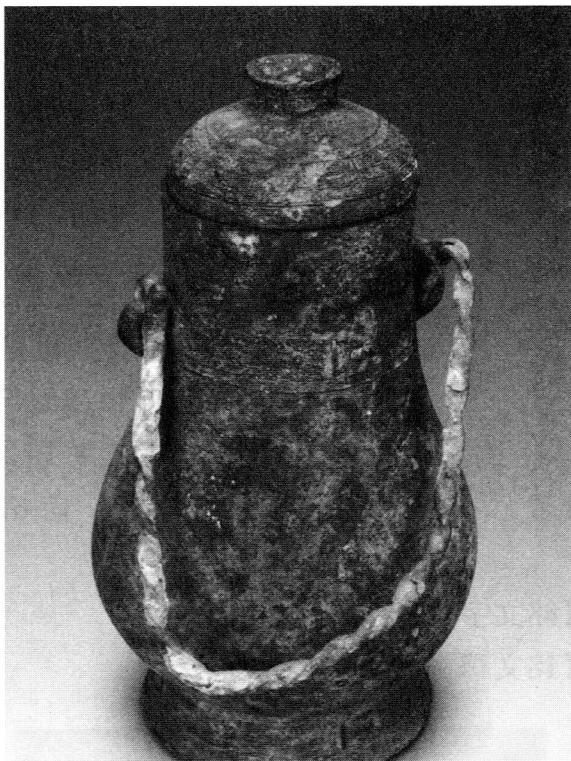
【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸部有一對半環鈕，套接索狀提梁，蓋面隆起，上有圈形捉手。蓋上和器頸均飾獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物1990年7期37頁圖3、4，近出581，新收1063。

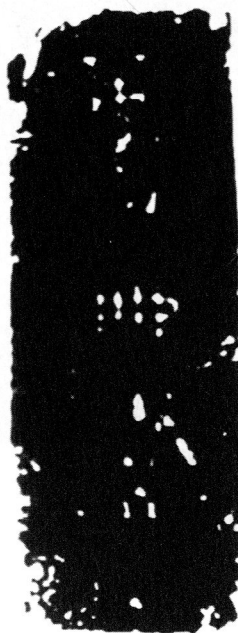
【銘文字數】蓋、器同銘，各4字。

【銘文釋文】索册父癸。

【備注】第一字《簡報》原釋“索”，從新獲該銘照片看，字从“刀”，當釋為“剝”。



蓋



器

## 12100. 宁戈父乙壺蓋

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸金蘭坡。

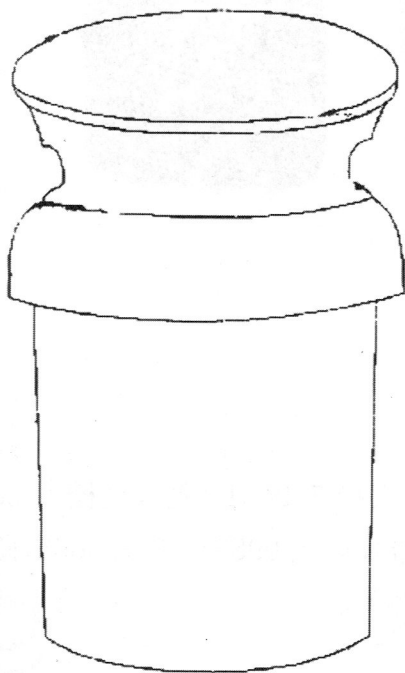
【尺度重量】高 4、深 3、口徑 2.1 寸，重 0.75 斤（西清）。

【形制紋飾】內插式蓋，長樁口，圈狀捉手。

【著 錄】三代 12.3.2，西清 8.17，憲齋 13.3.1（誤爲尊），綴遺 23.4，敬吾上 44.6，殷存上 27.2（稱卣），小校 4.72.1，集成 09522，總集 5632，鬱華閣 273.4，國史金 350.2。

【銘文字數】樁上鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】宁戈父乙。



# 12101. 宁戈父乙壺蓋

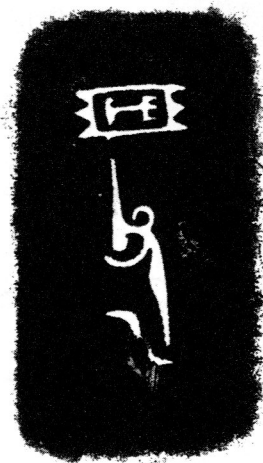
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【著 錄】集成 09523。

【銘文字數】樺上鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】宁戈父乙。



# 12102. 臣辰𠄎册壺

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智。

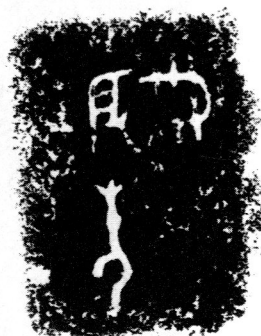
【著 錄】三代 12. 6. 5-6, 貞松 7. 26. 1 (蓋), 貞松 7. 26. 2 (器), 小校 4. 76. 1 (蓋), 小校 4. 76. 2 (器), 集成 09526, 總集 5665, 國史金 372. 2 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 4 字。

【銘文釋文】臣辰𠄎(先、侁)册。



蓋



器

# 12103. 𠄎𠄎父辛壺(𠄎𠄎父辛卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】英國倫敦某氏。

【尺度】通高 29.21、口徑 12.71 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹圈足，頸部有小鈕，套接獸頭提梁，蓋上有圈狀捉手。蓋上和頸部飾連珠紋鑲邊的獸面紋帶，圈足飾目雷紋。

【著錄】新收 1908 (摹本)，三代補 730 (摹本)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】𠄎𠄎父辛。



蓋



器

## 12104. 作執從彝壺

【時代】西周早期。

【出土時地】1931年山東益都縣(今青州市)蘇埠屯西周墓葬。

【收藏者】原藏山東古代文物管理委員會,現藏山東省博物館。

【尺度重量】通高 21.8、口徑 12.5 釐米,重 2.93 公斤。

【著錄】山東成 604。

【銘文字數】耳內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】乍(作)執(封)从(從)彝。

【備注】同坑出土鼎、觶、觚、壺、角、斧、鏹等。



## 12105. 竟壺

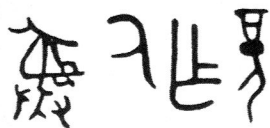
【時代】西周早期。

【收藏者】原藏廬江劉體智善齋(貞松),現藏臺北故宮博物院。

【著錄】貞松 7.25.2,國史金 366.1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】竟乍(作)卬(厥)彝。





## 12106. 辰壺

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏孫政，現藏旅順博物館。

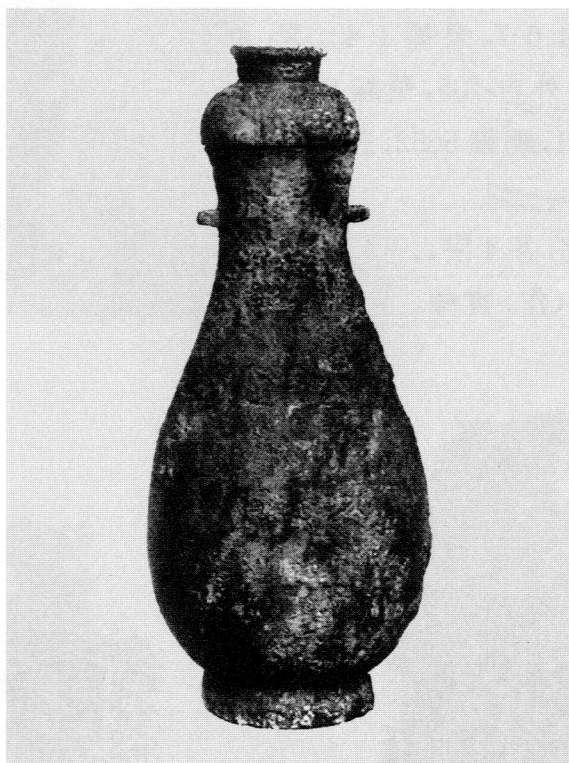
【尺 度】通高 26.3、腹深 22.2、口徑 5.8 釐米(十二)。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹圈足，頸上有一對貫耳，蓋上有圈狀捉手。通體光素。

【著 錄】三代 12.4.2，貞松 7.24.1，十二式 11，續殷上 64.3，小校 4.72.7，集成 09525，總集 5643，國史金 356。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】辰乍(作)父己。



## 12107. 鼃壺(蜎壺)

【時代】西周早期。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

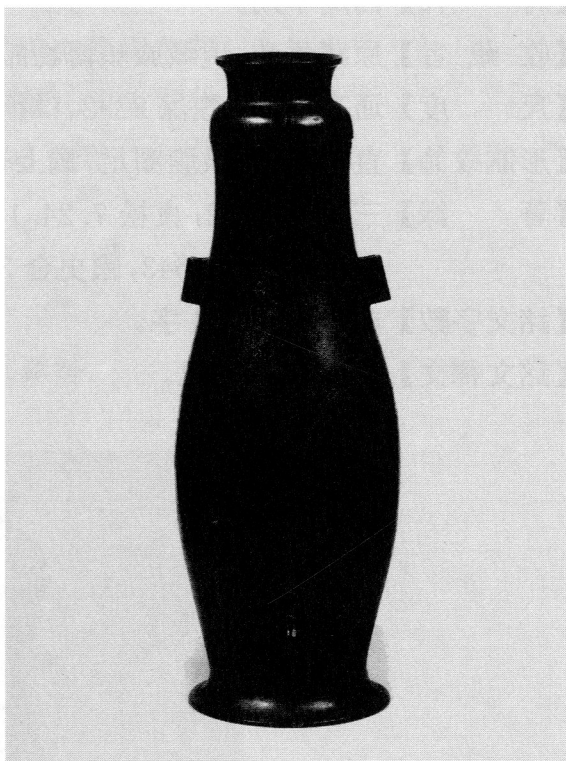
【尺度重量】通高 43、口徑 93 釐米，重 2.95 公斤。

【形制紋飾】體修長，直口長頸，圈足沿外侈，頸上有一對貫耳，下腹有一個半環鈕，蓋有長樺口，圈狀捉手。通體光素。

【著錄】積古 2.1.3-2，攬古 1 之 3.34.2，續殷上 64.6-7，泉屋 1.43，泉博 120，海外吉 105，彙編 847，集成 09531，總集 5652，三代補 770。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】鼃(蜎)乍(作)寶彝。



蓋



器

## 12108. 夾壺

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏劉體智。

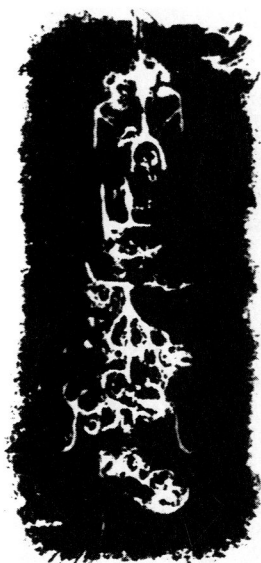
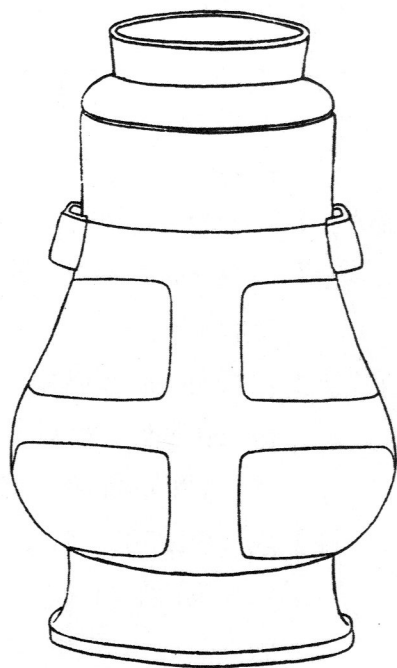
【尺度】身高 12.4、口徑 4 × 5.8 寸(善齋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，長頸，下腹向外傾垂，圈足外侈，頸部有一對貫耳，蓋面隆起，上有圈狀捉手。體飾寬帶絡紋。

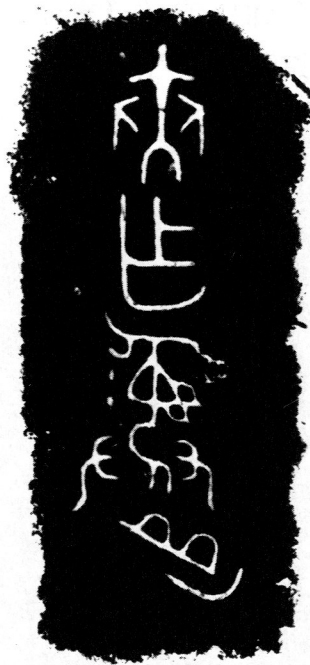
【著錄】三代 12.4.7-8，善齋 4.45，貞續中 11.3-4，續殷上 64.1-2，小校 4.73.1，集成 09533，總集 5645，國史金 354 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】夾乍(作)彝，亯(次)。



蓋



器

## 12109. 伯壺(伯作寶壺)

【時代】西周早期。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(34號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高 64、口徑 17.5、腹徑 35 釐米。

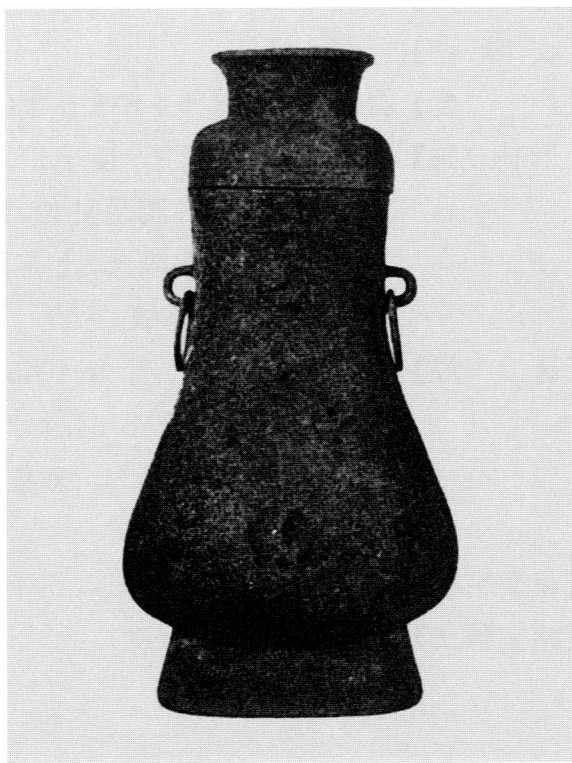
【形制紋飾】口微侈，長頸微束，下腹向外傾垂，頸部有一對銜環耳，蓋有長子口，圈形捉手。通體光素。

【著錄】陝金 1.587，考古學報 1962 年 1 期圖 13 右下，張家坡圖版 26.1.2，集成 09528，總集 5658，綜覽·壺 66，斷代 759 頁 150.9。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶壺。

【備注】館藏號：六四 48。



蓋



器

## 12110. 伯壺(伯作寶壺)

【時代】西周早期。

【出土時地】1961年10月西安市長安區馬王鎮張家坡西周銅器窖藏(33號)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度】通高64、口徑17.5、腹徑35釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，口微侈，長頸微束，下腹向外傾垂，頸部有一對銜環耳，蓋有長子口，圈形捉手。通體光素。

【著錄】陝金1.588，考古學報1962年1期圖13右上(蓋)，集成09529(蓋)，總集5657(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各4字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)寶壺。

【備注】館藏號：六四49。



蓋



器



## 12111. 光壺(倝壺)

【時代】西周早期。

【出土時地】1985年4月河南平頂山市薛莊鄉北澣村。

【收藏者】平頂山市文物管理委員會。

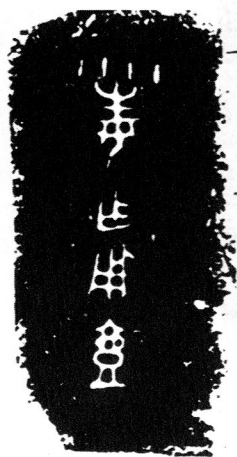
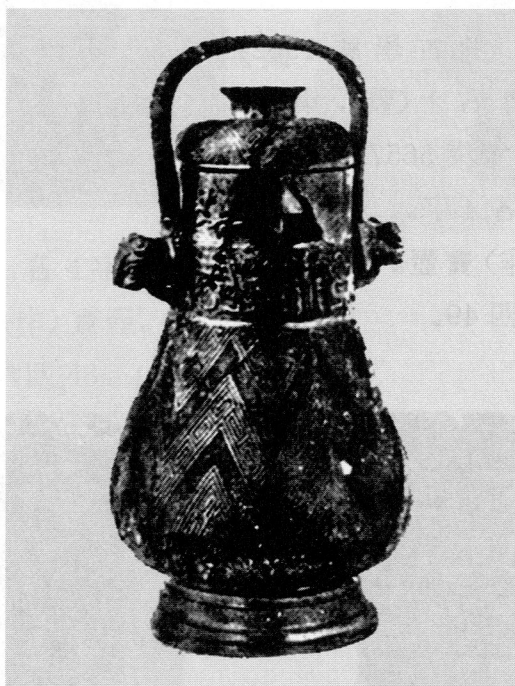
【尺度】通高 22.4、口徑 7.2 釐米。

【形制紋飾】直口長頸，鼓腹，低圈足沿外侈，頸部有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋有長子口，上有方圈狀捉手。提梁飾菱形雷紋，蓋上和器腹飾曲折雷紋，頸部飾雲雷紋襯底的鳥紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】中原文物 1988 年 1 期 21 頁圖 2，近出 584，新收 85。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】倝(倝、光)乍(作)用壺。



## 12112. 办壺

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，後歸王錫榮。

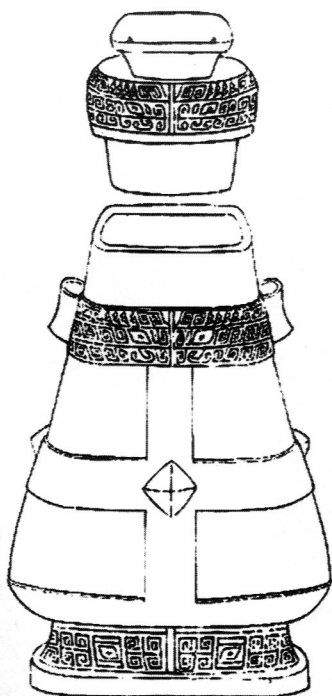
【尺度重量】通蓋高 9.2、腹深 6.7、口橫 3.4、口縱 2.7 寸，重 6.1875 斤（西清）。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，斂口斜壁，圈足沿有邊圈，頸上有一對貫耳，蓋有長樺口，橢方形圈狀捉手。蓋上和器頸飾列旗脊獸面紋，圈足飾目雷紋。

【著錄】三代 12.5.3，西清 19.13，貞松 7.25.1，續殷上 64.5，集成 09532，總集 5648。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】办乍（作）寶彝。



## 12113. 員壺

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智。

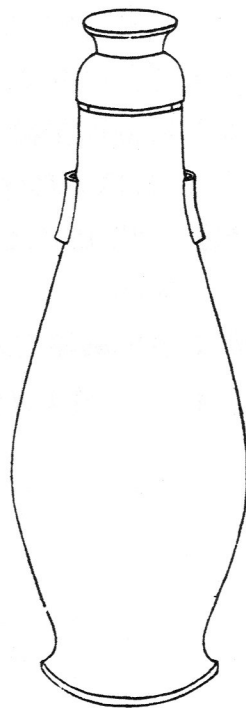
【尺度】身高 12.4、口徑 4 × 5.8 寸(善齋)。

【形制紋飾】體修長，直口長頸，鼓腹，圈足外侈，頸部有一對貫耳，蓋有長樺口，蓋面隆起，上有圈狀捉手。通體光素。

【著錄】三代 12.4.3-4，貞松 7.24.3，續殷上 64.8-9，善齋 4.44，小校 4.74.1，北圖拓 149，集成 09534，總集 5641，國史金 371 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】鼎乍(作)旅彝(壺)。



蓋



器

## 12114. 豐壺

【時代】西周中期前段。

【出土時地】傳山西出土。

【收藏者】某收藏家。

【尺度重量】通高 36 釐米，重 7.5 公斤。

【形制紋飾】體呈截尖棗核形，直口長頸，鼓腹，矮圈足外撇，頸部有一對貫耳，下腹有一個獸首鑿。除頸部有一道弦紋外，通體光素。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】鑿內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】豐乍(作)肇(旅)壺。



# 12115. 皆壺

【時 代】西周中期。

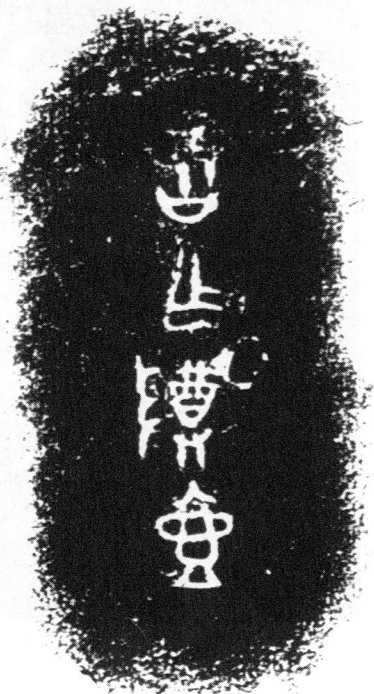
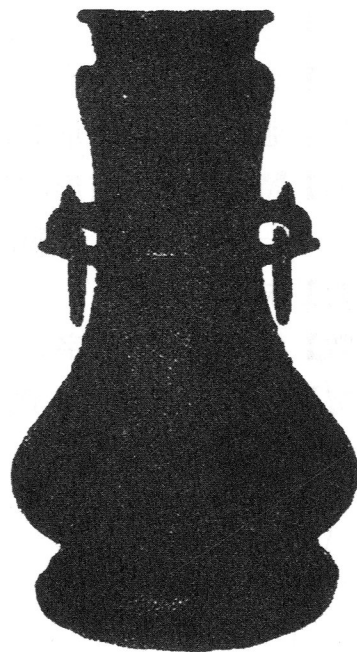
【收 藏 者】原藏潘祖蔭，現藏德國柏林國立博物館東洋美術部。

【形制紋飾】直口，長頸微束，下腹向外傾垂，矮圈足外侈，內插式蓋，上有圈狀捉手，頸部有一對銜環獸首耳。

【著 錄】三代 12. 4. 5-6，綴遺 13. 4，周金 5. 59. 2-3，貞松 7. 24. 4，希古 5. 5. 1，小校 4. 73. 2，歐精華 2. 133，彙編 846，集成 09535，總集 5644，鬱華閣 277. 2-3，國史金 369（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】皆乍（作）隣（尊）壺。



蓋



器



## 12116. 鬯壺

【時代】西周中期。

【收藏者】原藏潘祖蔭。

【著錄】三代 12. 5. 1, 貞松 7. 24. 2, 希古 5. 4. 3, 小校 4. 74. 3, 集成 09536, 總集 5646, 鬱華閣 275. 4, 國史金 372. 1。

【銘文字數】內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】鬯乍(作)寶壺。



## 12117. 明我壺

【時代】西周中期。

【著錄】鬱華閣 278. 4。

【銘文字數】鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】明我乍(作)壺。



## 12118. 考母壺

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1964年河南洛陽市北窯村龐家溝西周墓地(M410.4)。

【收藏者】洛陽博物館。

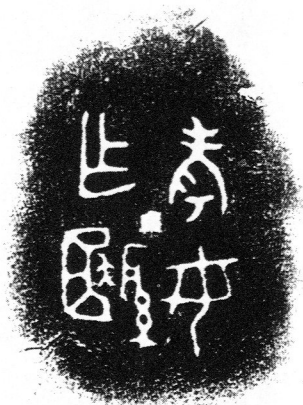
【尺度重量】通高31、口徑8釐米，重2.2公斤。

【形制紋飾】體修長，長頸鼓腹，圈足沿有邊圈，蓋有長子口，捉手作圈狀，有一對穿帶方孔，圈足與體沒有明顯的分界，頸部有一對貫耳。頸飾帶狀獸面紋。

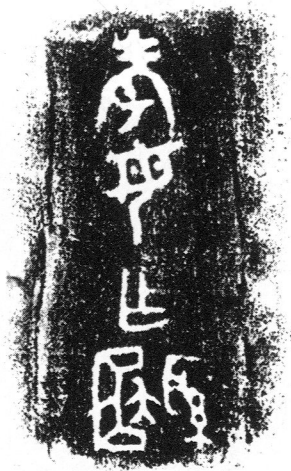
【著錄】文物1972年10期23頁圖11.12，北窯墓218頁圖116.1，集成09527，總集5659，綜覽·壺68。

【銘文字數】蓋、器同銘，各5字。

【銘文釋文】考女(母)乍(作)聯(聯)匡。



蓋



器

## 12119. 事从壺(吏从壺)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美國克里夫蘭美術博物館。

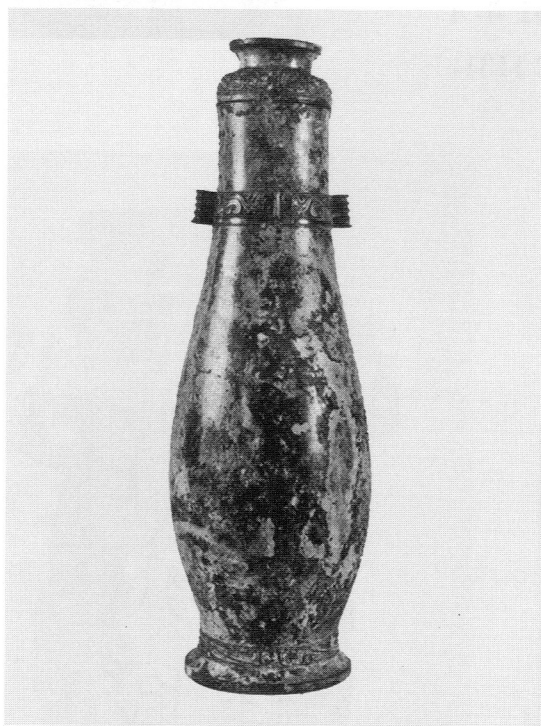
【尺度】通高 46 釐米。

【形制紋飾】形似長由墓出土的貫耳壺，頸飾分尾鳥紋帶，圈足飾對角雲雷紋，蓋沿飾垂冠回首鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】美集 R375、A694，歐精華 2. 139，集成 09530，總集 5654，三代補 375。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】事(吏)从乍(作)壺。



## 12120. 薛侯壺

【時代】春秋早期。

【出土時地】1995 年山東滕州薛國故城春秋墓(M3.9)。

【收藏者】鉅野縣文物管理所。

【尺度】通高 22 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈長方形，直口短頸，溜肩鼓腹，平底，下腹有一個小鈕，蓋沿下折，上有鳥形捉手，兩側各有一個銜環鋪首，提鏈通過環中，頸兩側有一對獸首環耳，連接提鏈。頸飾獸體卷曲紋。

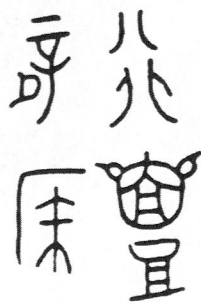
【著錄】銅全 9.86, 考古學報 1991 年 4 期 449 頁, 近出 951, 新收 1131, 山東成 618。

【銘文字數】上腹鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】辟(薛)侯(侯)行壺。



a



b

## 12121. 魯侯壺

【時代】春秋早期。

【出土時地】1995年4月河南登封市告成春秋墓(M1.142)。

【收藏者】登封市文物管理局。

【尺度】通高57、口橫20.9、口縱14.6、圈足橫27、圈足縱21.8釐米。

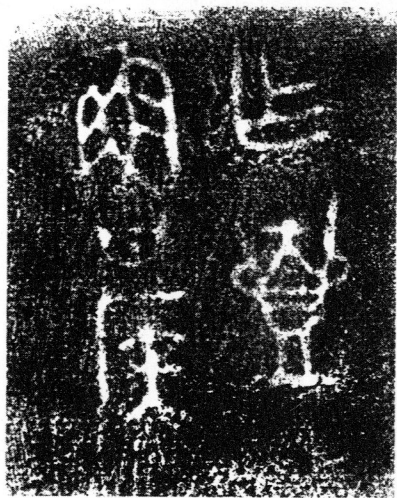
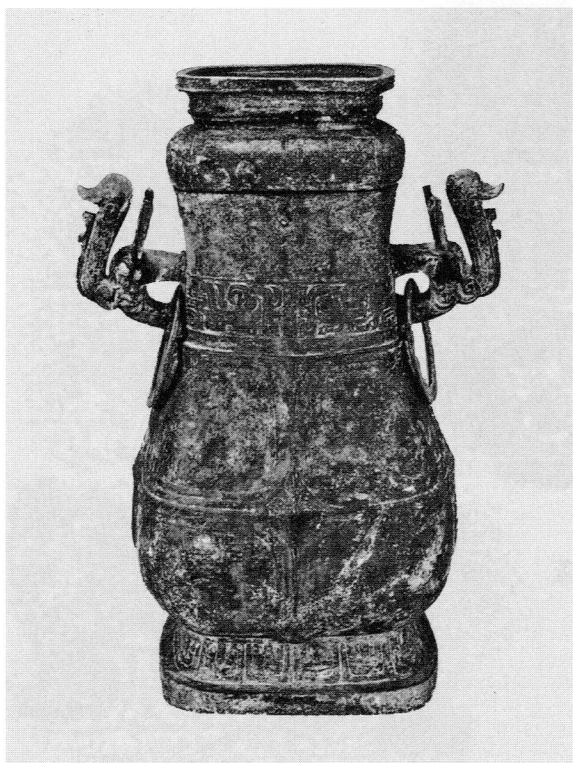
【形制紋飾】橫截面呈橢方形，口微侈，長頸鼓腹，頸部有一對長鼻獸首銜環耳，獸耳高聳，長鼻上翹，圈足沿下折，形成一道邊圈，內插式蓋，頂部有圈狀捉手。蓋頂飾竊曲紋，蓋沿和器頸均飾垂冠回首鳥紋，圈足飾垂鱗紋，腹部飾突起的十字絡帶紋。

【著錄】文物2009年9期34頁圖7、8，中國歷史文物2007年5期75頁圖1(器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各4字。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)壺。

【備注】此為器銘。同墓出土2件，形制、紋飾、大小相同。





## 12122. 魯侯壺

【時代】春秋早期。

【出土時地】1995 年 4 月河南登封市告成鎮長葛嶺頂部(M1. 141)。

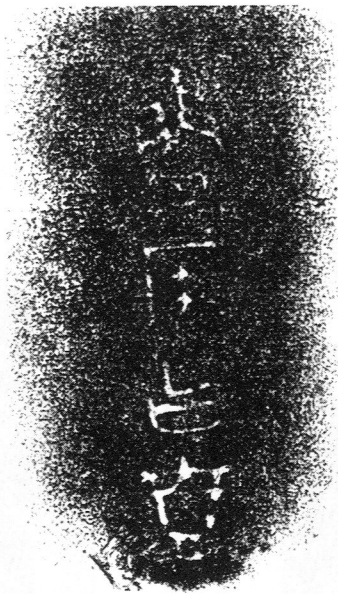
【收藏者】鄭州市文物考古研究所。

【形制紋飾】壺呈橢方形，長頸侈口，頸內束，頸兩側各有一個獸形半環耳，圓腹下垂，橢方形圈足。壺上有冠，中空，上部有圓角方形捉手，冠下部向外圓鼓，蓋覆滿壺，冠內伸出豎扣插入壺口內。

【著錄】中國歷史文物 2007 年 5 期 77 頁圖 4。

【銘文字數】口內壁鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】魯侯(侯)乍(作)壺。



蓋

## 12123. 可壺(可方壺)

【時代】春秋晚期。

【出土時地】1994年初湖北隨州義地崗曾國墓(M2.8)。

【收藏者】隨州市博物館。

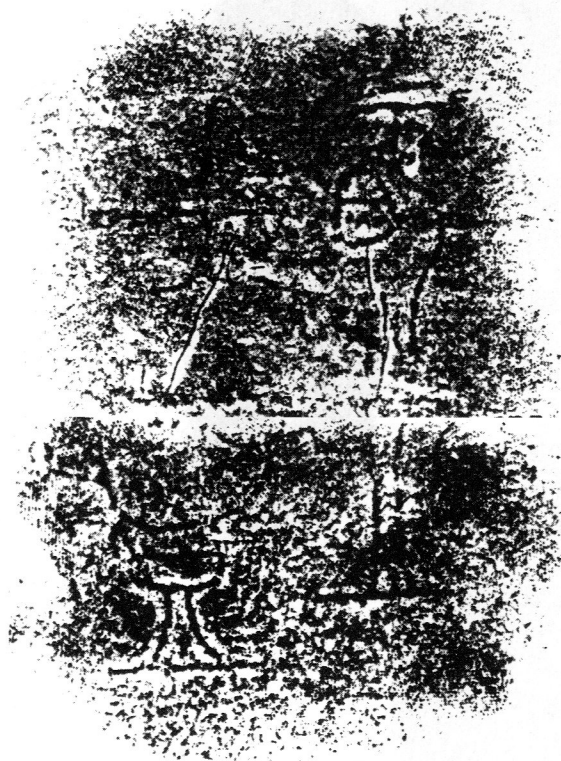
【尺度重量】通高24.9、口橫10.9、口縱9.4釐米，重1.151公斤。

【形制紋飾】橢方體，直口長頸，頸部有一對環耳，內插式蓋，蓋冠外侈，下腹向外傾垂，矮圈足沿下折。蓋及圈足各有多個鏤孔未穿透。通體光素，足內殘留範土。

【著錄】曾銅360頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各4字。

【銘文釋文】可之行蓋。



a



b

## 12124. 公子裙壺

【時 代】戰國時期。

【出土時地】1946 年傅斯年等購自北平，入藏史語所。

【收 藏 者】原藏黃濬，現藏臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通高 40.2、腹深 27.8、口徑 8.2 釐米(十二)。通高 30.5、底徑 12.4、口徑 8.2、腹徑 18.7、腹圍 58.9 釐米，重 2.462 公斤(史語所)。

【形制紋飾】直口長頸，圓腹圈足，蓋面微鼓，肩上一對小鈕，套接鏈條，鏈條通過蓋上的環鈕。體飾四道箍棱。

【著 錄】三代 12.5.6，十二尊 11，集成 09514，總集 5651，國史金 370。

【銘文字數】頸上刻銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】公子裙攸(獲)。



## 12125. 哿君壺

【時 代】戰國晚期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 33.7、腹深 28.1、口徑 11.9、底徑 13.6、腹圍 80、寬 26.7 釐米，重 5 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，圓腹圈足，肩部有一對銜環鋪首。體飾三道弦紋。

【著 錄】三代 12.6.1，貞補上 36.2，善齋 4.46，小校 4.74.5，故圖下下 290，集成 09542，總集 5653，國史金 367。

【銘文字數】肩部刻銘文 4 字。

【銘文釋文】哿君之壺。





## 12126. 哿孝子鍾(哿孝子壺)

【時代】戰國晚期。

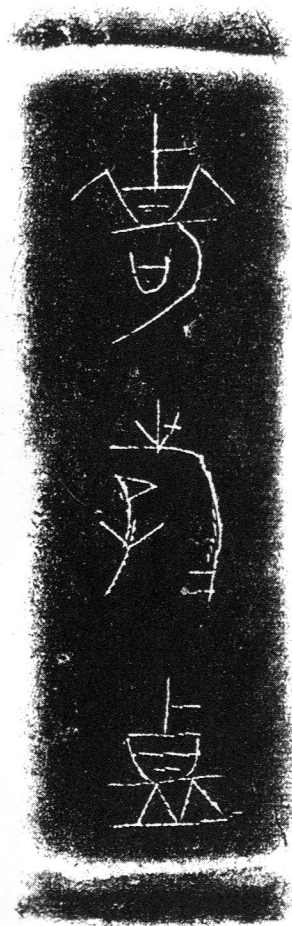
【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】侈口束頸，圓肩斂腹，矮圈足，肩上一對銜環鋪首。肩腹共有四道箍棱。

【著錄】尊古 2.33, 集成 09516, 國史金 364。

【銘文字數】器頸刻銘文 4 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】哿孝子壺。





## 12127. 趙君啟妾壺(趙君啟妾鍾)

【時 代】戰國時期。

【收 藏 者】原藏承德避暑山莊，現藏臺北故宮博物院。

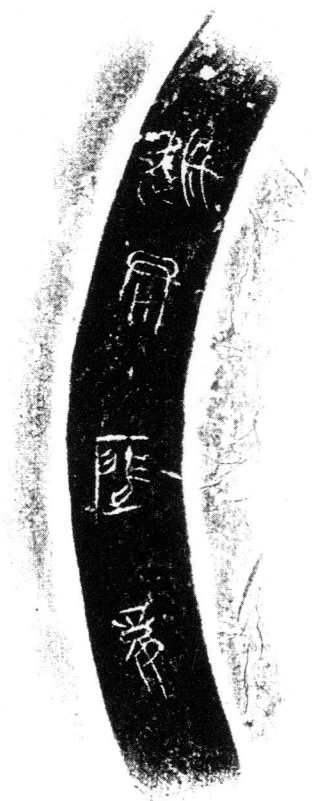
【尺度重量】通高 29.7、口徑 11.8、底徑 13.5、腹深 26.9、腹圍 75、寬 25 釐米，重 3.27 公斤。

【形制紋飾】長頸圓腹，口微侈，矮圈足外撇，肩上一對鋪首銜環。肩上和腹部有三道寬帶紋。

【著 錄】三代 12.5.5，貞松 7.25.3，小校 4.74.4，武英 154，故圖下下 329，集成 09537，總集 5650，國史金 366.2。

【銘文字數】肩部帶紋內刻銘文 4 字，圈足內有陽文 3 字(未拓)。

【銘文釋文】趙君啟妾。



## 12128. 廚宮右官壺

【時代】戰國時期。

【出土時地】傳河南洛陽出土。

【著錄】集成 09543。

【銘文字數】壺身刻銘文 4 字。

【銘文釋文】𡩺(廚)宮右目(官)。







